SAMSUNG

Lietotāja rokasgrāmata

SHOOT WOW!
SHARE NOW!

Samsung SMART CAMERA

NX210

Šajā lietošanas pamācībā ietverti kameras lietošanas norādījumi.
Lūdzu, uzmanīgi izlasiet pamācību.

LAV

Informācija par autortiesībām

- Microsoft Windows un Windows logotips ir Microsoft Corporation reģistrētas prečzīmes.
- Mac ir Apple Corporation reģistrēta prečzīme.
- microSD™, microSDHC™ un microSDXC™ ir SD Asociācijas reģistrētas preču zīmes.
- HDMI, HDMI logotips un termins „High Definition Multimedia Interface“ (augstas izšķirtspējas multivides interfeiss) ir HDMI Licensing LLC prečzīmes vai reģistrētas prečzīmes.
- Wi-Fi®, Wi-Fi SERTIFICĒTS logotips, un Wi-Fi logotips ir reģistrētas Wi-Fi Alliance preču zīmes.
- Šajā rokasgrāmatā minētās prečzīmes un tirdzniecības nosaukumi pieder to attiecīgajiem īpašniekiem.

PlanetFirst simbolizē Samsung Electronics nodošanos ilgtspējīgai attīstībai un sociālam atbildīgumam, veicot ekoloģiski apzinīgas uzņēmējdarbības un pārvaldības aktivitātes.

- Jauninot kameras funkcijas, tās tehniskie dati vai šīs rokasgrāmatas saturs var tikt mainīts bez iepriekšēja paziņojuma.
- Šīs rokasgrāmatas daļēja vai pilnīga atkārtota izmantošana vai izplatīšana nav atļauta bez iepriekšējas atļaujas saņemšanas.
- Iesakām lietot kameru tās valsts robežās, kur tā iegādāta.
- Lietojiet šo kameru atbildīgi un ievērojiet visus uz tās lietošanu attiecināmos likumus un noteikumus.
- Informāciju par Atvērtā avota licenci skatiet pievienotā kompaktdiska failā „OpenSourceInfo.pdf“.

Informācija attiecībā uz veselību un drošību

Lai nepieļautu bīstamas situācijas un pēc iespējas efektīvāk izmantotu kameru, ievērojiet tālāk minētos piesardzības pasākumus un lietošanas padomus.

Brīdinājums — gadījumi, kas var radīt savainojumus jums un citiem cilvēkiem.

Neizjauciet un nemēģiniet remontēt savu kameru.

Pretējā gadījumā pastāv risks saņemt elektriskās strāvas triecienu vai sabojāt kameru.

Nelietojiet kameru viegli uzliesmojošu vai sprādzienbīstamu gāzu un šķidrumu tuvumā.

Pretējā gadījumā var tikt izraisīts ugunsgrēks vai eksplozija.

Neievietojiet uzliesmojošus materiālus kamerā un neuzglabājiet šādus materiālus kameras tuvumā.

Pretējā gadījumā var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.

Nelietojiet kameru ar mitrām rokām.

Pretējā gadījumā ir iespējams saņemt elektriskās strāvas triecienu.

Neveiciet darbības, kas varētu kaitēt fotografējamo objektu redzei.

Nelietojiet zibspuldzi cilvēku vai dzīvnieku ciešā tuvumā (tuvāk par 1 m). Lietojot zibspuldzi fotografējamā objekta acu tuvumā, var izraisīt īslaicīgus vai neatgriezeniskus redzes bojājumus.

Uzglabājiet kameru bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā.

Uzglabājiet kameru un visus tās piederumus bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā. Norijot mazas detaļas, tās var izraisīt aizrīšanos vai nopietnus savainojumus. Arī kustīgās daļas un piederumi var izraisīt fiziskas briesmas.

Ilgstoši nepakļaujiet kameru tiešas saules gaismas un paaugstinātas temperatūras iedarbībai.

Ilgstoša saules gaismas vai augstas temperatūras iedarbība var izraisīt neatgriezeniskus kameras iekšējo daļu bojājumus.

Nepieļaujiet kameras vai lādētāja apklāšanu ar segām vai drēbēm.

Kamera var pārkarst, un tādējādi var tikt izraisīti darbības traucējumi vai aizdegšanās.

Pērkona laikā nepieskarieties strāvas padeves vadam un netuvojieties lādētājam.

Pretējā gadījumā ir iespējams saņemt elektriskās strāvas triecienu.

Ja kamerā iekļūs šķidrums vai svešķermeņi, nekavējoties atvienojiet visus elektroenerģijas padeves avotus, piemēram, akumulatoru, un sazinieties ar Samsung klientu apkalpošanas centru.

Ievērojiet visus noteikumus, kas aizliedz kameras lietošanu noteiktās vietās.

- Nepieļaujiet mijiedarbību ar citām elektroniskām ierīcēm.
- Atrodoties lidmašīnā, izslēdziet kameru. Kamera var radīt lidmašīnas iekārtu darbības traucējumus. Ievērojiet visus lidsabiedrību noteikumus un izslēdziet kameru, kad to pieprasa lidsabiedrības darbinieki.
- Izslēdziet kameru medicīnas iekārtu tuvumā. Kamera var radīt medicīnas iekārtu darbības traucējumus slimnīcās vai citās veselības aprūpes iestādēs. Ievērojiet visus noteikumus, norādītos brīdinājumus un medicīnas darbinieku norādījumus.

Nelietojiet kameru elektrokardiostimulatoru tuvumā.

Starp kameru un elektrokardiostimulatoriem ir jābūt vismaz 15 cm attālumam, lai novērstu sirds stimulatoru darbības traucējumus atbilstoši ražotāja un neatkarīgās Bezvadu tehnoloģiju izpētes grupas ieteikumiem. Ja jums ir jebkāds iemesls aizdomām, ka kamera traucē elektrokardiostimulatora vai citas medicīniskas ierīces darbībai, nekavējoties izslēdziet kameru un sazinieties ar sirds stimulatora vai medicīniskās ierīces ražotāju, lai saņemtu padomu, kā rīkoties šādā situācijā.

Uzmanību! — gadījumi, kas var radīt bojājumus kamerai vai citam aprīkojumam.

Ja ilgāku laiku nelietojat kameru, izņemiet no tās akumulatorus.

Pretējā gadījumā akumulatori var iztecēt vai sarūsēt un radīt nopietnus kameras bojājumus.

Aizstāšanai lietojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus litija jonu akumulatorus. Nebojājiet un nekarsējiet akumulatoru.

Neoriģināli, bojāti vai sakarsuši akumulatori var izraisīt uzliesmojumu vai ķermeņa traumas.

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus, lādētājus, vadus un piederumus.

- Neapstiprinātu akumulatoru, lādētāju, vadu un piederumu lietošana var izraisīt akumulatoru uzsprāgšanu, sabojāt kameru vai izraisīt traumu gūšanu.
- Samsung neuzņemas atbildību par traumām vai bojājumiem, kas radušies neapstiprinātu akumulatoru, lādētāju, vadu vai piederumu lietošanas rezultātā.

Izmantojiet akumulatoru tam paredzētajam mērķim.

To nepareizi lietojot, var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.

Zibspuldzes uzliesmojuma laikā nepieskarieties tai.

Zibspuldze uzliesmojuma laikā spēcīgi uzkarst un var apdedzināt ādu.

Uzlādējot akumulatoru, neizmantojiet bojātu barošanas vadu, spraudni vai vaļīgu kontaktligzdu.

Pretējā gadījumā var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.

Nepielietojiet spēku, rīkojoties ar kameras detaļām, un nepielietojiet spiedienu uz kameru.

Pretējā gadījumā var izraisīt kameras darbības traucējumus.

Ievērojiet piesardzību, pievienojot kabeļus, kā arī ievietojot baterijas vai atmiņas kartes.

Nepareizi izmantojot savienotājus, nepareizi pievienojot kabeļus vai nepareizi ievietojot akumulatoru un atmiņas kartes, var sabojāt pieslēgvietas, savienotājus un piederumus.

Neļaujiet karšu magnētiskajām svītrām nonākt saskarē ar kameras korpusu.

Pretējā gadījuma var tikt bojāta vai dzēsta kartēs esošā informācija.

Nelietojiet bojātu akumulatoru vai atmiņas karti.

Pretējā gadījumā pastāv risks saņemt elektriskās strāvas triecienu, kā arī izraisīt kameras darbības traucējumus vai aizdegšanos.

Pirms kameras lietošanas pārbaudiet, vai tā darbojas pareizi.

Ražotājs neuzņemas atbildību par failu zaudējumu vai bojājumiem, kas radušies nepareizas kameras darbības vai nepareizas lietošanas dēļ.

Kamerā jāiesprauž USB kabeļa mazais gals.

Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.

Aizsargājiet kameras objektīvu.

Nenovietojiet objektīvu tiešos saules staros, jo tas var izmainīt attēlu sensora krāsas maiņu vai tā nepareizu darbību.

Ja kamera pārkarst, izņemiet akumulatoru un ļaujiet tam atdzist.

- Ilgstoši lietojot kameru, pārkarst akumulators un paaugstināties kameras iekšējā temperatūra. Ja kamera pārtrauc darbību, izņemiet akumulatoru un ļaujiet tam atdzist.
- Augsta iekšējā temperatūra var izraisīt trokšņus fotoattēlos. Tas ir normāli un neiespaido kameras vispārējo veiktspēju.

Nepieļaujiet mijiedarbību ar citām elektroniskām ierīcēm.

Kamera raida radiofrekvences (RF) signālus, kas var radīt darbības traucējumus citām neekranētām vai slikti ekranētām elektroniskām ierīcēm, piemēram, elektrokardiostimulatoriem, dzirdes aparātiem, medicīnas iekārtām un citām elektroniskajām ierīcēm mājās vai transportlīdzekļos. Ja jūsu elektroniskajām ierīcēm radušies kādi darbības traucējumi, sazinieties ar to ražotājiem. Lai novērstu nevēlamus traucējumus, lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātas ierīces un piederumus.

Izmantojiet kameru, turot to normālā stāvoklī.

Neaiztieciet kamerā iebūvēto antenu.

Datu pārsūtīšana un jūsu atbildība

- Datiem, kas pārsūtīti, izmantojot bezvadu lokālo tīklu, var rasties noplūde, tādēļ nepārsūtiet svarīgus datus publiskās vietās vai atvērtos tīklos.
- Kameras ražotājs nav atbildīgs par jebkādu datu pārsūtīšanu, kas pārkāpj autortiesības, nav saskaņā ar likumiem par preču zīmēm, intelektuālo īpašumu vai pārkāpj sabiedrības tikumības normas.

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās norādes

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās ikonas

Ikona	Funkcija
	Papildinformācija
	Brīdinājumi par drošību un piesardzības pasākumi
[ ]	Kameras pogas. Piemēram, [**Aizvars**] norāda uz aizvara pogu.
( )	Saistītās informācijas lappuses numurs
→	Opciju vai izvēlņu secība, kādā tās jāizvēlas soļa veikšanai; piemēram: izvēlieties 1 → **Quality** (Kvalitāte) (apzīmē izvēli 1 un tad **Quality** (Kvalitāte)). Skaitlis pie ikonas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas režīma. Tas ir, dažas opcijas var atrast 2 vai 3. Šī pamācība balstās uz Programmas režīma.
*	Piezīmes

Uzņemšanas režīma norādes

Uzņemšanas režīms	Norāde
Viedais automātiskais	SMART
Programma	P
Diafragmas atvēruma prioritāte	A
Aizvara prioritāte	S
Manuāls	M
Objektīva prioritāte	ⓘ
Maģisks	
Sižets	SCN
Video	
Wi-Fi	Wi-Fi

Saturs

Padomi

Fotografēšanās koncepcijas

Pozu uzņemšana 13
Kameras turēšana 13
Fotografēšana stāvus 13
Fotografēšana pie zemes 14
Diafragma 14
Diafragmas atvēruma vērtība un lauka dziļums 15
Aizvara ātrums 16
ISO jutība 17
Kā diafragmas atvēruma iestatījums, aizvara ātrums un ISO jutība kontrolē ekspozīciju 18
Sakarība starp fokālo garumu, leņķi un perspektīvu 19
Asuma dziļums 20
Kas kontrolē ārpusfokusa efektus? 20
DOF priekšskatījums 22
Kompozīcija 22
Trešdaļu likums 22
Fotoattēli ar diviem objektiem 23
Zibspuldze 24
Zibspuldzes pavadošais numurs 24
Fotografēšana ar atstarojumu 25

1. nodaļa

Mana kamera

Darba sākums 27
Komplektācija 27
Kameras izkārtojums 28
Displeja ikonas 31
Uzņemšanas režīmā 31
Fotoattēlu uzņemšana 31
Video ierakstīšana 32
Par līmeņa mēru 32
Atskaņošanas režīmā 33
Fotoattēlu skatīšana 33
Video atskaņošana 33
Objektīvi 34
Objektīva izkārtojums 34
Objektīva bloķēšana vai atbloķēšana 35
Objektīva marķējumi 37
Piederumi 38
Ārējās zibspuldze izkārtojums 38
Zibspuldzes pievienošana 39
GPS moduļa izkārtojums (papildu) 41
GPS moduļa piestiprināšana 41

Uzņemšanas režīmi 43
SMART Gudrais automātiskais režīms 43
P Programmas režīms 44
Programmas pārslēgšana 44
A Diafragmas atvēruma prioritātes režīms 45
S Aizvara prioritātes režīms 45
M Manuālais režīms 46
Kadrēšanas režīms 46
Spuldzes izmantošana 46
ⓘ Objektīva prioritātes režīms 47
ⓘeffect Režīma izmantošana 47
i-Function izmantošana PASM režīmos 48
Izmantošana ⓘzoom 49
Maģiskais režīms 50
SCN Sižeta režīms 51
Video režīms 54
Pieejamās uzņemšanas režīma funkcijas 55

2. nodaļa

Uzņemšanas funkcijas

Izmērs 57
Fotoattēla izmēra opcijas 57
Video izmēra opcijas 58
Kvalitāte 59
Fotoattēla kvalitātes opcijas 59
Video kvalitātes opcijas 59
ISO jutība 60
Baltā balanss (gaismas avots) 61
Baltā balansa opcijas 61
Priekšiestatīto opciju pielāgošana 62
Attēla vednis (fotoattēla stili) 64
AF režīms 65
Atsevišķs AF 65
Pastāvīgs AF 66
Manuālais fokuss 66
AF apgabals 67
Izvēles AF 67
Daudzpunktu AF 68
Sejas noteikšana AF 68
Pašportreta AF 69
MF palīdzība 70

Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) 71
OIS opcijas 71
Diskdzinis (uzņemšanas režīms) 72
Viens 72
Pastāvīgs 72
Sērijveida uzņemšana 73
Taimeris 73
Automātiskās ekspozīcijas tveršana (AE Bracket) 74
Baltā balansa tveršana (WB Bracket) 74
Attēla vedņa tveršana (P Wiz Bracket) 75
Tveršanas iestatījumi 75
Zibspuldze 76
Zibspuldzes opcijas 76
Sarkano acu efekta labošana 77
Zibspuldzes intensitātes pielāgošana 77
Mērīšana 79
Daudzpunktu 79
Centrs 80
Punkts 80
Fokusa apgabala ekspozīcijas vērtības mērīšana 81
Viedais diapazons 82
Selektīva krāsa 83
Krāsu attālums 84
Ekspozīcijas kompensācija/bloķēšana 85
Ekspozīcijas kompensācija 85
Ekspozīcijas bloķēšana 86
Video funkcijas 87
Video AE režīms 87
Multi kustība 87
Efekta spēks 88
Balss 88

3. nodaļa

Atskaņošana/rediģēšana

Failu meklēšana un pārvaldība 90
Fotoattēlu skatīšana 90
Attēlu sīktēlu apskate 90
Failu skatīšana pēc kategorijas albumā 91
Failu kā mapes skatīšana 91
Failu aizsardzība 92
Failu dzēšana 92
Atsevišķa faila dzēšana 92
Vairāku failu dzēšana 93
Visu failu dzēšana 93
Fotoattēlu skatīšana 94
Fotoattēla palielināšana 94
Slīdrādes apskate 94
Automātiskā pagriešana 95
Video atskaņošana 96
Video apgriešana atskaņošanas laikā 96
Attēla uzņemšana atskaņošanas laikā 97
Fotoattēlu rediģēšana 98
Opcijas 98

4. nodaļa

Bezvadu tīkls

Savienojuma izveidošana ar lokālo bezvadu tīklu un tīkla iestatījumu konfigurēšana 101
Savienojuma izveide ar lokālo bezvadu tīklu 101
Tīkla opciju iestatīšana 102
Manuāla IP adreses iestatīšana 102
Pieteikšanās pārlūkprogrammas izmantošana 103
Tīkla savienojuma veidi 104
Teksta ievade 105
Fotoattēlu un videoklipu pārsūtīšana uz viedtālruni 106
Viedtālruņa izmantošana aizvara palaišanai 107
Fotoattēlu vai videoklipu koplietošanas vietņu izmantošana 109
Piekļūšana vietnei 109
Fotoattēlu vai videoklipu augšupielāde 109
Fotoattēlu vai video sūtīšana, izmantojot e-pastu 111
E-pasta iestatījumu maiņa 111
Informācijas saglabāšana 111
E-pasta paroles iestatīšana 112
E-pasta paroles maiņa 112
Fotoattēlu vai video sūtīšana, izmantojot e-pastu 113
Fotoattēlu augšupielāde mākoņa serverī 115
Fotoattēlu un video pārsūtīšana, izmantojot autom. dublēšanu ... 116
Autom. dublēšanas programmas instalēšana jūsu datorā 116
Fotoattēlu un videoklipu pārsūtīšana uz datoru 116
Fotoattēlu un videoklipu skatīšana TV Link iespējotā televizorā ... 118
Fotoattēlu sūtīšana, izmantojot Wi-Fi Direct 120
Par aktivizācijas lokālajā tīklā (Wake on LAN) funkciju 121
Datora iestatīšana aktivizēšanai no miega režīma 121
Datora iestatīšana ieslēgšanai 122

5. nodaļa

Kameras iestatījumu izvēlne

Lietotāja iestatījumi 124
ISO pielāgošana 124
ISO solis 124
Automātiskais ISO diapazons 124
Trokšņa mazinājums 124
DMF (tiešais manuālais fokuss) 124
AF prioritāte 125
Izkropļojumu labošana 125
iFn pielāgošana 125
Lietotāja displejs 126
Atslēgu kartēšana 127
Režģa līnijas 127
AF indikators 127
1. iestatījums 128
2. iestatījums 130
3. iestatījums 131
GPS 132

6. nodaļa

Pievienošanās ārējām ierīcēm

Failu skatīšana HDTV vai 3D televizorā 134
Failu skatīšana augstas izšķirtspējas televizorā 134
Failu skatīšana 3D televizorā 135
Fotoattēlu drukāšana 136
Fotoattēlu drukāšana, izmantojot PictBridge foto printeri 136
Drukāšanas iestatījumu konfigurēšana 137
Drukas pasūtījuma izveide (DPOF) 137
DPOF opcijas 138
Failu pārsūtīšana uz datoru 139
Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Windows 139
Kameras kā noņemama diska pievienošana 139
Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP) 140
Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Mac 140
Programmu izmantošana PC datorā 141
Programmatūras instalēšana 141
Diskā ietvertās programmas 141
Programmas Intelli-studio izmantošana 142
Prasības 142
Intelli-studio interfeisa izmantošana 143
Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio 144
Samsung RAW Converter izmantošana 145
Prasības izmantošanai ar Windows 145
Prasības izmantošanai ar Mac 145
Samsung RAW Converter saskarnes izmantošana 146
RAW formāta failu rediģēšana 146

7. nodaļa

Pielikums

Kļūdu paziņojumi 149

Kameras tehniskā apkope 150

Kameras tīrīšana 150
Kameras objektīvs un displejs 150
Attēla sensors 150
Kameras korpuss 150
Kameras lietošana un glabāšana 151
Kameras lietošanai un glabāšanai nepiemērotas vietas 151
Izmantošana pludmalēs vai piekrastēs 151
Glabāšana ilgstošā laika periodā 151
Lietojot kameru, uzmanieties no mitrām vidēm 152
Citi brīdinājumi 152
Informācija par atmiņas karti 153
Atbalstītā atmiņas karte 153
Atmiņas kartes ietilpība 153
Brīdinājumi, kas jāņem vērā, izmantojot atmiņas kartes 155
Informācija par akumulatoru 156
Akumulatoru tehniskie dati 156
Akumulatora darbības laiks 157
Paziņojums par zemu akumulatora uzlādes līmeni 157
Piezīmes par akumulatora lietošanu 157
Piezīmes par akumulatora uzlādi 157

Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru 158

Kameras tehniskie dati 161

Terminu skaidrojums 166

Papildpiederumi 172

Alfabētiskais rādītājs 174

Deklarācijas paziņojums oficiālajās valodās 178

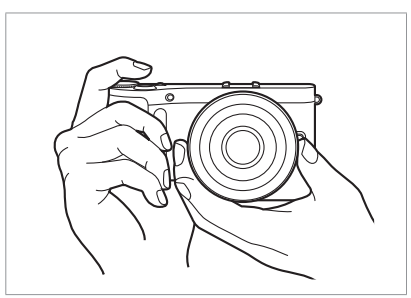
Fotografēšanās koncepcijas

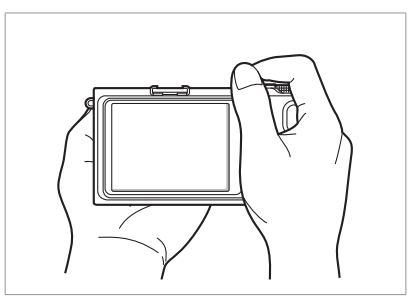
Pozu uzņemšana

Lai uzņemtu labu fotoattēlu, svarīgi ieņemt pareizu pozu, stabilizējot kameru. Pat, ja turat kameru pareizi, nepareiza poza var izraisīt kameras vibrāciju. Stāviet taisni un nekustīgi, lai uzturētu stabilu pamatu kamerai. Uzņemot ar zemu aizvara ātrumu, aizturiet elpu, lai mazinātu ķermeņa kustības.

Kameras turēšana

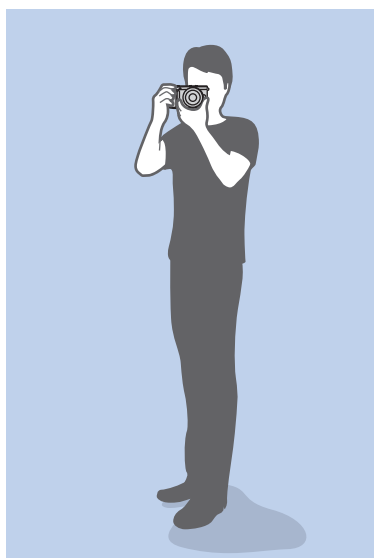
Turiet kameru labajā rokā un novietojiet labo rādītājpirkstu uz aizvara pogas. Novietojiet kreiso roku zem objektīva, lai to atbalstītu.

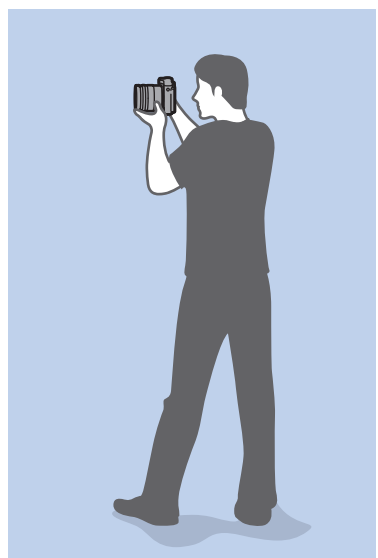




Fotografēšana stāvus

Izplānojiet uzņēmumu; apstājieties taisni ar kājām plecu platumā un ar elkoņiem pavērstiem uz leju.





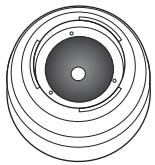
Fotografēšana pie zemes

Izplānojiet uzņēmumu, pietupieties ar vienu ceļgalu zemē un ieņemiet taisnu stāju.

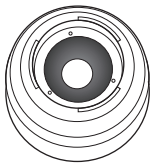
Diafragma

Diafragmas atvērums - caurums, kas kontrolē kamerā nonākošās gaismas daudzumu, ir viens no trim faktoriem, kas nosaka ekspozīciju. Diafragmas korpuss satur plānas metāla plāksnītes, kas atveras un aizveras, lai cauri diafragmai ielaistu gaismu kamerā. Diafragmas atvēruma izmērs ir cieši saistīts ar fotoattēla spilgtumu: jo lielāks diafragmas atvērums, jo spilgtāks fotoattēls; jo mazāks diafragmas atvērums, jo tumšāks fotoattēls.

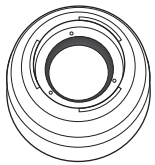
Diafragmas atvēruma izmēri



Minimālais diafragmas atvērums



Vidējais diafragmas atvērums



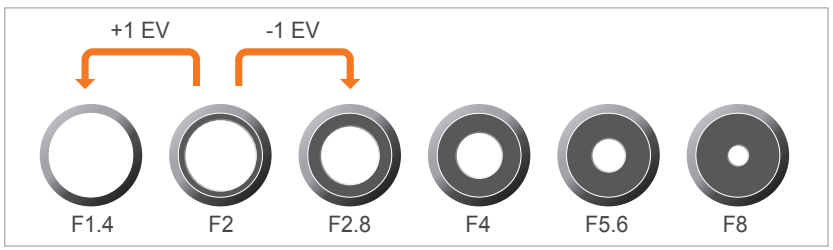
Maksimālais diafragmas atvērums

Tumšāks fotoattēls
(neliels diafragmas atvērums)

Spilgtāks fotoattēls
(plats diafragmas atvērums)

Diafragmas atvēruma izmēru apzīmē vērtība „F-number“ (F skaitlis). F skaitlis apzīmē fokālo garumu, ko sadala objektīva diametrs. Piemēram, ja objektīva ar 50 mm fokālo garumu f skaitlis ir F2, diafragmas atvēruma diametrs ir 25 mm. (50 mm/25 mm=F2) Jo mazāks f skaitlis, jo lielāks diafragmas atvēruma izmērs.

Diafragmas atvēruma atvere aprakstīta kā ekspozīcijas vērtība (EV). Palielinoties ekspozīcijas vērtībai (+1 EV), dubultojas gaismas daudzums. Samazinoties ekspozīcijas vērtībai (-1 EV), uz pusi samazinās gaismas daudzums. Varat izmantot ekspozīcijas kompensācijas funkciju, lai precizētu gaismas daudzumu, sadalot ekspozīcijas vērtības 1/2, 1/3, EV utt.



Ekspozīcijas vērtības soļi

Diafragmas atvēruma vērtība un lauka dziļums

Varat izpludināt vai asināt fotoattēla fonu, kontrolēt diafragmas atvērumu. Tas ir cieši saistīts ar lauka dziļumu (DOF), ko var izteikt kā nelielu vai lielu.

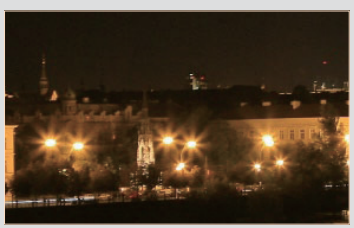
Fotoattēls ar lielu DOF.

Fotoattēls ar nelielu DOF.

Diafragmas atvēruma korpuss satur vairākas lāpstiņas. Šīs lāpstiņas kustas vienlaicīgi un kontrolē caur diafragmas atvēruma centru ienākošās gaismas daudzumu. Lāpstiņu skaits ietekmē arī gaismas formu, uzņemot nakts sižetus. Ja diafragmas atvērumam ir pāra lāpstiņu skaits, gaisma sadalās vienlīdzīga skaita sadaļās. Ja lāpstiņu skaits ir nepāra, sadaļu skaits ir divreiz lielāks par lāpstiņu skaitu.

Piemēram, diafragmas atvērums ar 8 lāpstiņām iedalās 8 sadaļās, bet diafragmas atvērums ar 7 lāpstiņām - 14 sadaļās.

7 lāpstiņas

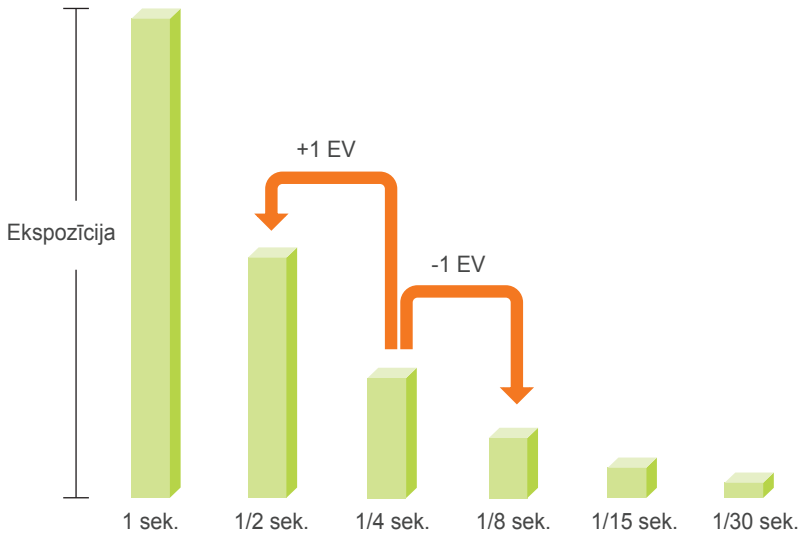


8 lāpstiņas

Aizvara ātrums

Aizvara ātrums attiecas uz laika periodu, kas paiet no aizvara atvēršanas līdz tā aizvēršanai, un ir svarīgs faktors, kas ietekmē attēla spilgtumu, jo tas kontrolē, cik daudz gaismas izies cauri diafragmas atvērumam pirms attēla sensora sasniegšanas.

Parasti aizvara ātrumu var pielāgot manuāli. Aizvara ātruma mērījums zināms arī kā „Exposure Value“ jeb EV (Ekspozīcijas vērtība), kas apzīmēts ar intervāliem 1 s, 1/2 s, 1/4 s, 1/8 s, 1/15 s, 1/1000 s, 1/2000 s un tā tālāk.



Aizvara ātrums

Tāpēc, jo lielāks aizvara ātrums, jo mazāk gaismas tiek ielaists. Attiecīgi, jo mazāks aizvara ātrums, jo vairāk gaismas tiek ielaists.

Kā redzamos tālākajos fotoattēlos, lēns aizvara ātrums ļauj lielākam gaismas daudzumam sasniegt matricu un fotoattēls ir spilgtāks. No otras puses, ātrs aizvara ātrums pieļauj mazāku izgaismojuma ilgumu, fotoattēls kļūst tumšāks un kustīgu objektu aprises ir skaidrākas.

0,8 sek.

0,004 sek.

ISO jutība

Attēla ekspozīcija tiek noteikta pēc kameras jutības. Šī jutība tiek balstīta uz starptautiskajiem filmiņu standartiem, kas pazīstami kā ISO standarti. Digitālajās kameras jutības kategorija apzīmē digitālā mehānisma jutību, kas uzņem attēlu.

ISO jutība dubultojas, kad dubultojas skaitlis. Piemēram, ISO 200 iestatījums var uzņemt attēlus divkāršā ISO 100 iestatījumu ātrumā. Tomēr augstāki ISO iestatījumi var izraisīt „troksni“ - nelielus traipus, plankumus un citus fotoattēla fenomenus, kas uzņēmumam piešķir „trokšņainu“ vai netīru izskatu. Parasti, lai novērstu troksni fotoattēlos, pieņemts izmantot zemu ISO iestatījumu, ja vien netiek uzņemts tumšā vidē vai naktī.

Izmaiņas kvalitātē un spilgtumā atbilstoši ISO jutībai.

Tā kā zema ISO jutība nozīmē, ka kamera būs mazāk jutīga pret gaismu, lai panāktu optimālu ekspozīciju, nepieciešams vairāk gaismas. Izmantojot zemu ISO jutību, atpletiet diafragmas atvērumu vairāk vai samaziniet aizvara ātrumu, lai kamerā ielaistu vairāk gaismas. Piemēram, saulainā laikā, kad spīd spilgta saule, zemai ISO jutībai nav nepieciešams mazs aizvara ātrums. Tomēr tumšā vietā vai naktī ar mazu ISO jutību un pie liela aizvara ātruma var uzņemt miglainu fotoattēlu.

Ar statīvu un augstu jutību uzņemts fotoattēls

Miglains fotoattēls ar zemu ISO jutību

Kā diafragmas atvēruma iestatījums, aizvara ātrums un ISO jutība kontrolē ekspozīciju

Diafragmas atvēruma iestatījums, aizvara ātrums un ISO jutība ir cieši saistīti ar fotografēšanu. Diafragmas atvēruma iestatījums kontrolē atveri, kas nosaka gaismas ielaidi kamerā, kamēr aizvara ātrums nosaka laiku, cik ilgi atļauts ieplūst gaismai. ISO jutība nosaka ātrumu, kādā filmiņa reaģē uz gaismu. Šie trīs aspekti kopā tiek dēvēti par ekspozīcijas trīsstūri.

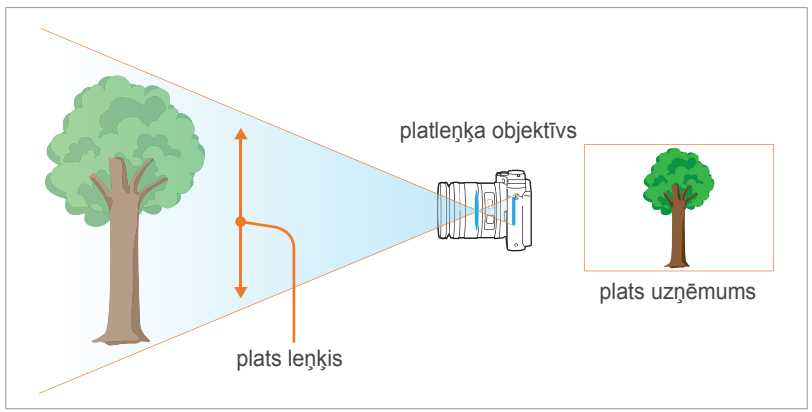
Aizvara ātruma, diafragmas atvēruma vērtības vai ISO jutības maiņu var atcelt, pielāgojot pārējos, lai uzturētu gaismas daudzumu. Taču rezultāti mainās atbilstoši iestatījumiem. Piemēram, aizvara ātrums ir noderīgs, fiksējot kustību, diafragmas atvērums var kontrolēt lauka dziļumu, un ISO jutība var kontrolēt fotoattēla graudainību.

	Iestatījumi	Rezultāti
Diafragma	Plats diafragmas atvērums = vairāk gaismas Šaurs diafragmas atvērums = mazāk gaismas	 Plats = neliels lauka dziļums Šaurs= liels lauka dziļums
Aizvara ātrums	Liels ātrums = mazāk gaismas Neliels ātrums = vairāk gaismas	 Ātrs = mierīgs Lēns = miglains
ISO jutība	Augsta jutība = jutīgāks pret gaismu Zema jutība = mazāk jutīgs pret gaismu	 Augsts = graudaināks Zems = mazāk graudains

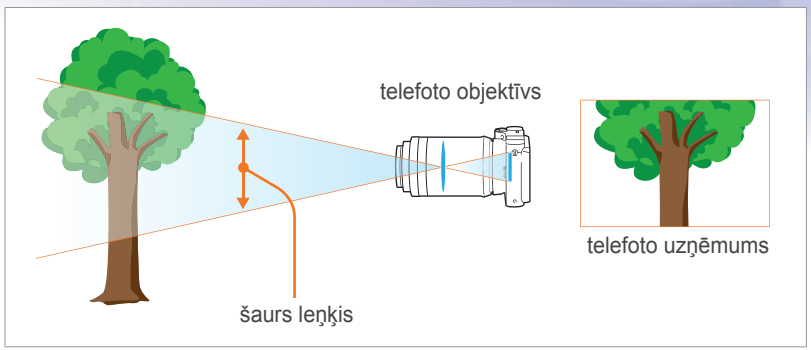
Sakarība starp fokālo garumu, leņķi un perspektīvu

Fokālais garums, kas tiek mērīts milimetros, ir attālums starp objektīva vidu un tā fokālo punktu. Tas ietekmē uzņemto attēlu leņķi un perspektīvu. Īss fokālais garums nozīmē platu leņķi, kas ļauj uzņemt platu uzņēmumu. Garš fokālais garums nozīmē šauru leņķi, kas ļauj uzņemt telefoto uzņēmumu.

Īss fokālais garums



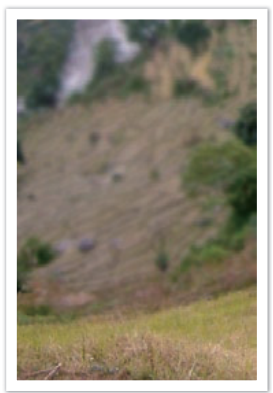
Garš fokālais garums



Aplūkojiet tālāk redzamos fotoattēlus un salīdziniet izmaiņas.

18 mm leņķis

55 mm leņķis



200 mm leņķis

Parasti objektīvs ar platu leņķi ir piemērotāks ainavu uzņemšanai, un objektīvs ar šauru leņķi ieteicams sporta pasākumu vai portretu uzņemšanai.

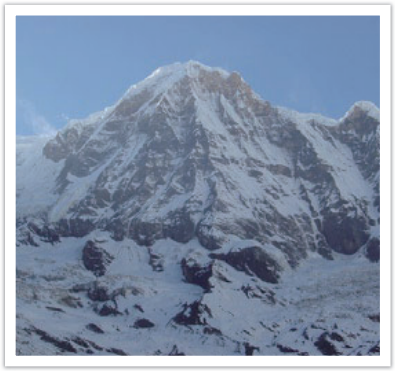
Asuma dziļums

Parasti fons ir ārpus fokusa, lai objekts izceltos, portretos un klusās dabas fotoattēlos, kas ir iecienītākie cilvēku vidū. Atkarībā no fokusētajiem apgabaliem fotoattēls var tikt izpludināts vai asināts. Tas ir tā saucamais „zemais DOF“ vai „augstais DOF“.

Lauka dziļums ir fokusētais apgabals ap objektu. Tāpēc neliels DOF nozīmē, ka fokusētais apgabals ir šaurs, un liels DOF nozīmē, ka fokusētais apgabals ir plats.

Fotoattēlu ar nelielu DOF, kas izceļ objektu un pārējos elementus izpludina, var izveidot, izmantojot teleskopa objektīvu vai izvēloties zemu diafragmas atvēruma vērtību. Un otrādi - fotoattēlu ar lielu DOF, kas asi rāda visus fotoattēla elementus, var izveidot, izmantojot platleņķa objektīvu vai izvēloties augstu diafragmas atvēruma vērtību.

Neliels lauka dziļums



Liels lauka dziļums

Kas kontrolē ārpusfokusa efektus?

DOF atkarīgs no diafragmas atvēruma vērtības

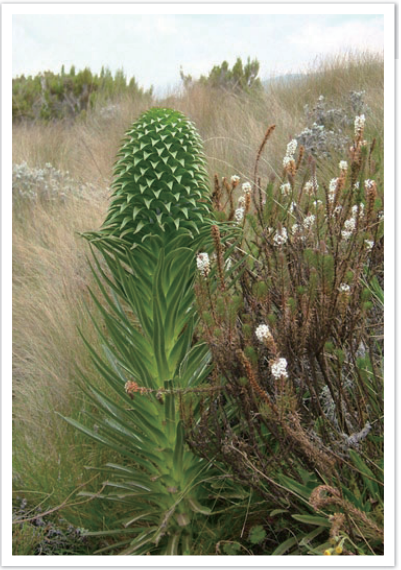
Jo platāks diafragmas atvērums (attiecīgi, jo zemāka diafragmas atvēruma vērtība), jo zemāks ir DOF. Apstākļos, kur pārējās vērtības, tajā skaitā aizvara ātrums un ISO jutība ir vienādas, zema diafragmas atvēruma vērtība veido fotoattēlu ar zemu DOF.

55 mm F5.7

55 mm F22

DOF atkarīgs no fokālā leņķa

Jo garāks fokālais leņķis, jo zemāks DOF. Fotoattēlu ar zemu DOF labāk uzņemt teleskopa objektīvs ar lielāku fokālo garumu nekā teleskopa objektīvs ar nelielu fokālo garumu.



Fotoattēls, kas uzņemts ar 18 mm teleskopa objektīvu

Fotoattēls, kas uzņemts ar 100 mm teleskopa objektīvu

DOF atkarīgs no attāluma starp objektu un kameru

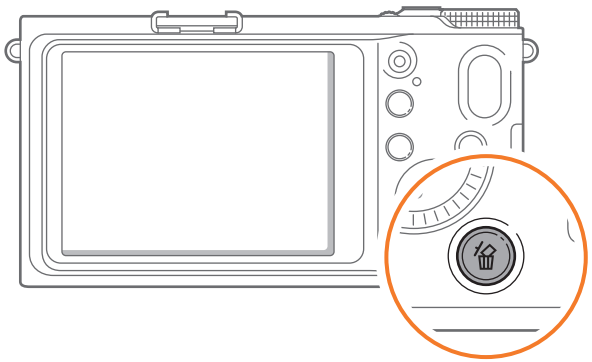
Jo īsāks attālums starp objektu un kameru, jo zemāks ir DOF. Tāpēc, uzņemot fotoattēlu objekta tuvumā, var izraisīt zema DOF fotoattēlu.

Fotoattēls, kas uzņemts ar 100 mm teleskopa objektīvu

Fotoattēls, kas uzņemts objekta tuvumā

DOF priekšskatījums

Varat izmantot pogu Custom (Pielāgots), lai pirms uzņemšanas uzzinātu, kā izskatīsies uzņēmums. Nospiežot pogu, kamera pielāgo diafragmas atvērumu iepriekš noteiktajiem iestatījumiem un rāda rezultātus ekrānā. Iestatiet pogas Custom (Pielāgots) funkciju uz **Optical Preview** (Optiskais priekšskatījums). (127. lpp.)



Kompozīcija

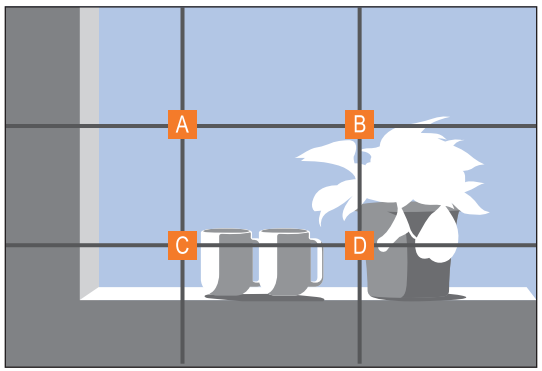
Iemūžināt pasaules skaistumu ar kameru ir aizraujoši. Lai cik skaista būtu pasaule, vāja kompozīcija to nevar iemūžināt.

Attiecībā uz kompozīciju ir ļoti svarīgi noteikt objektu prioritātes.

Fotoattēla kompozīcija ir objektu izvietojums kadrā. Parasti trešdaļu likuma izmantošana ļauj sasniegt labus rezultātus.

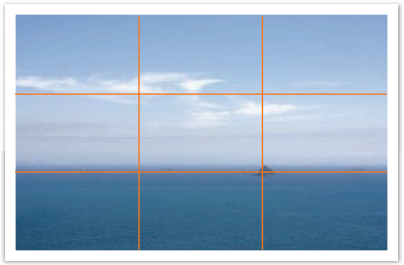
Trešdaļu likums

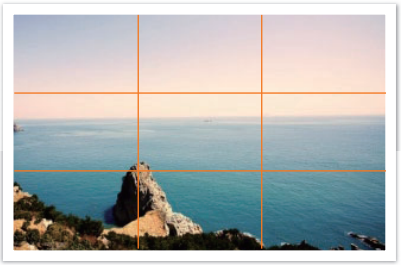
Lai pielietotu trešdaļu likumu, sadaliet attēlu 3 x 3 vienādu taisnstūru struktūrā.

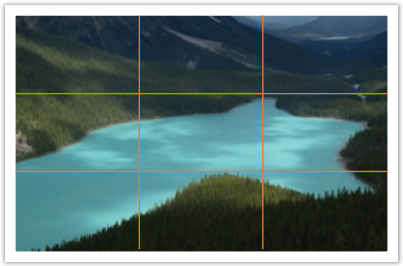


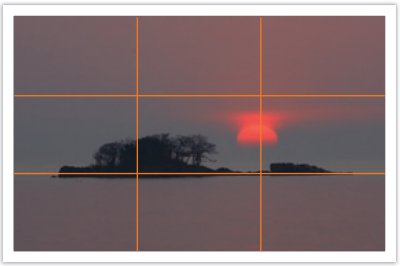
Lai izveidotu fotoattēlu kompozīciju, kur vislabāk izceļas objekts, objektam noteikti jāatrodas vienā no centrālā taisnstūra stūriem.

Ievērojot trešdaļu likumu, tiks izveidoti fotoattēli ar stabilu un neatvairāmu kompozīciju. Tālāk redzami daži piemēri.



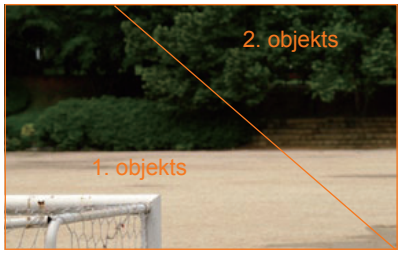




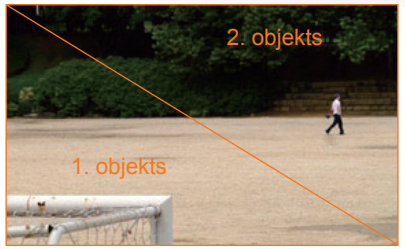


Fotoattēli ar diviem objektiem

Ja jūsu objekts atrodas vienā no fotoattēla stūriem, tas rada nelīdzsvarotu kompozīciju. Varat līdzsvarot fotoattēlu, uzņemot otru objektu pretējā stūrī, lai izlīdzinātu fotoattēla „svaru“.

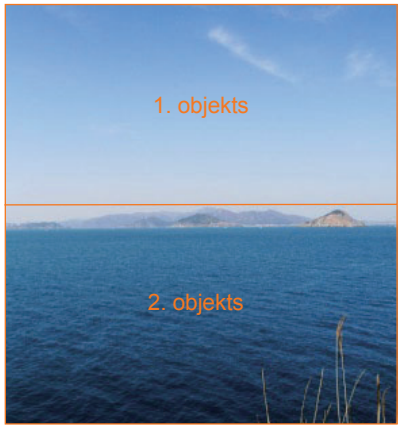


Nestabils

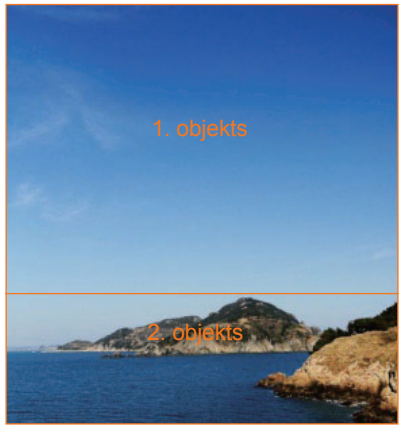


Stabils

Uzņemot ainavu fotoattēlus, centrējoties uz horizontu, tiks radīts nelīdzsvarots efekts. Piešķiriet fotoattēlam vairāk „svara“, pavirzot horizontu augšup vai lejup.



Nestabils



Stabils

Zibspuldze

Gaisma ir viens no svarīgākajiem fotografēšanas aspektiem. Taču nav viegli vienmēr un visur panākt pietiekamu gaismas daudzumu. Izmantojot zibspuldzi, var optimāli uzlabot gaismas iestatījumus un izveidot dažādus efektus.

Zibspuldze palīdz izveidot atbilstošu ekspozīciju vāja apgaismojuma apstākļos. Tā ir noderīga arī pārmērīga apgaismojuma situācijās. Piemēram, zibspuldzi var izmantot, kompensējot objekta ēnas ekspozīciju vai skaidri uzņemot gan objektu, gan fonu pretgaismas apstākļos.

Pirms korekcijas

Pēc korekcijas

Zibspuldzes pavadošais numurs

Zibspuldzes modeļa numurs apzīmē zibspuldzes jaudu, un maksimālais radītās gaismas daudzums tiek apzīmēts ar tā saucamo „pavadošā numura“ vērtību. Jo lielāks pavadošā numura skaitlis, jo vairāk gaismas izdala zibspuldze. Pavadošais numurs tiek aprēķināts, reizinot attālumu no zibspuldzes līdz objektam ar diafragmas atvērumu, kad ISO jutība iestatīta uz 100.

Pavadošais numurs = attālums starp zibspuldzi un objektu x diafragmas atvēruma vērtība

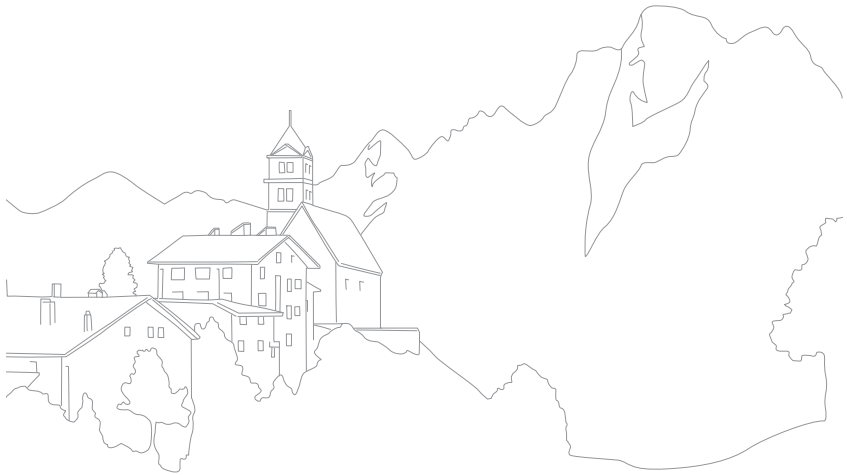
Diafragmas atvēruma vērtība = pavadošais numurs/attālums no zibspuldzes līdz objektam

Attālums no zibspuldzes līdz objektam = pavadošais numurs/ diafragmas atvēruma vērtība

Tāpēc, ja zināt zibspuldzes pavadošo numuru, iestatot zibspuldzi manuāli, varat aprēķināt optimālo attālumu no zibspuldzes līdz objektam Piemēram, ja zibspuldzes pavadošais numurs ir GN 20 un tā atrodas 4 metru attālumā no objekta, optimālā diafragmas atvēruma vērtība ir F5.0.

Fotografēšana ar atstarojumu

Fotografēšana ar atstarojumu nozīmē gaismas atstarošanas no griestiem vai sienas metodi, lai tā vienmērīgi apgaismotu objektu. Parasti fotoattēli, kas uzņemti ar zibspuldzi, izskatās nedabiski un met ēnas. Objekti, kas uzņemti ar atstarojumu, nemet ēnas un izskatās līdzeni vienmērīgās gaismas izplatības dēļ



1. nodaļa

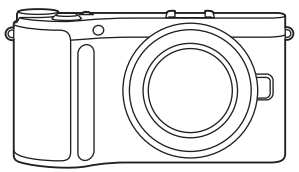
Mana kamera

Uzziniet par kameras izkārtojumu, displeja ikonām, pamata funkcijām, pievienotajiem objektīviem un papildu piederumiem.

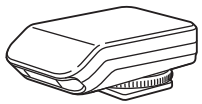
Darba sākums

Komplektācija

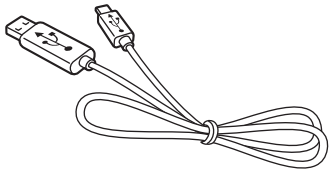
Atzīmējiet produktu rūtiņu par šādiem vienumiem.



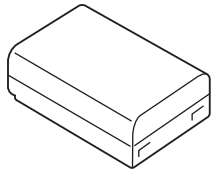
Kamera
(tajā skaitā korpusa vāks
un pieslēgumvietas vāks)



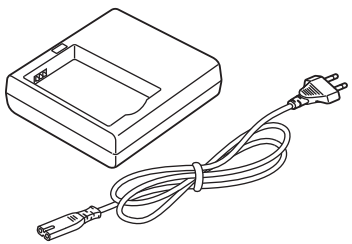
Ārējā zibspuldze



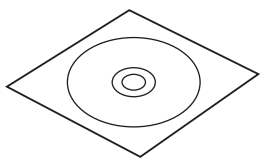
USB kabelis



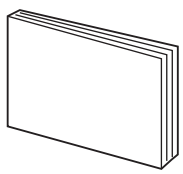
Uzlādējams akumulators



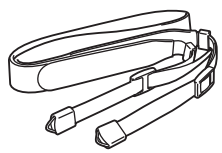
Akumulatora spraudne/
AC strāvas kabelis



Programmatūras CD-ROM
(Ietverta lietošanas pamācība)



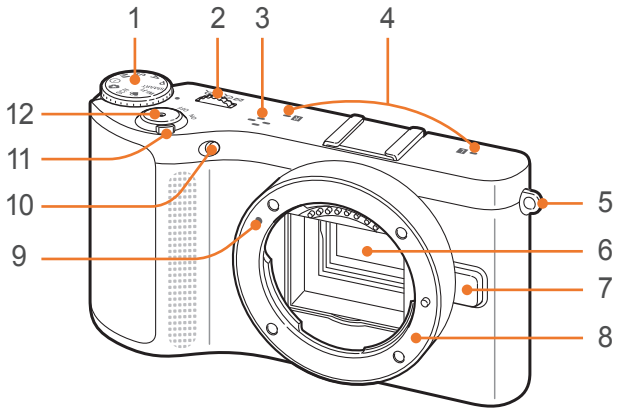
Lietošanas pamācības
pamata darbība



Siksniņa

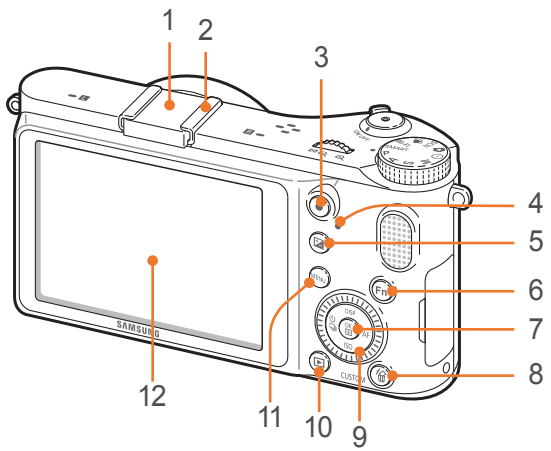
- Ilustrācijās redzamais var atšķirties no faktiskajiem priekšmetiem.
- Papildpiederumus var iegādāties mazumtirdzniecības vietās vai Samsung klientu apkalpošanas centros. Samsung neuzņemas atbildību par problēmām, kas radušies neapstiprinātu piederumu izmantošanas rezultātā. Informāciju par teksta ievadi skatiet 172. lpp.

Kameras izkārtojums



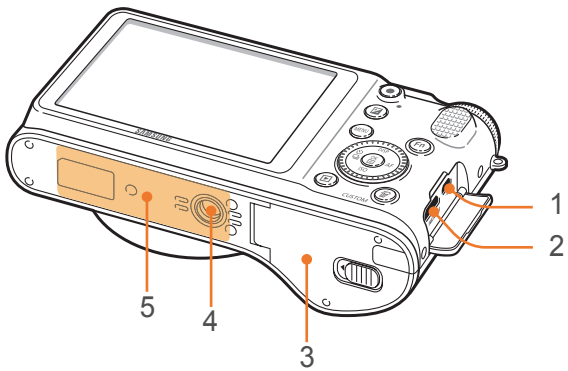
Nr.	Nosaukums
1	**Režīmu pārslēgs** • **SMART**: gudrais automātiskais režīms (43. lpp.) • **P**: programmas režīms (44. lpp.) • **A**: diafragmas atvēruma prioritātes režīms (45. lpp.) • **S**: aizvara prioritātes režīms (45. lpp.) • **M**: manuālais režīms (46. lpp.) • ⓘ: objektīva prioritātes režīms (47. lpp.) • : maģiskais režīms (50. lpp.) • **SCN**: sižeta režīms (51. lpp.) • : video režīms (54. lpp.) • **Wi-Fi**: Wi-Fi (100. lpp.)
2	**Pārslēgripa** • **Izvēlnes ekrānā**: virzieties uz nepieciešamo izvēlnes vienumu. • **Uzņemšanas režīmā**: pielāgojiet aizvara ātrumu vai diafragmas atvēruma vērtību dažos uzņemšanas režīmos un mainiet fokusa apgabala izmēru. • **Atskaņošanas režīmā**: palieliniet vai samaziniet fotoattēlu, skatiet sīktēlus, pielāgojiet skaļuma līmeni.

Nr.	Nosaukums
3	**Skaļrunis**
4	**Mikrofons**
5	**Cilpa kameras siksniņai**
6	**Attēla sensors**
7	**Objektīva atvienotājmehānisma poga**
8	**Objektīva montāža**
9	**Objektīva montāžas rādītājs**
10	**AF indikators/taimera spuldze**
11	**Ieslēgšanas slēdzis**
12	**Aizvara poga**



Nr.	Nosaukums
1	**Pieslēgumvietas vāks**
2	**Pieslēgumvieta**
3	**Video ierakstīšanas poga** Sāk videoklipa ierakstīšanu.
4	**Statusa indikators** Norādiet kameras statusu. • **Mirgo**: saglabājot fotoattēlu, uzņemot video, sūtot datus uz datoru vai printeri vai pievienojoties WLAN vai sūtot fotoattēlu. • **Deg pastāvīgā režīmā**: kad nenotiek datu pārsūtīšana vai datu pārsūtīšana uz datoru vai printeri ir pabeigta.
5	**EV pielāgojuma poga (85. lpp.)** Nospiediet un turiet pogu un tad ritiniet pārslēgripu vai pagrieziet navigācijas pogu, lai pielāgotu ekspozīcijas vērtību.
6	**Fn poga** Piekļūstiet svarīgākajām funkcijām un precizējiet dažus iestatījumus.

Nr.	Nosaukums
7	**OK poga** • **Izvēlnes ekrānā**: saglabājiet izvēlētās opcijas. • **Uzņemšanas režīmā**: ļaujiet manuāli izvēlēties fokusa apgabalu dažos uzņemšanas režīmos.
8	**Dzēšanas/pielāgošanas poga** • **Uzņemšanas režīmā**: veiciet piešķirto funkciju. (127. lpp.) • **Atskaņošanas režīmā**: dzēsiet failus.
9	**Navigācijas poga (viedais pārslēgs)** • **Uzņemšanas režīmā** - **DISP**: skatīt kameras iestatījumus un nomainīt opcijas. - **ISO**: izvēlieties ISO vērtību - : izvēlieties diskdziņa opciju - **AF**: izvēlieties AF režīmu • **Citās situācijās** Virzieties attiecīgi augšup, lejup, pa kreisi, pa labi. (Varat pagriezt navigācijas pogu.)
10	**Demonstrēšanas poga** Atskaņošanas režīma aktivizēšana.
11	**MENU poga** Piekļuve opcijām vai izvēlnēm.
12	**Displejs**

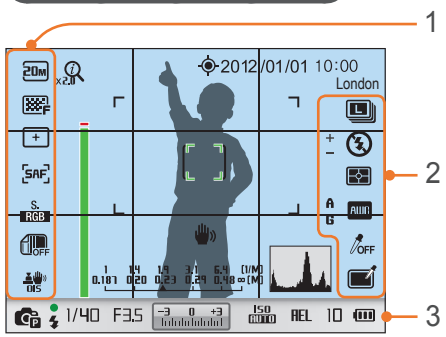


Nr.	Nosaukums
1	**USB un aizvara atvienotājmehānisma pieslēgvieta** Pievienojiet kameru datoram vai aizvara atvienotājmehānismam. Izmantojiet aizvara atvienotājmehānisma kabeli ar statīvu, lai mazinātu kameras izkustēšanos.
2	**HDMI pieslēgvieta**
3	**Akumulatora nodalījums/ atmiņas karte vāks** Ievietojiet atmiņas karti un akumulatoru.
4	**Trijkāja pievienošanas vieta**
5	**Iekšējā antena** * Bezvadu tīkla izmantošanas laikā izvairieties no pieskaršanās iebūvētajai antenai.

Displeja ikonas

Uzņemšanas režīmā

Fotoattēlu uzņemšana



1. Fotografēšanas opcijas (pa kreisi)

Ikona	Apraksts
20M	Fotogrāfijas izmērs
F	Fotoattēla kvalitāte
+	Fokusa apgabals
	Sejas noteikšana
SAF	AF režīms (65. lpp.)
S. RGB	Krāsu attālums
OFF	Viedais diapazons (82. lpp.)
OIS	Optiskā attēla stabilizēšana (OIS) (71. lpp.)

2. Fotografēšanas opcijas (pa labi)

Ikona	Apraksts
	Diskdziņa režīms
	Zibspuldzes opcija
+ −	Zibspuldzes jauda
	Mērīšana (79. lpp.)
AWB	Baltā balanss (61. lpp.)
A B G M	Baltā balansa mikro pielāgošana
	Sejas tonis
	Sejas retušēšana
OFF	Attēla vednis (64. lpp.)
	Viedais filtrs (50. lpp.)
	Maģiskais rāmis (50. lpp.)
	Selektīvā krāsa (83. lpp.)

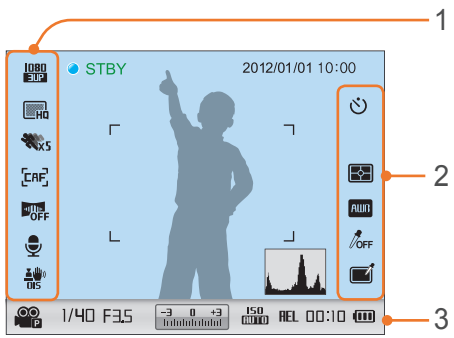
3. Fotografēšanas informācija

Ikona	Apraksts
	ⓘ ZOOM ieslēgts
x2.0	ⓘ ZOOM koeficients
	Aktivizēts GPS*
2012/01/01	Datums
10:00	Laiks
London	Vietas informācija*
	Fokusa palīdzības josla (70. lpp.)
	Automātiskās fokusēšanas rāmis
[ ]	Laukuma mērīšanas apgabals
0.1m 0.2m 0.3m 0.5m 1m ∞(M)	Attāluma mērogs (126. lpp.)
	Līmeņa mērinstruments (32. lpp.)
	Kameras vibrācija
	Histogramma (126. lpp.)
P	Uzņemšanas režīms
	Fokuss
	Zibspuldzes indikators
1/40	Aizvara ātrums
F3.5	Diafragmas atvēruma lielums
−3 0 +3	Ekspozīcijas vērtība
ISO AUTO	ISO jutība (60. lpp.)
REL	Automātiskās ekspozīcijas bloķēšana (86. lpp.)
	Nav ievietota atmiņas karte**
10	Pieejamais fotoattēlu skaits
	• : pilnībā uzlādēts • : daļēji uzlādēts • (Sarkans): tukšs (uzlādējiet akumulatoru)

* Šīs ikonas parādās, piestiprinot papildu GPS moduli.
** Fotoattēlus, kuri tika uzņemti neievietojot atmiņas karti, nevar izdrukāt vai pārsūtīt uz atmiņas karti vai datoru.

Redzamās ikonas mainās atkarībā no izvēlētā režīma vai iestatītajām opcijām.

Video ierakstīšana



1. Fotografēšanas opcijas (pa kreisi)

Ikona	Apraksts
CAF	Automātiskais fokuss aktivizēts
1080 30P	Video izmērs
HQ	Video kvalitāte
X5	Multi kustība
CAF	AF režīms (65. lpp.)
OFF	Efekta spēks (88. lpp.)
	Balss ieraksta ieslēgšana (88. lpp.)
OIS	Optiskā attēla stabilizēšana (OIS) (71. lpp.)

2. Fotografēšanas opcijas (pa labi)

Ikona	Apraksts
	Taimeris
	Mērīšana (79. lpp.)
AWB	Baltā balanss (61. lpp.)
OFF	Attēla vednis (64. lpp.)
	Selektīvā krāsa (83. lpp.)

3. Fotografēšanas informācija

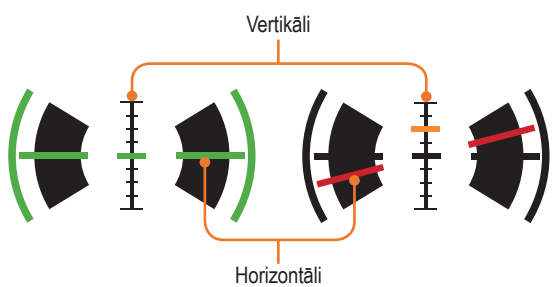
Ikona	Apraksts
2012/01/01	Datums
10:00	Laiks
	Histogramma (126. lpp.)
P	Video AE režīms
1/40	Aizvara ātrums
F3.5	Diafragmas atvēruma lielums
-3 0 +3	Ekspozīcijas vērtība
ISO AUTO	ISO jutība
AEL	Automātiskās ekspozīcijas bloķēšana (86. lpp.)
	Nav ievietota atmiņas karte
00:10	Pieejamais ieraksta laiks

Ikona	Apraksts
	• : pilnībā uzlādēts • : daļēji uzlādēts • (Sarkans): tukšs (uzlādējiet akumulatoru)

Redzamās ikonas mainās atkarībā no izvēlētā režīma vai iestatītajām opcijām.

Par līmeņa mēru

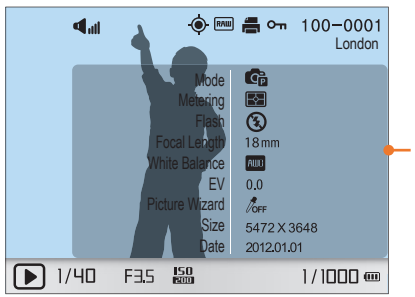
Līmeņa mērs palīdz centrēt kameru ar displeja horizontālajām un vertikālajām līnijām. Ja līmeņa mērs nav līdzens, kalibrējiet to, izmantojot funkciju Horizontal Calibration (Horizontālā kalibrēšana). (130. lpp.)



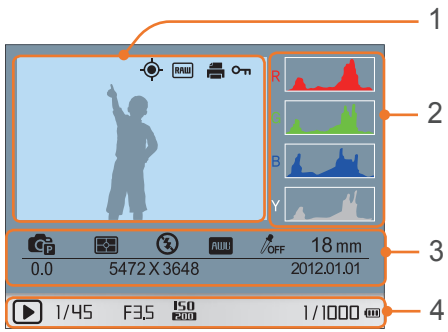
▲ Līdzens ▲ Nelīdzens

Atskaņošanas režīmā

Fotoattēlu skatīšana

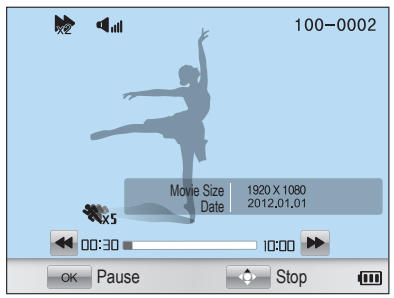


Ikona	Apraksts
	Skaļums
	Pastāvīgi uzņemts fails
	Vietas informācija
	Skaņas attēla fails (53. lpp.)
RAW	RAW fails
3D	3D fails
	Drukas informācija pievienota failam (137. lpp.)
	Aizsargāts fails
100-0001	Mapes numurs - faila numurs
London	Vietas informācija
1/40	Aizvara ātrums
F3.5	Diafragmas atvēruma lielums
ISO 200	ISO vērtība
1/1000	Pašreizējais fails/failu kopskaits



Nr.	Apraksts
1	Uzņemts fotoattēls
2	RGB histogramma (126. lpp.)
3	Uzņemšanas režīms, mērīšana, zibspuldze, baltā balanss, attēla vednis, fokusa diapazons, ekspozīcijas vērtība, fotoattēla izmērs, datums
4	Aizvara ātrums, diafragmas atvēruma vērtība, ISO vērtība, pašreizējais fails/failu kopskaits

Video atskaņošana



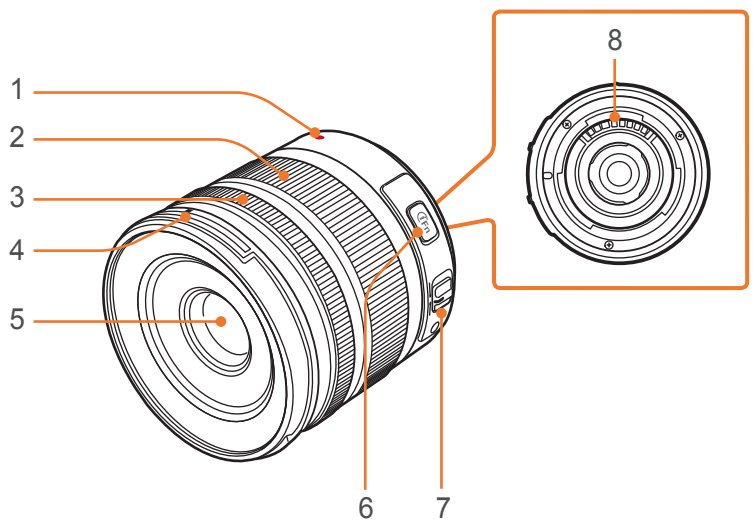
Ikona	Apraksts
	Atskaņošanas ātrums
	Skaļums
100-0002	Mapes numurs - faila numurs
	Multi kustība
00:30	Pašreizējais atskaņošanas laiks
10:00	Video klipa garums

Objektīvi

Varat iegādāties papildu objektīvus, kas paredzēti tieši NX sērijas kamerai. Uzziniet par katra objektīva funkcijām un izvēlieties vienu, kas atbilst jūsu vajadzībām un preferencēm.

Objektīva izkārtojums

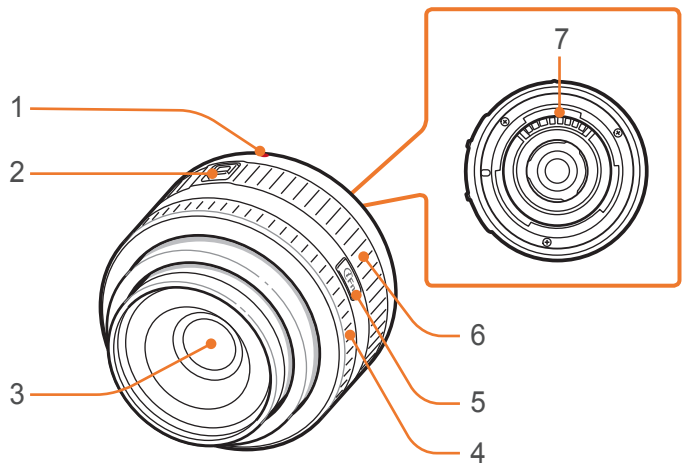
SAMSUNG 18-55 mm F3.5-5.6 OIS III objektīvs (piemērs)



Nr.	Apraksts
1	Objektīva montāžas rādītājs
2	Tālummaiņas gredzens
3	Fokusa gredzens (70. lpp.)
4	Objektīva pārsega montāžas rādītājs
5	Objektīvs
6	i-Function poga (48. lpp.)
7	AF/MF slēdzis (65. lpp.)
8	Objektīva kontakti

Neizmantojot objektīvu, piestipriniet objektīva vāku un objektīva montāžas vāku, lai aizsargātu objektīvu no putekļiem un skrambām.

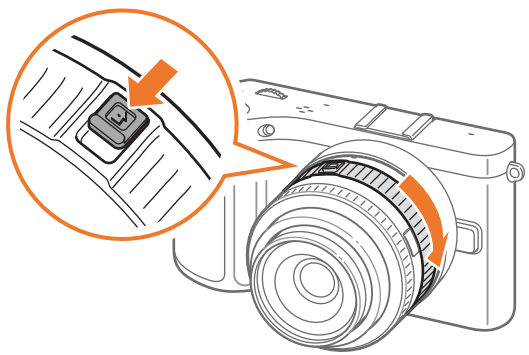
SAMSUNG 20-50 mm F3.5-5.6 ED II objektīvs (piemērs)



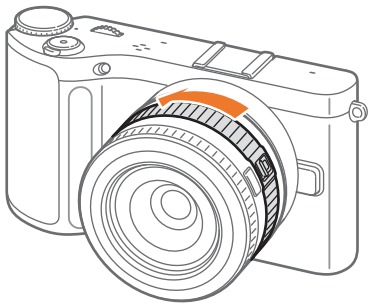
Nr.	Apraksts
1	Objektīva montāžas rādītājs
2	Tālummaiņas bloķēšanas slēdzis
3	Objektīvs
4	Fokusa gredzens (70. lpp.)
5	i-Function poga (48. lpp.)
6	Tālummaiņas gredzens
7	Objektīva kontakti

Objektīva bloķēšana vai atbloķēšana

Lai bloķētu objektīvu, pavelciet no kameras korpusa un turiet tālummaiņas slēdzi un pagrieziet tālummaiņas gredzenu pulksteņrādītāja virzienā.

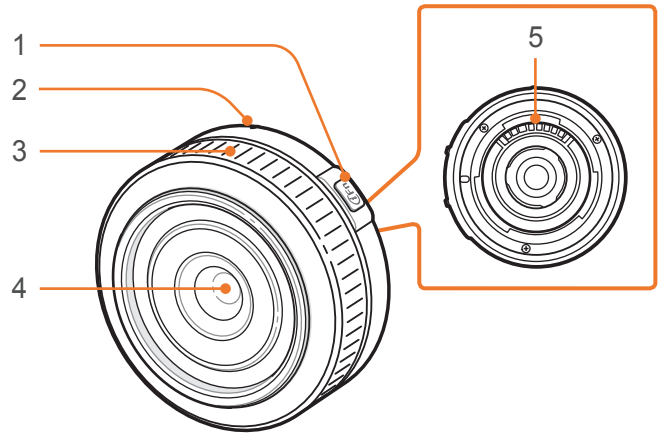


Lai atbloķētu objektīvu, pagrieziet tālummaiņas gredzenu pretēji pulksteņrādītāja virzienam, līdz atskan klikšķis.



Kad objektīvs bloķēts, nevar uzņemt fotoattēlu.

SAMSUNG 16 mm F2.4 objektīvs (piemērs)

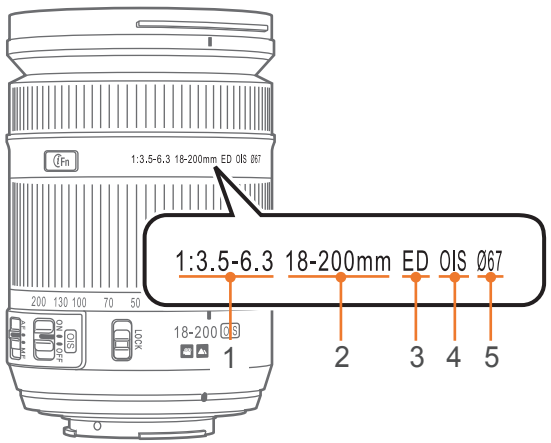


Nr.	Apraksts
1	i-Function poga (48. lpp.)
2	Objektīva montāžas rādītājs
3	Fokusa gredzens (70. lpp.)
4	Objektīvs
5	Objektīva kontakti

Objektīva marķējumi

Uzziniet, ko nozīmē cipari uz objektīva.

SAMSUNG 18-200 mm F3.5-6.3 ED OIS objektīvs (piemērs)



Nr.	Apraksts
1	**Diafragmas atvēruma lielums** Atbalstīto diafragmas atvēruma vērtību diapazons. Piemēram, 1:3.5–6.3 nozīmē maksimālo diafragmas atvēruma vērtību diapazonu no 3,5 līdz 6,3.
2	**Fokusēšanas attālums** Attālums no objektīva vidus līdz tā fokālajam punktam (milimetros). Šis skaitlis attēlots diapazonā: minimālais fokālais garums līdz maksimālais objektīva garums. Garāki fokālie garumi sniedz šaurākus skata leņķus un objekts tiek palielināts. Īsāki fokālie garumi sniedz īsākus skata leņķus.
3	**ED** ED apzīmē Extra-low Dispersion (Arkārtēji zema izklaide). Arkārtēji zemas izklaides stikls efektīvi samazina hromatisko aberāciju (izkropļojumu, kas rodas, objektīvam nefokusējot visas krāsas vienā saplūšanas punktā).
4	**OIS (71. lpp.)** Optiskā attēlu stabilizēšana. Objektīvi ar šo funkciju var noteikt kameras vibrāciju un efektīvi atceļ kustības kameras iekšpusē.
5	**Ø** Objektīva diametrs. Piestiprinot objektīvam filtru, objektīva un filtra diametriem noteikti jābūt vienādiem.

Piederumi

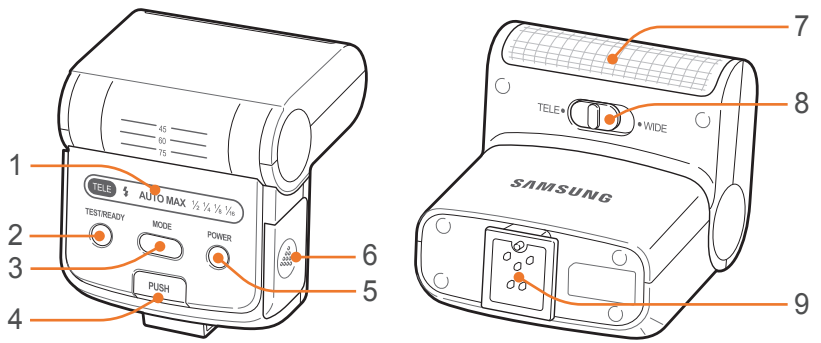
Varat izmantot piederumus, tajā skaitā ārējo zibspuldzi un GPS moduli, kas palīdz labāk un ērtāk uzņemt fotoattēlus.

Atsevišķu informāciju par papildu piederumiem skatiet katra piederuma pamācībā.

- Ilustrācijās redzamais var atšķirties no faktiskajiem priekšmetiem.
- Samsung apstiprinātos piederumus var iegādāties mazumtirdzniecības vietās vai Samsung klientu apkalpošanas centros. Samsung neuzņemas atbildību par zaudējumiem, kas radušies citu ražotāju piederumu izmantošanas rezultātā.

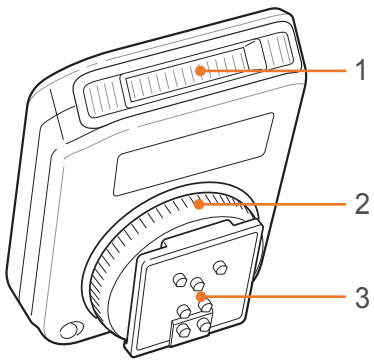
Ārējās zibspuldze izkārtojums

SEF220A (piemērs) (papildu)



Nr.	Apraksts
1	Displeja ikonas
2	Lampiņa READY (Gatavs)/Testa lampiņa
3	Poga MODE (Režīms)
4	Zibspuldzes atvienotājmehānisma poga
5	Ieslēgšanas/izslēgšanas poga
6	Akumulatora vāciņš
7	Spuldze
8	TELE/WIDE režīma slēdzis
9	Pieslēgumvietas savienojums

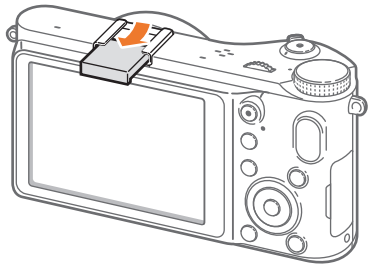
SEF8A (piemērs)



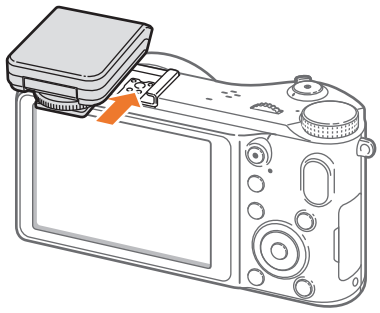
Nr.	Apraksts
1	Spuldze
2	Pieslēgumvietas nostiprināšanas pārslēgs
3	Pieslēgumvietas savienojums

Zibspuldzes pievienošana

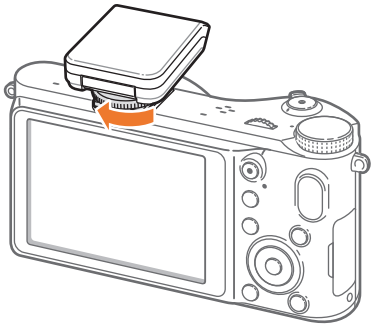
1 Noņemiet pieslēgumvietas vāku no kameras.



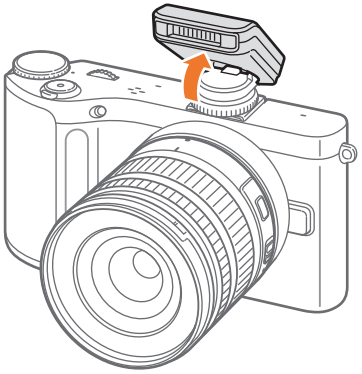
2 Montējiet zibspuldzi, ieslidinot to pieslēgumvietā.



3 Bloķējiet zibspuldzi vietā, pagriežot pieslēgumvietas nostiprināšanas pārslēgu pulksteņrādītāja kustības virzienā.



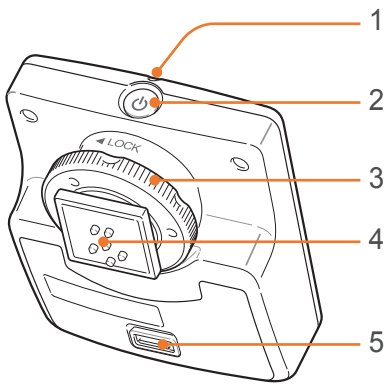
4 Paceliet zibspuldzi, lai to lietotu.



- Varat uzņemt fotoattēlu ar zibspuldzi, kas nav pilnībā uzlādēta, bet ieteicams izmantot pilnībā uzlādētu zibspuldzi.
- Lai uzzinātu par pieejamajām ārējām zibspuldzēm, skatiet papildu piederumu lapu. (172. lpp.)
- Pieejamās opcijas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas režīma.
- Starp abiem zibspuldzes uzliesmojumiem ir pauze. Nepārvietojiet kameru, kamēr nav noticis nākamais zibspuldzes uzliesmojums.
- SEF8A var nebūt savietojama ar NX sērijas kamerām.
- Atsevišķu informāciju par papildu zibspuldzēm skatiet katras zibspuldzes pamācībā.

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātās zibspuldzes. Izmantojot nesaderīgas zibspuldzes, var sabojāt kameru.

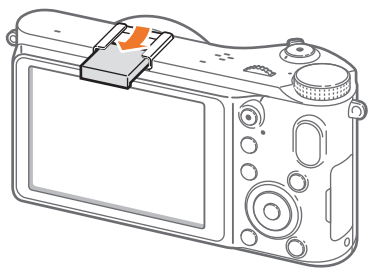
GPS moduļa izkārtojums (papildu)



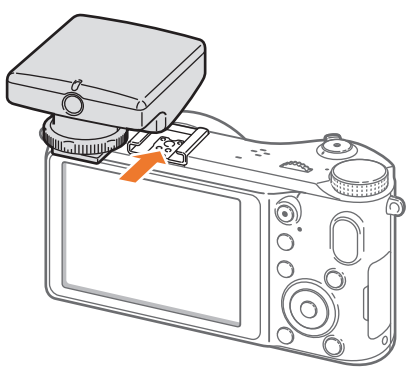
Nr.	Apraksts
1	Statusa indikators
2	Ieslēgšanas/izslēgšanas poga
3	Pieslēgumvietas nostiprināšanas pārslēgs
4	Pieslēgumvietas savienojums
5	Akumulatora vāciņš

GPS moduļa piestiprināšana

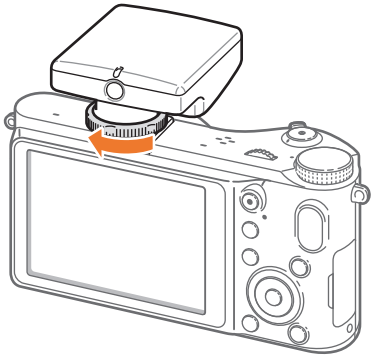
1 Noņemiet pieslēgumvietas vāku no kameras.



2 Montējiet GPS moduli, ieslidinot to pieslēgumvietā.



3 Bloķējiet GPS moduli vietā, pagriežot pieslēgumvietas nostiprināšanas pārslēgu uz LOCK pusi.



4 Nospiediet GPS moduļa ieslēgšanas pogu.

Uzņemšanas režīmi

Divi vienkārši uzņemšanas režīmi - gudrais automātiskais un sižeta režīms - palīdz uzņemt fotoattēlus ar vairākiem automātiskajiem iestatījumiem. Papildu režīmi ļauj plašāk pielāgot iestatījumus.

Ikona	Apraksts
SMART	Gudrais automātiskais režīms (43. lpp.)
P	Programmas režīms (44. lpp.)
A	Diafragmas atvēruma prioritātes režīms (45. lpp.)
S	Aizvara prioritātes režīms (45. lpp.)
M	Manuālais režīms (46. lpp.)
ⓘ	Objektīva prioritātes režīms (47. lpp.)
	Maģiskais režīms (50. lpp.)
SCN	Sižeta režīms (51. lpp.)
	Video režīms (54. lpp.)
Wi-Fi	Wi-Fi (100. lpp.)

SMART Gudrais automātiskais režīms

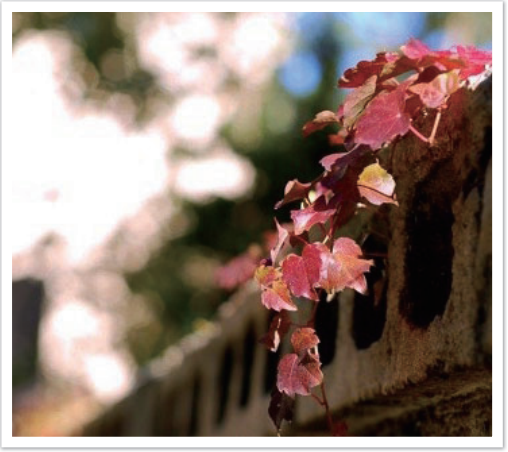
Gudrajā automātiskajā režīmā kamera atpazīst apkārtējos apstākļus un automātiski pielāgo faktorus, kas veicina ekspozīciju, tajā skaitā aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma vērtību, mērīšanu, baltā balansu un ekspozīcijas kompensāciju. Tā kā kamera kontrolē vairumu funkciju, dažas uzņemšanas funkcijas ir ierobežotas. Šis režīms noder ātru momentuzņēmumu veikšanai ar minimālu pielāgošanu.

Kamera var noteikt dažādus sižetus, pat tādus pašus objektus atkarībā no tādiem ārējiem faktoriem kā kameras vibrācija, apgaismojums un attālums līdz objektam.

P Programmas režīms

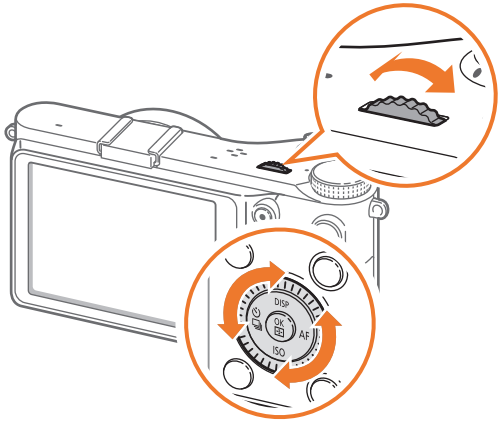
Kamera automātiski pielāgo ātrumu un diafragmas atvēruma vērtību, lai varētu panākt optimālu ekspozīcijas vērtību.

Šis režīms noder, ja vēlaties veikt pastāvīgas ekspozīcijas uzņēmumus ar opciju pielāgot citus iestatījumus.



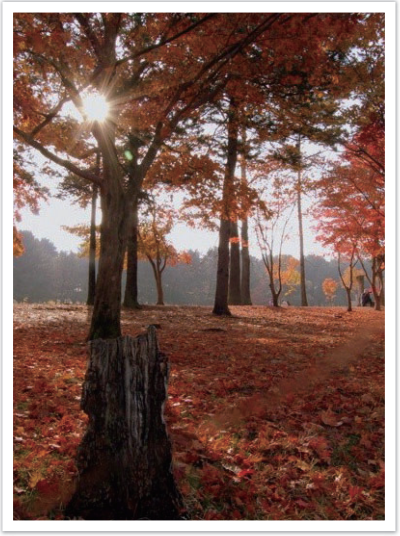
Programmas pārslēgšana

Funkcija Program Shift (Programmas pārslēgšana) ļauj pielāgot aizvara ātrumu un diafragmas atvēruma vērtību, kamēr kamera uztur to pašu ekspozīciju. Ritinot pārslēgripu pa kreisi vai pagriežot navigācijas pogu pretēji pulksteņrādītāja virzienam, samazinās aizvara ātrums un palielinās diafragmas atvēruma vērtība. Ritinot pārslēgripu pa labi vai pagriežot navigācijas pogu pulksteņrādītāja virzienā, palielinās aizvara ātrums un samazinās diafragmas atvēruma vērtība.

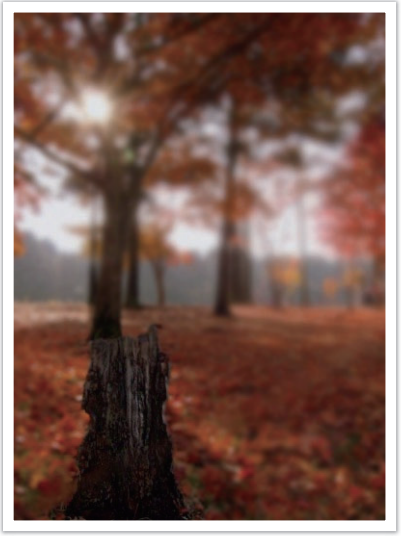


A Diafragmas atvēruma prioritātes režīms

Diafragmas atvēruma prioritātes režīmā kamera automātiski aprēķina aizvara ātrumu atbilstoši izvēlētajai diafragmas atvēruma vērtībai. Varat pielāgot lauka dziļumu (DOF), mainot diafragmas atvēruma vērtību. Šis režīms noder, uzņemot portretus un ainavas.



Liels lauka dziļums



Neliels lauka dziļums

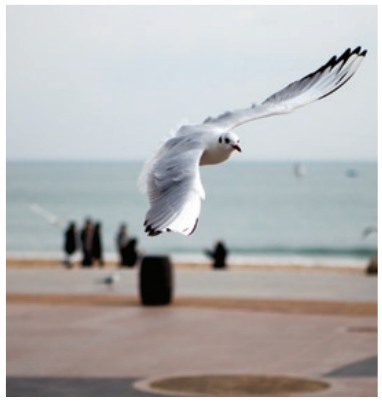
Zema apgaismojuma iestatījumos jāpalielina ISO jutība, lai nepieļautu fotoattēlu izplūšanu.

S Aizvara prioritātes režīms

Aizvara prioritātes režīmā kamera automātiski pielāgo diafragmas atvēruma vērtību atbilstoši izvēlētajam aizvara ātrumam. Šis režīms noder, uzņemot fotoattēlus vai kustīgus objektus vai veidojot fotoattēlā trasēšanas efektus.

Piemēram, iestatiet aizvara ātrumu virs 1/500 sek., lai objekts sastingtu. Lai objekts izskatītos izplūdis, iestatiet aizvara ātrumu zem 1/30 sek.

Mazs aizvara ātrums



Liels aizvara ātrums

Lai kompensētu samazināto apgaismojuma daudzumu, ko pieļauj liels aizvara ātrums, atveriet diafragmas atvērumu un ielaidiet vairāk gaismas. Ja fotoattēli joprojām ir pārāk tumši, paaugstiniet ISO vērtību.

M Manuālais režīms

Manuālais režīms ļauj manuāli pielāgot aizvara ātrumu un diafragmas atvēruma vērtību. Šajā režīmā varat pilnībā kontrolēt fotoattēlu ekspozīciju.

Šis režīms noder kontrolētā uzņemšanas vidē, piemēram, studijā, vai, kad jāprecizē kameras iestatījumi. Manuālais režīms ieteicams arī nakts sižetu vai uguņošanas uzņemšanai.

Kadrēšanas režīms

Pielāgojot diafragmas atvēruma vērtību vai aizvara ātrumu, ekspozīcija mainās atbilstoši iestatījumiem, tādējādi var satumst displejs. Kad ieslēgta šī funkcija, displeja spilgtums ir pastāvīgs neatkarīgi no iestatījumiem, tāpēc var labāk kadrēt uzņēmumu.

Lai izmantotu Kadrēšanas režīms,	Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **Framing Mode** (Kadrēšanas režīms) → opcija.

Spuldzes izmantošana

Izmantojiet spuldzi, lai uzņemtu nakts sižetus vai naksnīgas debesis. Kamēr turat nospiestu [**Aizvars**], aizvars ir atvērts, tāpēc var veidot kustīgus gaismas efektus.

Lai izmantotu spuldzi,	Pilnībā ritinot ripu pa kreisi līdz **Bulb** (Spuldze) → Nospiediet un turiet [**Aizvars**] vēlamo laiku.

- Iestatot augstu ISO vērtību vai atverot aizvaru uz ilgāku laiku, var palielināties attēla troksnis.
- Pastāvīgas uzņemšanas funkciju nevar izmantot ar funkciju Spuldze.

ⓘ Objektīva prioritātes režīms

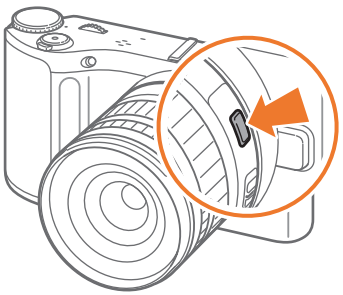
ⓘ effect Režīma izmantošana

Varat izvēlēties piestiprinātajam objektīvam atbilstošu sižetu (i-Scene) vai filtra efektu. Pieejamie sižeti un filtra efekti var atšķirties atkarībā no piestiprinātā objektīva.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz ⓘ.

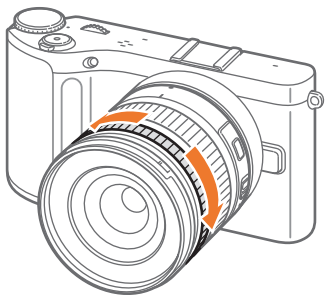
2 Objektīvā nospiediet [**i-Function**], lai izvēlētos ⓘ **effect**.

- Varat izmantot šo funkciju arī, nospiežot [**Fn**].



3 Pielāgojiet objektīva fokusa gredzenu, lai izvēlētos sižetu vai filtra efektu.

- Varat arī ritināt pārslēgripu, lai izvēlētos sižetu vai filtra efektu.



4 Pilnībā nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Pieejamie sižeta režīmi vai filtra efekti (paredzēti SAMSUNG 18-55 mm F3.5-5.6 OIS III objektīvam): Beauty Shot (Adas retušēšana), Portrait (Portrets), Children (Bērni), Backlight (Pretgaisma), Landscape (Ainava), Sunset (Saulriets), Dawn (Rītausma), Beach & Snow (Pludmale un sniegs), Night (Nakts), Vignetting (Vinjetēšana), Miniature (Miniatūra), Fish Eye (Zivs acs), Sketch (Skice), Defog (Pretmiglas), Halftone Dots (Pustoņa punkti)

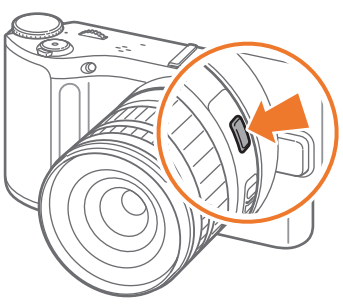
i-Function izmantošana PASM režīmos

Izmantojot i-Function pogu i-Function objektīvam, varat manuāli izvēlēties un pielāgot objektīva aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma vērtību, ekspozīcijas vērtību, ISO jutību un baltā balansu.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**, **A**, **S** vai **M**.

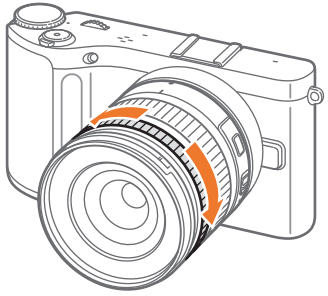
2 Objektīvā nospiediet [**i-Function**], lai izvēlētos iestatījumu.

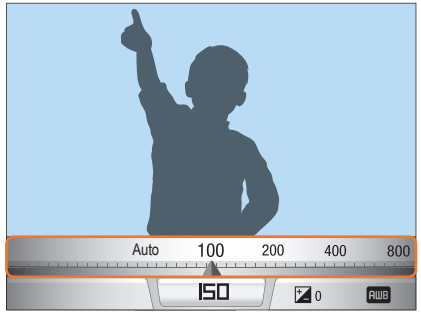
- Varat arī pagriezt navigācijas pogu vai nospiest [AF], lai izvēlētos iestatījumu.



3 Pielāgojiet objektīva fokusa gredzenu, lai izvēlētos opciju.

- Varat arī ritināt pārslēgripu, lai izvēlētos opciju.





4 Pilnībā nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Pieejamās opcijas

Uzņemšanas režīms	P	A	S	M
Diafragmas atvēruma lielums	-	O	-	O
Aizvara ātrums	-	-	O	O
Ekspozīcijas vērtību	O	O	O	-
ISO	O	O	O	O
Baltā balanss	O	O	O	O
ⓘ zoom	O	O	O	O

Lai izvēlētos vienumus, kas parādīsies, objektīvā Uzņemšanas režīmā nospiežot [**i-Function**], nospiediet [**MENU**] → → **iFn Customizing** (iFn pielāgošana) → opcija → [**MENU**].

Izmantošana ⓘ zoom

ⓘ zoom Jums ļauj pietuvināt priekšmetu, mazāk bojājot fotoattēla kvalitāti nekā ar digitālo tālummaiņu. Taču fotoattēla izšķirtspēja var mainīties, salīdzinot ar to, kāda tā ir, pietuvinot ar objektīva tālummaiņas gredzena pagriešanu.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**, **A**, **S**, **M**, vai ⓘ.

2 Objektīvā nospiediet [**i-Function**], lai izvēlētos ⓘ zoom.

- Varat arī pagriezt navigācijas pogu vai nospiest [/**AF**], lai izvēlētos iestatījumu.

3 Pielāgojiet objektīva fokusa gredzenu, lai izvēlētos opciju.

- Varat arī ritināt pārslēgripu, lai izvēlētos opciju.
- Fotoattēla izšķirtspēja mainās atbilstoši tālummaiņas pakāpei, ja izmantojat ⓘ zoom.

	3:2	16:9	1:1
x1.2	4560X3040 (13.9M)	4560X2568 (11.7M)	3040X3040 (9.2M)
x1.4	3888X2592 (10.1M)	3888X2184 (8.5M)	2592X2592 (6.7M)
x1.7	3264X2176 (7.1M)	3264X1840 (6.0M)	2176X2176 (4.7M)
x2	2736X1824 (5.0M)	2736X1536 (4.2M)	1824X1824 (3.3M)

Šie skaitļi balstās uz katra attēla koeficienta maksimālās izšķirtspējas.

4 Pilnībā nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- ⓘ zoom nav pieejams, veicot sērijveida uzņemšanu.
- ⓘ zoom nav pieejams, uzņemot fotoattēlus RAW faila formātā.
- ⓘ zoom ir deaktivēts, ierakstot video, kad nospiesta video ieraksta poga.

Maģiskais režīms

Lai veidotu unikālus attēlus, saviem fotoattēliem vai videoklipiem varat piemērot dažādus filtra efektus. Fotoattēlu vai videoklipu forma un izskats mainīsies atbilstoši izvēlētajam efektam.

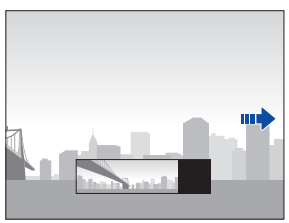
Efekta iestatīšana, Uzņemšanas režīmā nospiediet [Fn] → **Magic Mode** (Maģiskais režīms)→ **Magic Frame** (Maģiskais rāmis) vai **Smart Filter** (Viedais filtrs) → vēlamais efekts.

- Ja no filtra efektiem izvēlēsieties **Sketch** (Skice), fotoattēla izmērs automātiski mainīsies uz 5.9M vai mazāku.
- Ja iestatāt rāmja efektu, fotoattēla izmērs tiks automātiski iestatīts uz 2M.
- Ar rāmja efektu nevar ierakstīt videoklipus.
- Ja iestatāt filtra efektu, videoklipa izmērs būs 640X480 vai mazāks.

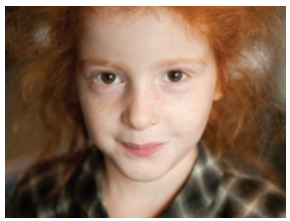
SCN Sižeta režīms

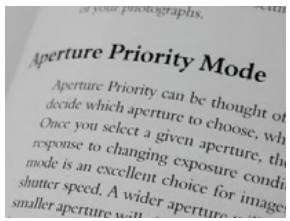
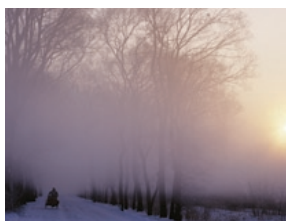
Sižeta režīmā kamera izvēlas labākos iestatījumus katra sižeta veidam.

Varat izvēlēties nepieciešamo sižetu, Uzņemšanas režīmā nospiežot [**Fn**].

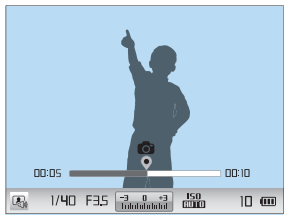
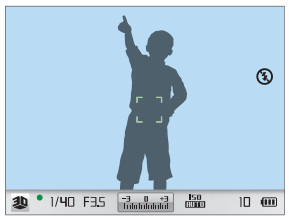
Ikona	Apraksts
	Panorama (Panorāma): uzņemiet 2D vai 3D panorāmisku fotoattēlu. Uzņemtos 3D panorāmisko fotoattēlus var skatīt tikai 3D televizorā. 
	• 2D panorāmiskā fotoattēla maksimālais izmērs ir 8000 X 1152 (horizontāls) un 1728 X 4752 (vertikāls). • 3D panorāmiskā fotoattēla maksimālais izmērs ir 3300 X 768 (horizontāls). • Panorāmas režīmā nav pieejamas dažas uzņemšanas opcijas. • Uzņemšanas kompozīcijas vai priekšmeta kustības dēļ kamera var pārtraukt uzņemšanu. • Panorāmas režīmā apturot kameras virzību, lai uzlabotu foto kvalitāti, kamera var neuztvert visu pēdējo sižetu. Lai tvertu visu sižetu, virziet kameru mazliet tālāk par punktu, kur vēlaties, lai beidzas sižets.

Ikona	Apraksts
	• 3D panorāmas režīmā 3D efekta īpatnību dēļ kamera var neuztvert sižeta sākumu vai beigas. Lai tvertu visu sižetu, virziet kameru mazliet tālāk par sākuma un beigu punktiem, ko vēlaties tvert. • 3D panorāmas režīmā foto tiek tverti JPEG un MPO failu formātos. • Varat apskatīt MPO failu, kas atbalsta 3D efektu, tikai MPO saderīgā displejā, piemēram 3D TV vai 3D monitorā. Kameras displejā varat skatīt tikai JPEG failus. • Apskatot MPO failu 3D TV vai monitorā, izmantojiet atbilstošas 3D brilles.
	Beauty Shot (Ādas retušēšana): noslēpiet sejas nepilnības.
	Night (Nakts): uzņemiet sižetus naktī vai sliktā apgaismojumā. Izmantojiet statīvu, lai nepieļautu kameras vibrāciju, ko izraisa mazs aizvara ātrums.

Ikona	Apraksts	
	Landscape (Ainava): uzņemiet kluso dabu un ainavas.	
	Portrait (Portrets): automātiski nosakiet un fokusējiet cilvēku sejas, lai varētu panākt skaidrus, maigus portretus.	
	Children (Bērni): padariet pamanāmākus bērnus, dzīvīgi uzņemot to drēbes un fonu.	
	Sports: uzņemiet kustīgus objektus.	

Ikona	Apraksts	
	Close Up (Tuvplāns): uzņemiet objekta vai nelielu objektu detalizētas daļas, piemēram, puķes vai kukaiņus.	
	Text (Teksts): uzņemiet skaidrus teksta attēlus no drukātiem vai elektroniskiem dokumentiem.	
	Sunset (Saulriets): uzņemiet sižetus saulrietā ar dabiski sarkaniem un dzelteniem toņiem.	
	Dawn (Rītausma): uzņemiet sižetus saullēkta laikā.	

Ikona	Apraksts	
	Backlight (Pretgaisma): uzņemiet priekšmetus, kas izgaismoti no aizmugures.	
	Fireworks (Uguņošana): uzņemiet krāsainu uguņošanu naktī. Lai stabilizētu kameru, lietojiet statīvu.	
	Beach & Snow (Pludmale un sniegs): samaziniet nepietiekamas ekspozīcijas fotoattēlus saules gaismas, kas atstarojas no smiltīm vai sniega, dēļ.	

Ikona	Apraksts	
	Sound picture (Skaņas attēls): pievienojiet balss piezīmi pirms un pēc fotoattēla uzņemšanas.	
	Lai iestatītu ieraksta laiku, nospiediet [MENU] → → **Sound Recording Time** (Skaņas ieraksta laiks).	
	3D: uzņemiet 3D fotoattēlus. (135. lpp.)	

Video režīms

Video režīmā varat uzņemt videoklipus pilnā un augstā izšķirtspējā (1920X1080) un uzņemt skaņu, izmantojot kameras mikrofonu.

Lai pielāgotu ekspozīcijas līmeni, varat izvēlēties **Program** (Programma) **Movie AE Mode** (Video AE režīms) opciju izvēlnē, lai varētu automātiski iestatīt diafragmas atvēruma vērtību un aizvara ātrumu, vai izvēlieties **Aperture Priority** (Diafragmas atvēruma prioritāte), lai manuāli iestatītu diafragmas atvēruma vērtību, Varat izvēlēties arī **Shutter Priority** (Aizvara prioritāte), lai manuāli iestatītu aizvara ātrumu vai izvēlieties, **Manual** (Manuāls), lai manuāli iestatītu diafragmas atvēruma vērtību un aizvara ātrumu. Uzņemot video, nospiediet [AF], lai aktivizētu vai deaktivētu AF funkciju.

Izvēlieties **Fader** (Efekta spēks), lai sižets pakāpeniski parādītos vai izzustu. Varat izvēlēties arī **Voice** (Balss), lai izslēgtu vai ieslēgtu balsi.

Kamera ļauj uzņemt līdz 25 minūtes garus video failus pie 30 vai 24 kadriem sekundē un saglabā failus MP4 (H.264) formātā. 24 fps ir pieejami tikai ar 1920X810.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) ir jaunākais video kodēšanas formāts, kas izveidots 2003. gadā sadarbībā ar ISO-IEC un ITU-T. Tā kā šis formāts izmanto augstas kompresijas ātrumu, var saglabāt vairāk datu mazākā atmiņā.
- Ja jums ir attēlu stabilizatora opcija vai, uzņemot video, kamera var ierakstīt attēlu stabilizatora skaņu,
- Tālummaiņas skaņu vai citas objektīva skaņas var ierakstīt, pielāgojot objektīvu, kamēr tiek ierakstīts video.
- Izmantojot papildu video objektīvu, netiek ierakstīta automātiskā fokusa skaņa.
- Noņemot kameras objektīvu, kamēr tiek ierakstīts video, ieraksts tiks pārtraukts. Nemainiet objektīvu ieraksta laikā.
- Video ieraksta laikā piestiprinot ārējo mikrofonu, skaņa tiks ierakstīta, izmantojot ārējo mikrofonu. (Tiek paturēti iepriekšējie iestatījumi.) Video ieraksta laikā noņemot ārējo mikrofonu, skaņa netiks ierakstīta. Izslēdziet kameru, pirms piestiprināt vai noņemat ārējo mikrofonu.
- Video ieraksta laikā pēkšņi mainot kameras uzņemšanas leņķi, kamera var neierakstīt attēlus precīzi. Lai mazinātu kameras vibrāciju, lietojiet statīvu.
- Video režīmā kamera atbalsta tikai Multi AF funkciju. Nevar izmantot citas fokusa apgabala iestatījumu funkcijas, piemēram, Sejas noteikšanas AF.
- Kad video faila izmērs pārsniedz 4 GB, kamera automātiski aptur ierakstu. Tādā gadījumā turpiniet uzņemšanu, palaižot jaunu video failu.
- Izmantojot lēni rakstošu atmiņas karti, video ieraksts var tikt pārtraukts, jo karte nevar apstrādāt datus video uzņemšanas ātrumā. Tādā gadījumā nomainiet karti pret ātrāku atmiņas karti vai samaziniet attēla izmēru (piemēram, no 1280X720 uz 640X480).
- Formatējot atmiņas karti, vienmēr formatējiet, izmantojot kameru. Formatējot ar citu kameru vai datoru, var pazust kartes faili vai mainīties kartes ietilpība.

Pieejamās uzņemšanas režīma funkcijas

Lai uzzinātu vairāk par uzņemšanas funkcijām, skatiet 2. nodaļu.

Funkcija	Pieejams
Size (Izmērs) **(57. lpp.)**	P/A/S/M/ⓘ/✿*/SCN*/🎥/SMART
Quality (Kvalitāte) **(59. lpp.)**	P/A/S/M/ⓘ/✿*/SCN*/🎥
ISO (60. lpp.)	P/A/S/M*/🎥*
White Balance (Baltā balanss) **(61. lpp.)**	P/A/S/M/🎥
Picture Wizard (Attēla vednis) **(64. lpp.)**	P/A/S/M/🎥
Selective Color (Selektīvā krāsa) **(83. lpp.)**	P/A/S/M/🎥
AF Mode (AF režīms) **(65. lpp.)**	P/A/S/M/ⓘ*/✿*/SCN*/🎥*
AF Area (AF apgabals) **(67. lpp.)**	P/A/S/M/ⓘ*/SCN*
MF Assist (MF palīdzība) **(70. lpp.)**	P/A/S/M/ⓘ/✿*/SCN/🎥/SMART
OIS (71. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ/✿/SCN/🎥/SMART
Drive (Diskdzinis) **(Continuous** (Pastāvīgs)**/Burst** (Sērijveida uzņemšana)**/Timer** (Taimeris)**/ Bracketing** (Tveršana)**) (72. lpp.)**	P/A/S/M/ⓘ*/✿*/SCN*/🎥*/SMART*
Metering (Mērīšana) **(79. lpp.)**	P/A/S/M/🎥
Smart Range (Viedais diapazons) **(82. lpp.)**	P/A/S/M
Color Space (Krāsu attālums) **(84. lpp.)**	P/A/S/M/ⓘ/✿/SCN/SMART
Flash (Zibspuldze) **(76. lpp.)**	P*/A*/S*/M*/✿*/SCN*/SMART*
Exposure compensation (Ekspozīcijas kompensācija) **(85. lpp.)**	P/A/S/ⓘ/✿/SCN/🎥
Exposure lock (Ekspozīcijas bloķēšana) **(86. lpp.)**	P/A/S/🎥*
Noise Reduction (Trokšņa mazināšana) **(124. lpp.)**	P/A/S/M

* Šajos režīmos dažas funkcijas ir ierobežotas.

2. nodaļa

Uzņemšanas funkcijas

Uzziniet par funkcijām, ko var iestatīt Uzņemšanas režīmā.
Izmantojot uzņemšanas funkcijas, varat vairāk pielāgot fotoattēlus un videoklipus.

Izmērs

Palielinot izšķirtspēju, fotoattēlā vai videoklipā ir vairāk pikseļu, tādēļ attēlus var drukāt uz lielāka formāta papīra vai parādīt uz lielāka ekrāna. Lietojot augstu izšķirtspēju, palielinās faila lielums. Izvēlieties zemu izšķirtspēju fotoattēliem, kas tiks attēloti digitālā attēla rāmī, vai augšupielādējiet to tīmeklī.

Lai iestatītu izmēru,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [Fn] → **Photo Size** (Fotoattēla izmērs) vai **Movie Size** (Video izmērs) → opcija.

Fotoattēla izmēra opcijas

Ikona	Izmērs	Ieteicams
20M	20.0M (5472X3648) (3:2)	Druka uz A1 formāta papīra.
10.1M	10.1M (3888X2592) (3:2)	Druka uz A2 formāta papīra.
5.9M	5.9M (2976X1984) (3:2)	Druka uz A3 formāta papīra.
2M	2.0M (1728X1152) (3:2)	Druka uz A5 formāta papīra.
16.9M	16.9M (5472X3080) (16:9)	Druka uz A1 formāta papīra vai skatīšanās HDTV.
7.8M	7.8M (3712X2088) (16:9)	Druka uz A3 formāta papīra vai skatīšanās HDTV.
4.9M	4.9M (2944X1656) (16:9)	Druka uz A4 formāta papīra vai skatīšanās HDTV.
2.1M	2.1M (1920X1080) (16:9)	Druka uz A5 formāta papīra vai skatīšanās HDTV.
13.3M	13.3M (3648X3648) (1:1)	Taisnstūraina fotoattēla druka uz A1 formāta papīra.
7M	7.0M (2640X2640) (1:1)	Taisnstūraina fotoattēla druka uz A3 formāta papīra.
4M	4.0M (2000X2000) (1:1)	Taisnstūraina fotoattēla druka uz A4 formāta papīra.
1.1M	1.1M (1024X1024) (1:1)	Pievienošana e-pastam.

Video izmēra opcijas

Ikona	Izmērs	Ieteicams
1080 30P	1920X1080 (30 fps) (16:9)	Skatīšanās pilnā HDTV.
810 24P	1920X810 (24 fps) (Apm. 2,35:1)	Skatīšanās HDTV.
720 30P	1280X720 (30 fps) (16:9)	Skatīšanās HDTV.
480 30P	640X480 (30 fps) (4:3)	Skatīšanās televizorā.
240 WEB	320X240 (30 fps) (4:3)	Publicējiet ierakstus vietnē, izmantojot bezvadu tīklu (maksimums 30 sekundes).

Kvalitāte

Kamera saglabā fotoattēlus JPEG vai RAW formātā.

Fotoattēli, kas uzņemti ar kameru, bieži tiek pārveidoti JPEG formātā un saglabāti atmiņā atbilstoši kameras iestatījumiem fotografēšanas brīdī. RAW faili netiek pārveidoti JPEG formātā un tiek saglabāti atmiņā bez izmaiņām.

RAW failu paplašinājums ir „SRW“. Lai pielāgotu un kalibrētu RAW failu ekspozīciju, baltā balansu, toņus, kontrastus un krāsas vai tos pārveidotu JPEG vai TIF formātā, izmantojiet programmu Samsung RAW Converter, kas ietverta programmatūras CD-ROM. Nodrošiniet, lai būtu pietiekami daudz pieejamās atmiņas fotoattēlu saglabāšanai RAW formātā.

Lai iestatītu kvalitāti, Uzņemšanas režīmā nospiediet [Fn] → **Quality** (Kvalitāte) → opcija.

Fotoattēla kvalitātes opcijas

Ikona	Formāts	Apraksts
SF	JPEG	**Super Fine** (Ļoti augsta): • Saspiests, lai maksimāli uzlabotu kvalitāti. • Ieteicams liela izmēra drukai.
F	JPEG	**Fine** (Augsta): • Saspiests, lai uzlabotu kvalitāti. • Ieteicams normāla izmēra drukai.
N	JPEG	**Normal** (Normāla): • Saspiests, lai panāktu normālu kvalitāti. • Ieteicams neliela izmēra drukai vai augšupielādei tīmeklī.
RAW	RAW	**RAW**: • Saglabājiet fotoattēlu, nezaudējot datus. • Ieteicams rediģēšanai pēc uzņemšanas.
RAW SF	RAW+JPEG	**RAW + S.Fine** (RAW + ļoti augsta): saglabājiet fotoattēlu JPEG (ļoti augsta kvalitāte) un RAW formātā.
RAW F	RAW+JPEG	**RAW + Fine** (RAW + augsta): saglabājiet fotoattēlu JPEG (augsta kvalitāte) un RAW formātā.
RAW N	RAW+JPEG	**RAW + Normal** (RAW + normāla): saglabājiet fotoattēlu JPEG (normāla kvalitāte) un RAW formātā.

Video kvalitātes opcijas

Ikona	Paplašinājums	Apraksts
N	MP4 (H.264)	**Normal** (Normāla): ierakstiet videoklipus normālā kvalitātē.
HQ	MP4 (H.264)	**HQ** (Augsta kvalitāte): ierakstiet videoklipus augstā kvalitātē.

ISO jutība

ISO jutības vērtība apzīmē kameras jutību pret gaismu.

Jo lielāka ISO vērtība, jo jutīgāka kamera pret gaismu. Attiecīgi, izvēloties augstāku ISO jutības vērtību, varat uzņemt fotoattēlus blāvās vai tumšās vietās ar lielāku aizvara ātrumu. Tomēr tas var palielināt elektronisko troksni un izraisīt fotoattēla graudainību.

Lai iestatītu ISO jutību, Uzņemšanas režīmā nospiediet [**ISO**] → opcija.

Piemēri

ISO 100

ISO 400

ISO 800

ISO 3200

- Palieliniet ISO vērtību vietās, kur aizliegta zibspuldzes izmantošana. Varat uzņemt skaidru fotoattēlu, iestatot augstu ISO vērtību, nenodrošinot vairāk gaismas.
- Izmantojiet funkciju Noise Reduction (Trokšņa mazināšana), lai mazinātu vizuālo troksni, kas parādās augstas ISO vērtības fotoattēlos. (124. lpp.)

Baltā balanss (gaismas avots).

Fotoattēla krāsa ir atkarīga no gaismas avota veida un kvalitātes. Ja vēlaties, lai fotoattēla krāsas būtu reālistiskas, izvēlieties atbilstošus apgaismojuma apstākļus, lai kalibrētu baltā balansu, piemēram, **Auto WB** (Automātiskais baltā balanss), **Daylight** (Dienas gaisma), **Cloudy** (Mākoņains), **Tungsten** (Volframs) vai pielāgojiet krāsu temperatūru manuāli. Varat pielāgot priekšiestatīto gaismas avotu krāsas, lai fotoattēla krāsas atbilstu faktiskajam sižetam jauktajos apgaismojuma apstākļos.

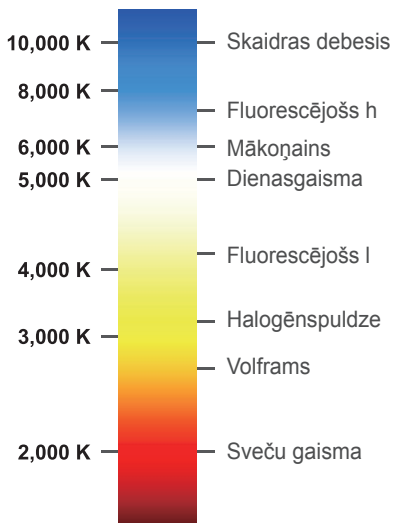
Lai iestatītu baltā balansu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [Fn] → **White Balance** (Baltā balanss) → opcija.

Baltā balansa opcijas

Ikona	Apraksts
AWB	**Auto WB** (Automātiskais baltā balanss)*: izmantojiet automātiskos iestatījumus atkarībā no apgaismojuma apstākļiem.
	Daylight (Dienas gaisma)*: izvēlieties, uzņemot fotoattēlus ārā vai saulainā dienā. Šī opcija fotoattēlus pietuvina sižeta dabīgajām krāsām.
	Cloudy (Mākoņains)*: izvēlieties āra uzņēmumiem mākoņainā dienā vai ēnā. Fotoattēli, kas uzņemti mākoņainās dienās, mēdz būt zilganāki nekā saulainās dienās uzņemtie. Šī opcija kompensē šo efektu.
W	**Fluorescent White** (Fluorescējošs balts)*: izvēlieties, uzņemot fluorescējošas dienas gaismas lampas apgaismojumā. Speciāli baltajai fluorescējošajai gaismai ar krāsu temperatūru 4200 K.
N	**Fluorescent NW** (Fluorescējošs NW)*: izvēlieties, uzņemot fluorescējošas dienas gaismas lampas apgaismojumā. Speciāli baltajai fluorescējošajai gaismai ar apmēram 5000 K nokrāsu temperatūru.
D	**Fluorescent Daylight** (Fluorescējoša dienasgaisma)*: izvēlieties, uzņemot fluorescējošas dienas gaismas lampas apgaismojumā. Speciāli baltajai fluorescējošajai gaismai ar ļoti zilganu nokrāsu ar apmēram 6500 K nokrāsu temperatūru.
	Tungsten (Volframs)*: izvēlieties fotoattēlu uzņemšanai kvēlspuldžu vai halogēnlampu izstarotā gaismā. Kvēlspuldžu volframa spuldzēm mēdz būt sarkanīga nokrāsa. Šī opcija kompensē šo efektu.
	Flash WB (Zibspuldzes baltā balanss)*: izvēlieties, izmantojot zibspuldzi.
	Custom Set (Pielāgots iestatījums): izmantojiet priekšiestatītos iestatījumus. Varat manuāli iestatīt baltā balansu, uzņemot baltu papīra lapu. Aizpildiet laukumu mērīšanas apli ar papīru un iestatiet White Balance (Baltā balanss).

*Šīs opcijas var pielāgot.

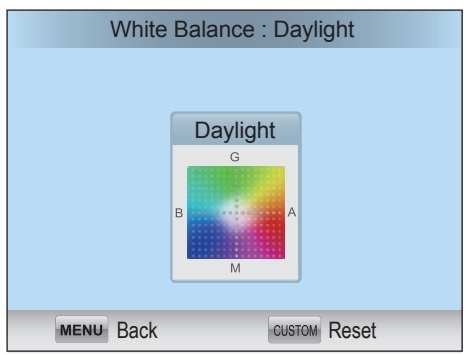
Iespēja	Apraksts
K	**Color Temperature** (Krāsu temperatūra): manuāli pielāgojiet gaismas avota krāsas temperatūru. Krāsas temperatūra ir mērījums grādos pēc Kelvina skalas, kas norāda noteikto gaismas avota tipu. Krāsas temperatūrai palielinoties, krāsas sadalījums kļūst vēsāks. Un pretēji — krāsas temperatūrai samazinoties, krāsas sadalījums kļūst siltāks.



Priekšiestatīto opciju pielāgošana

Varat pielāgot arī priekšiestatītās baltā balansa opcijas.

Lai pielāgotu priekšiestatītās opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [Fn] → **White Balance** (Baltā balanss) → opcija → [DISP] → pagrieziet navigācijas pogu vai ritiniet pārslēgripu vai nospiediet [DISP/ISO/🔒/AF].



Piemēri

Auto WB
(Automātiskais baltā balanss)

Daylight (Dienas gaisma)

Fluorescent Daylight
(Fluorescējoša dienasgaisma)

Tungsten (Volframs)

Attēla vednis (fotoattēla stili)

Picture Wizatrd (Attēla vednis) ļauj fotoattēlam pielietot dažādus fotoattēla stilus, lai radītu dažādus noformējumus un emocionālu noskaņu. Varat arī izveidot un saglabāt savus fotoattēla stilus, pielāgojot katra stila krāsas, piesātinājumu, asumu un kontrastu.

Nav noteikumu, kas paredzētu, kādos apstākļos piemērots katrs stils. Eksperimentējiet ar dažādiem stiliem un atrodiet savus iestatījumus.

Lai iestatītu fotoattēla stilu, pieskarieties pie, Uzņemšanas režīmā nospiediet [**Fn**] → **Picture Wizard** (Attēla vednis) → opcija.

Piemēri

Standard (Standarta) | Vivid (Dzīvīgs) | Portrait (Portrets)

Landscape (Ainava) | Forest (Mežs) | Retro

Cool (Vēss) | Calm (Mierīgs) | Classic (Klasisks)

Varat pielāgot priekšiestatīto stilu iestatījumu vērtību. Izvēlieties opciju Picture Wizard (Attēla vednis), nospiediet [**DISP**] un tad pielāgojiet krāsas, piesātinājumu, asumu vai kontrastu.

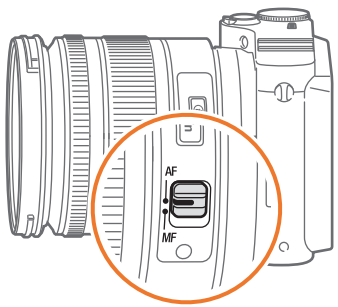
AF režīms

Uzziniet, kā pielāgot kameras fokusu atbilstoši objektiem.

Varat izvēlēties fokusēšanas režīmu atbilstoši objektam - Single Auto Focus (Atsevišķs automātiskais fokuss), Continuous Auto Focus (Pastāvīgs automātiskais fokuss) un Manual Focus (Manuālais fokuss). AF funkcija tiek aktivizēta, daļēji nospiežot [**Aizvars**].
MF režīmā jāpagriež objektīva fokusa gredzens,lai manuāli fokusētu.

Vairumā gadījumu var fokusēt, izvēloties **Single AF** (Atsevišķs AF). Kustīgus objektus vai objektus fonam līdzīgā krāsā ir grūti fokusēt. Tādā gadījumā izvēlieties atbilstošu fokusēšanas režīmu.

Ja objektīvam ir AF/MF slēdzis, iestatiet slēdzi MF, lai manuāli pielāgotu fokusu.



Ja objektīvam nav AF/MF slēdža, nospiediet [AF], lai izvēlētos nepieciešamo AF režīmu.

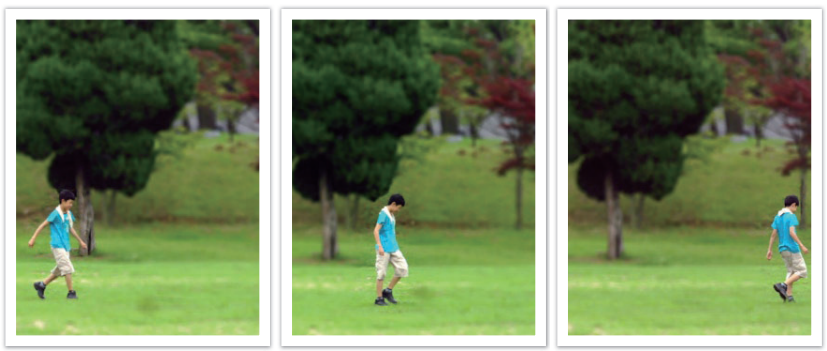
Lai iestatītu automātiskā fokusa režīmu,	Uzņemšanas režīmā nospiediet [AF] → opcija.

Atsevišķs AF

Atsevišķs AF piemērots nekustīga objekta uzņemšanai. Daļēji nospiežot [**Aizvars**] fokuss fiksējas fokusa apgabalā. Apgabals iekrāsojas zaļš, kad tiek panākts fokuss.

Pastāvīgs AF

Daļēji nospiežot [**Aizvars**], kamera turpina automātisko fokusēšanu. Kad fokusa apgabals ir fiksēts uz objektu, objekts vienmēr atrodas fokusā, pat kustoties. Šis režīms ieteicams, uzņemot riteņbraucēja, skrienoša suņa vai automobiļu sacīkšu sižetu.



Manuālais fokuss

Varat manuāli fokusēties uz objektu, pagriežot objektīva fokusa gredzenu. Funkcija MF Assist ļauj ērti panākt fokusu. Griežot fokusa gredzenu, fokusa apgabals ir palielināts vai parādās fokusa palīdzības josla, lai palīdzētu panākt skaidru fokusu/ Šis režīms ieteicams fona objekta, kura krāsa līdzīga fonam, nakts sižeta vai uguņošanas uzņemšanai.

AF apgabals

Funkcija AF Area (AF apgabals) maina fokusa apgabala pozīcijas.

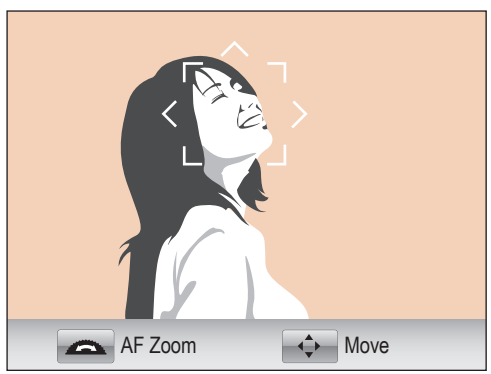
Parasti kameras fokusējas uz tuvāko objektu. Kad ir daudz objektu, fokusā var nonākt nevēlami objekti. Lai nepieļautu nevēlamu objektu nonākšanu fokusā, mainiet fokusa apgabalu, lai fokusā būtu nepieciešamais objekts. Varat panākt skaidrāku un asāku fotoattēlu, izvēloties atbilstošu fokusa apgabalu.

Lai iestatītu automātiskā fokusa apgabalu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [Fn] → **AF Area** (AF apgabals) → opcija.

Izvēles AF

Varat iestatīt fokusu nepieciešamajam apgabalam. Pielietojiet ārpusfokusa efektu, lai objekts vairāk izceltos.

Tālāk redzamajā fotoattēlā tika pārvietots fokuss un mainīts tā izmērs, lai tas piemērotos objekta sejai.



Lai mainītu fokusa apgabala izmēru vai to virzītu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [OK]. Izmantojiet navigācijas pogu, lai virzītu fokusa apgabalu. Ritiniet pārslēgripu, lai mainītu fokusa apgabala izmērus.

Daudzpunktu AF

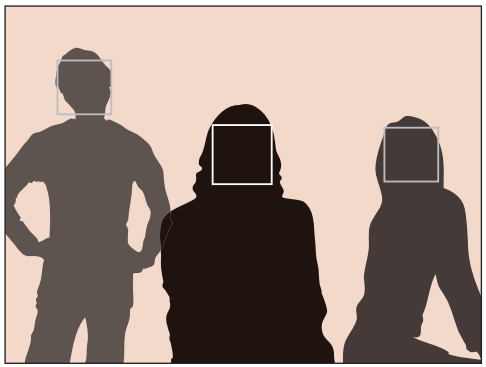
Kamera attēlo zaļu taisnstūri vietās, kur fokuss iestatīts pareizi. Fotoattēls ir iedalīts divos vai vairākos apgabalos, un kamera veido fokusa punktus katrā apgabalā. Ieteicams ainavu fotoattēliem.

Nospiežot [**Aizvars**], kamera attēlo fokusa apgabalus zaļā krāsā, kā redzams tālākajā fotoattēlā.

Sejas noteikšana AF

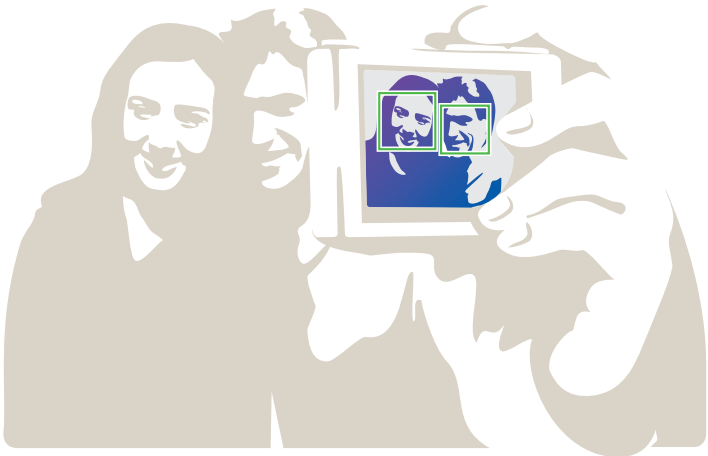
Kamera vispirms fokusējas uz cilvēku sejām. Var noteikt sejas līdz 10 cilvēkiem. Šis iestatījums ieteicams cilvēku grupas uzņemšanai.

Nospiežot [**Aizvars**], kamera fokusējas uz sejām, kas redzamas tālākajā fotoattēlā. Uzņemot cilvēku grupu, kamera attēlo fokusu uz tuvākā cilvēka seju baltā krāsā, un pārējo cilvēku sejas - pelēkā.



Pašportreta AF

Uzņemot pašportretu, var būr grūti pārbaudīt, vai seja atrodas fokusā. Ja ieslēgta šī funkcija, kameras signāls kļūst skaļāks, sejai atrodoties kompozīcijas centrā.



MF palīdzība

Manuālā fokusa (MF) režīmā jāpagriež objektīva fokusa gredzens,lai manuāli fokusētu. Iestatot funkciju MF Assist (MF palīdzība), varat panākt skaidrākus fotoattēlus. Šī funkcija pieejama tikai objektīvam, kas atbalsta manuālo fokusu.

Lai iestatītu manuālā fokusa palīdzību, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → vai → **MF Assist** (MF palīdzība) → opcija.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Off (Izslēgts)	Neizmantojiet funkciju MF Assist (MF palīdzība).
Enlarge x5 (Palielināt x 5)*	Fokusa apgabals tiek palielināts 5 reizes, pagriežot fokusa gredzenu.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Enlarge x8 (Palielināt x 8)	Fokusa apgabals tiek palielināts 8 reizes, pagriežot fokusa gredzenu.
FA (Fokusa palīdzības josla)	Fokusa palīdzības josla paaugstinās, uzlabojoties fokusam, kad pagriežat fokusa gredzenu.

Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS)

Izmantojiet optisko attēlu stabilizēšanas opciju (OIS), lai mazinātu kameras vibrāciju. OIS var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.

Kameras vibrācija parasti rodas tumšās vietās vai, uzņemot telpās. Tādos gadījumos kamera izmanto lēnu aizvara ātrumu, lai palielinātu uzņemtās gaismas apjomu, kas var radīt miglainu fotoattēlu. Varat novērst šādu situāciju, izmantojot funkciju OIS.

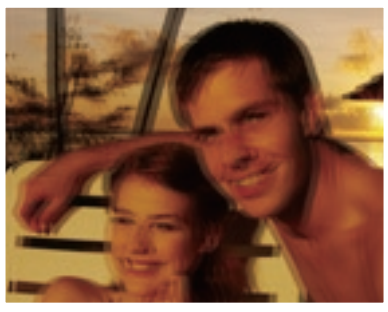
Ja objektīvam ir OIS slēdzis, lai izmantotu OIS funkciju, jāpagriež slēdzis.

Lai iestatītu DPOF opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → vai → **OIS** → opcija.

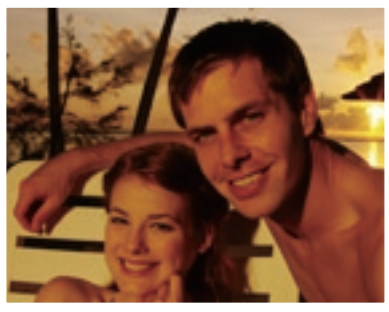
OIS opcijas

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
OIS	**Mode 1** (1. režīms)*: OIS funkcija tiek pielietota tikai, daļēji vai pilnībā nospiežot [**Aizvars**].
OIS	**Mode 2** (2. režīms): OIS funkcija ir ieslēgta.
OFF	**Off** (Izslēgts): OIS funkcija ir izslēgta. (Šī funkcija var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.)



Bez OIS labošanas



Ar OIS labošanu

Diskdzinis (uzņemšanas režīms)

Varat iestatīt tādu uzņemšanas metodi kā Pastāvīgs, Sērijveida, Taimeris utt.

Izvēlieties **Single** (Viens), lai uzņemtu vienu fotoattēlu vienā reizē. Izvēlieties **Continuous** (Pastāvīgs) vai **Burst** (Sērijveida uzņemšana), lai uzņemtu kustīgus objektus. Izvēlieties **AE Bracket** (AE tveršana), **WB Bracket** (Baltā balansa tveršana) vai **P Wiz Bracket** (Attēla vedņa tveršana), lai pielāgotu ekspozīciju, baltā balansu vai pielietotu attēla vedņa efektus. Varat izvēlēties arī **Timer** (Taimeris), lai pats uzņemtu fotoattēlus.

Lai iestatītu uzņemšanas metodi, Uzņemšanas režīmā nospiediet [] → opcija.

Viens

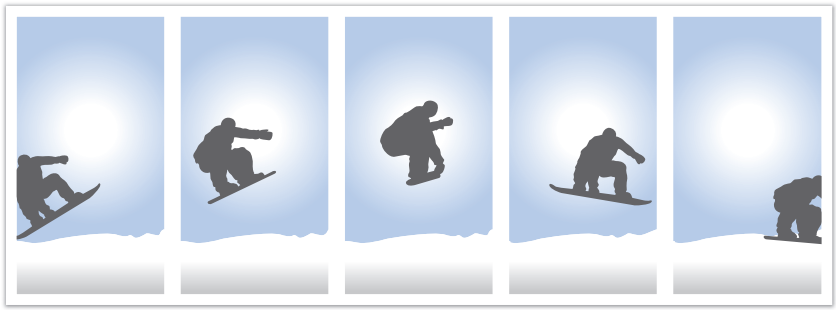
Uzņemiet vienu fotoattēlu, nospiežot [**Aizvars**]. Ieteicams vispārējiem apstākļiem.

Pastāvīgs

Pastāvīgi uzņemiet fotoattēlus, turot nospiestu [**Aizvars**].
Varat uzņemt līdz 3 fotoattēliem (**Continuous Low (3fps)** (Pastāvīgi zems (3 kadri sekundē))) vai 8 fotoattēliem (**Continuous High (8fps)** (Pastāvīgi augsts (8 kadri sekundē))) sekundē.

Sērijveida uzņemšana

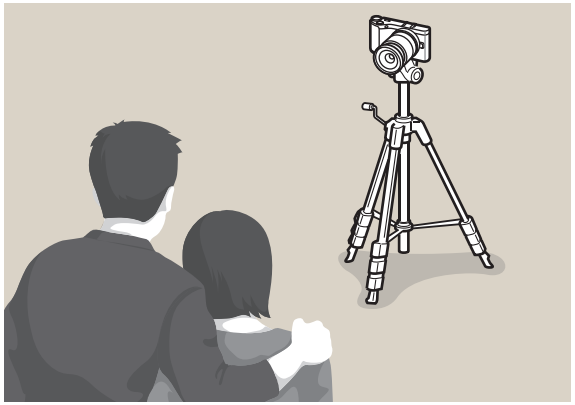
Secīgi uzņemiet līdz 10 uzņēmumiem sekundē (3 sekundes), 15 uzņēmumus sekundē (2 sekundes) vai 30 uzņēmumus sekundē (1 sekunde), vienreiz nospiežot [**Aizvars**]. Ieteicams, uzņemot kustību objektu ātru kustību, piemēram, sacīkšu auto.



Lai iestatītu uzņēmumu skaitu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [] → **Burst** (Sērijveida uzņemšana) un tad nospiediet [**DISP**].

Taimeris

Uzņemiet fotoattēlu ar 2 līdz 30 sekunžu kavēšanos. Kavējumu var pielāgot par 1 sekundes soļiem.



Lai iestatītu kavējumu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [] → **Timer** (Taimeris), un tad nospiediet [**DISP**].

Automātiskās ekspozīcijas tveršana (AE Bracket)

Nospiežot [**Aizvars**], kamera uzņem 3 secīgus fotoattēlus: oriģinālo, par vienu soli tumšāku un par vienu soli gaišāku. Izmantojiet statīvu, lai nepieļautu fotoattēlu miglojumu, kamerai uzņemot trīs secīgus fotoattēlus. Varat pielāgot iestatījumus izvēlnē **Bracket Set** (Tveršanas iestatījumi).

Ekspozīcija - 2 | Oriģināls | Ekspozīcija + 2

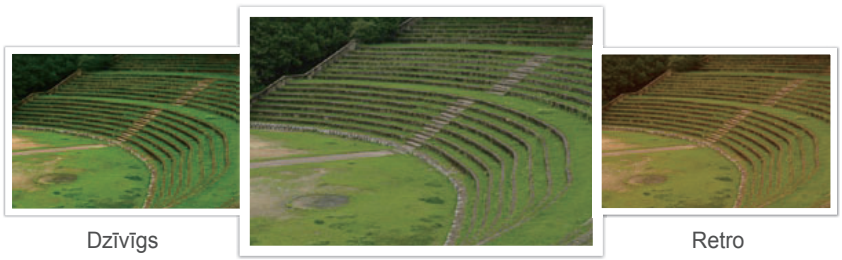
Baltā balansa tveršana (WB Bracket)

Nospiežot [**Aizvars**], kamera uzņem 3 secīgus fotoattēlus: oriģinālo un vēl divus ar dažādiem baltā balansa iestatījumiem. Oriģinālais fotoattēls tiek uzņemts, nospiežot [**Aizvars**]. Pārējie divi tiek automātiski pielāgoti saskaņā ar iestatīto baltā balansu. Varat pielāgot iestatījumus izvēlnē **Bracket Set** (Tveršanas iestatījumi).

BB - 2 | Oriģināls | BB +2

Attēla vedņa tveršana (P Wiz Bracket)

Nospiežot [**Aizvars**], kamera uzņems 3 secīgus attēlus, katru ar atšķirīgu attēla vedņa iestatījumu. Kamera uzņem fotoattēlu un pielieto trīs attēla vedņa opcijas, ko esat iestatījis uzņemtajam attēlam. Varat pielāgot trīs dažādus iestatījumus izvēlnē **Bracket Set** (Tveršanas iestatījumi).



Tveršanas iestatījumi

Varat iestatīt opcijas AE Bracket (AE tveršanai), WB Bracket (WB tveršanai) un P Wiz Bracket (P Wiz tveršanai).

Lai iestatītu tveršanas opciju, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **Bracket Set** (Tveršanas iestatījumi) → opcija.

Iespēja	Apraksts
AE Bracket Set (AE tveršana iestatīta)	Iestatiet tveršanas secību un apgabalu. • **Bracket Order** (Tveršanas secība): iestatiet secību, kādā kamera uzņem oriģinālo, gaišāko un tumšāko fotoattēlu (to apzīmē 0 + un -). • **Bracket Area** (Tveršanas apgabals): iestatiet tverto fotoattēlu ekspozīcijas diapazonu 3.
WB Bracket Set (WB tveršanas iestatījumi)	Pielāgojiet 3 tverto fotoattēlu baltā balansa intervāla diapazonu. Piemēram, AB-/+3 pielāgo dzintara vērtību plus vai mīnus trīs soļi. MG-/+3 pielāgo fuksīna vērtību tādā pašā apjomā.
P Wiz Bracket Set (Attēla vedņa tveršanas iestatījums)	Izvēlieties 3 attēla vedņa iestatījumus, ko kamera izmanto, lai uzņemtu 3 tvertos fotoattēlus.

Zibspuldze

Lai uzņemtu reālistisku objekta fotoattēlu, gaismas apjomam jābūt nemainīgam. Mainoties gaismas avotam, varat izmantot zibspuldzi un piešķirt nemainīgu gaismas daudzumu. Izvēlieties atbilstošus iestatījumus saskaņā ar gaismas avotu un objektu.

Lai iestatītu zibspuldzes opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [Fn] → **Flash** (Zibspuldze) → opcija.

Zibspuldzes opcijas

Ikona	Apraksts
	Off (Izslēgts): neizmantojiet zibspuldzi.
SMART	**Smart Flash** (Viedā zibspuldze): kamera automātiski pielāgo zibspuldzes spilgtumu atbilstoši apkārtējās vides gaismas daudzumam.
A	**Auto** (Automātiski): zibspuldze automātiski ieslēdzas tumšās vietās.
	Auto Red-eye (Automātiskā sarkano acu labošana): zibspuldze ieslēdzas automātiski un novērš sarkano acu efektu.
F	**Fill in** (Aizpildīšana): zibspuldze ieslēdzas, uzņemot fotoattēlu.
	Fill-in Red (Sarkanā aizpildīšana): zibspuldze ieslēdzas, uzņemot fotoattēlu, un novērš sarkano acu efektu.

Ikona	Apraksts	
1 2	**1st Curtain** (1. aizkars): zibspuldze ieslēdzas uzreiz pēc aizvara atvēršanas. Kamera uzņem objekta fotoattēlu iepriekš skaidrā darbības secībā.	
1 2	**2nd Curtain** (2. aizkars): zibspuldze ieslēdzas īsi pirms aizvara aizvēršanas. Kamera uzņem objekta fotoattēlu vēlāk skaidrā darbības secībā.	

- Pieejamās opcijas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas režīma.
- Starp abiem zibspuldzes uzliesmojumiem ir pauze. Nepārvietojiet kameru, kamēr nav noticis nākamais zibspuldzes uzliesmojums.
- Zibspuldzes opcijas un zibspuldzes intensitātes pielāgošana ir pieejama, tikai kad tiek izmantota tieši NX ārējā zibspuldze.
- Varat uzņemt fotoattēlu ar zibspuldzi, kas nav pilnībā uzlādēta, bet ieteicams izmantot pilnībā uzlādētu zibspuldzi.

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātās zibspuldzes. Izmantojot nesaderīgas zibspuldzes, var sabojāt kameru.

Sarkano acu efekta labošana

Ja cilvēka fotografēšanai tumsā tiek izmantota zibspuldze, šī cilvēka acis fotoattēlā var izskatīties sarkanas. Lai labotu sarkano acu efektu, izvēlieties **Auto Red-eye** (Automātiskā sarkano acu labošana) vai **Fill-in Red** (Sarkanā aizpildīšana).

Bez sarkano acu labošanas

Ar sarkano acu labošanu

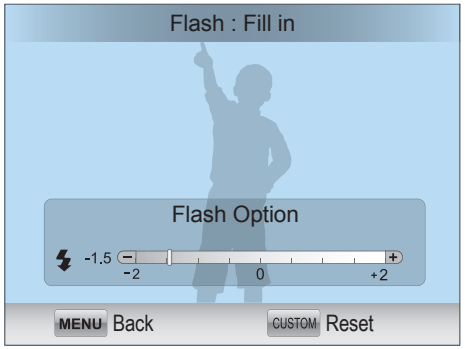
Ja objekts atrodas pārāk tālu no kameras vai kustas, ieslēdzoties pirmajai zibspuldzei, sarkano acu efekts var netikt mazināts.

Zibspuldzes intensitātes pielāgošana

Pielāgojiet zibspuldzes intensitāti, lai izvairītos no pārmērīgi vai nepietiekami eksponētiem fotoattēliem.
Varat to pielāgot par ±2 līmeņiem.

Lai iestatītu zibspuldzes metodi,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [Fn] → **Flash** (Zibspuldze) → opcija → [DISP] → saritiniet pārslēgripu vai pagrieziet navigācijas pogu, vai nospiediet [/AF].



- Zibspuldzes intensitātes pielāgošana var neizdoties, ja:
  - objekts atrodas par tuvu kamerai
  - ir iestatīts augsts ISO ātrums
  - ekspozīcija ir pārāk liela vai pārāk maza
- Dažos uzņemšanas režīmos šo funkciju nevar izmantot.
- Kamerai piestiprinot intensitāti pielāgojamu ārējo zibspuldzi, tiek pielietoti zibspuldzes intensitātes iestatījumi.
- Ja objekts ir pārāk tuvu, izmantojot zibspuldzi, var tikt bloķēta daļa gaismas, izraisot tumšu fotoattēlu. Nodrošiniet, lai objekts atrastos ieteicamajā diapazonā, kas atkarīgs no objektīva.
- Kad piestiprināts objektīva pārsegs, tas var bloķēt zibspuldzes gaismu. Lai izmantotu zibspuldzi, noņemiet pārsegu.

Mērīšana

Mērīšanas režīms ir veids, kādā kamera mēra gaismas daudzumu.

Kamera izmēra gaismas daudzumu sižetā un daudzos tās režīmos izmanto mērījumu, lai pielāgotu dažādus iestatījumus. Piemēram, ja objekts izskatās tumšāks par faktiskajām krāsām, kamera uzņem tā fotoattēlu ar pārmērīgu ekspozīciju. Piemēram, ja objekts izskatās gaišāks par faktiskajām krāsām, kamera uzņem tā fotoattēlu ar nepietiekamu ekspozīciju.

Fotoattēla spilgtumu un vispārējo noskaņu var ietekmēt tas, kā kamera izmēra gaismas daudzumu. Izvēlieties atbilstošu iestatījumu uzņemšanas apstākļiem.

Lai iestatītu mērīšanas opciju, Uzņemšanas režīmā nospiediet [Fn] → **Metering** (Mērīšana) → opcija.

Daudzpunktu

Multi režīms aprēķina gaismas daudzumu dažādos apgabalos. Ja pietiek vai nepietiek gaismas, kamera pielāgo ekspozīciju, aprēķinot sižeta vidējo vispārējo spilgtumu. Šis režīms piemērots vispārējiem fotoattēliem.

Centrs

Centra režīms aprēķina plašāku apgabalu nekā laukuma režīms. Tas aprēķina gaismas daudzumu uzņēmuma centra daļā (60 — 80 %) un pārējā uzņēmumā (20 — 40 %). Tas ieteicams situācijām, kur pastāv neliela atšķirība starp objekta un fona spilgtumu vai kur objekta apgabals ir liels, salīdzinot ar vispārējo fotoattēla kompozīciju.

Punkts

Laukuma režīms aprēķina gaismas daudzumu dažādos apgabalos. Uzņemot fotoattēlu apstākļos, kur aiz objekta ir spēcīga pretgaisma, kamera pielāgo ekspozīciju, lai pareizi uzņemtu objektu. Piemēram, spēcīgas pretgaismas apstākļos izvēloties Multi režīmu, kamera aprēķina, ka vispārējais gaismas daudzums ir pārmērīgs, kas izraisa tumšāku fotoattēlu. Laukuma režīms var novērst šādu situāciju, jo tas aprēķina noteiktā apgabala gaismas daudzumu.

Objekts ir spilgtās krāsās, turpretī fons ir tumšs. Laukuma režīms ieteicams situācijā, kad pastāv liela atšķirība starp objekta un fona ekspozīciju.

Fokusa apgabala ekspozīcijas vērtības mērīšana

Ja ieslēgta šī funkcija, kamera automātiska iestata optimālo ekspozīciju, aprēķinot fokusa apgabala spilgtumu.
Šī funkcija pieejama, izvēloties **Spot** (Laukums) mērīšanu vai **Multi** (Daudzpunktu) mērīšanu un **Selection AF** (Izvēles AF).

Lai iestatītu šo funkciju,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **Link AE to AF Point** (Saistīt AE ar AF punktu) → opcija.

Viedais diapazons

Šī funkcija automātiski labo spilgtu detaļu zudumu, kas var gadīties fotoattēla ēnu atšķirību dēļ.

Lai iestatītu Viedais diapazons opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [Fn] → **Smart Range** (Viedais diapazons) → opcija.

Bez viedā diapazona efekta

Ar viedā diapazona efektu

Selektīva krāsa

Šī funkcija ļauj izvēlēties krāsu, ko vēlaties izcelt, un noņem pārējo krāsu piesātinājumu. Izvēlnē varat izvēlēties sarkanu, zaļu, zilu vai dzeltenu.

Lai iestatītu selektīvo krāsu opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [**Fn**] → **Selective Color** (Selektīvās krāsas) → opcija.

Piemēri

Oriģināls

Kad izvēlēts sarkanais

Krāsu attālums

Tādām digitālajām ierīcēm kā digitālās kameras, monitori un printeri ir savas metodes krāsu attēlošanai, ko sauc par krāsu attālumiem.

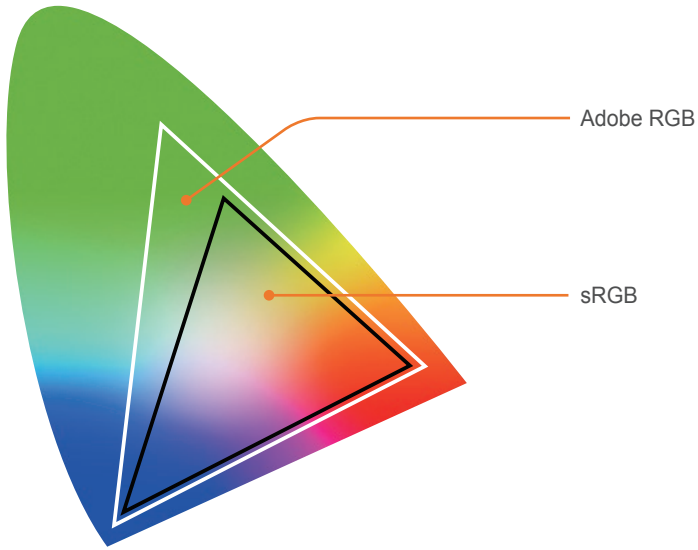
Jūsu kamera ļauj izvēlēties divu krāsu attālumus: **sRGB** vai **Adobe RGB**.

sRGB tiek plaši izmantots, lai izveidotu krāsas datoru monitoros un ir arī standarta krāsu attālums Exif. sRGB ieteicams parastiem attēliem un attēliem, ko vēlaties publicēt internetā.

Adobe RGB tiek izmantots komerciālai drukai, un tam ir lielāks krāsu diapazons kā sRGB. Tā plašais krāsu diapazons ļauj ērti rediģēt fotoattēlus datorā. Ievērojiet, ka atsevišķas programmas ir vispārēji saderīgas ar krāsu attālumu ierobežotu skaitu. Atverot attēlu programmā, kas nav saderīga ar attēla krāsu attālumu, krāsas izskatīsies gaišākas.

Lai iestatītu krāsu attālumu,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **Color Space** (Krāsu attālums) → opcija.



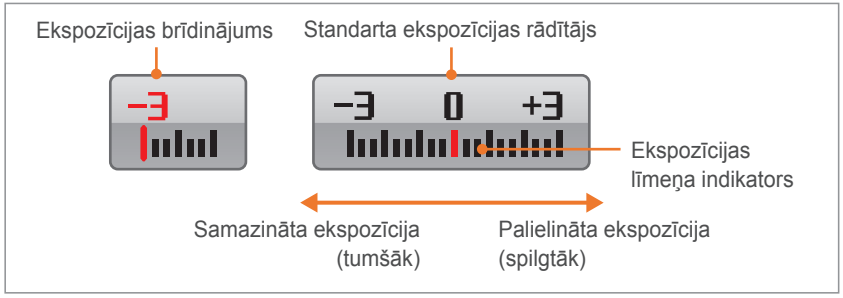
Ekspozīcijas kompensācija/bloķēšana

Ekspozīcijas kompensācija

Kamera automātiski iestata ekspozīciju, mērot gaismas līmeņus no fotoattēla kompozīcijas un objekta novietojuma. Ja ekspozīcija, ko iestatījusi kamera, ir augstāka vai zemāka par jūsu iecerēto, varat pielāgot ekspozīcijas vērtību manuāli. Ekspozīcijas vērtība ir pielāgojama ±3 soļos. Kamera attēlo ekspozīcijas brīdinājumu sarkanā krāsā katram solim, kas pārsniedz ±3 diapazonu.

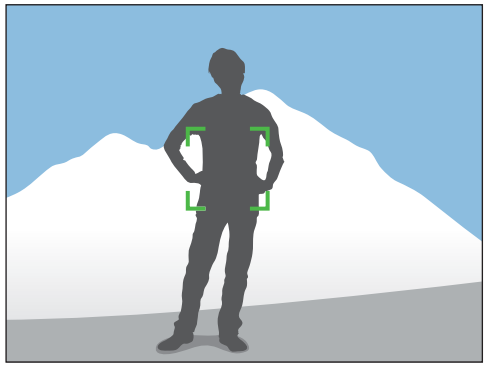
Lai pielāgotu ekspozīcijas vērtību, turot nospiestu [±], ritiniet pārslēgripu vai pagrieziet navigācijas pogu. Varat arī pielāgot ekspozīcijas vērtību, nospiežot [Fn] un tad izvēloties **EVC (Exposure Value Compensation)** (Ekspozīcijas vērtības kompensācija).

Varat uzzināt ekspozīcijas vērtību pēc ekspozīcijas līmeņa indikatora novietojuma.

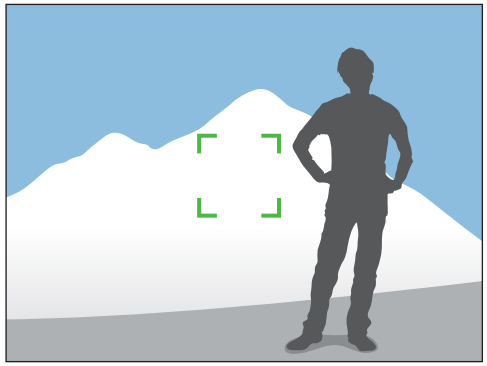


Ekspozīcijas bloķēšana

Kad nevarat piekļūt piemērotajai ekspozīcijai stipra krāsu kontrasta dēļ, bloķējiet ekspozīciju un pēc tam uzņemiet fotoattēlu.



Lai bloķētu ekspozīciju, pielāgojiet fotoattēla kompozīciju, kurai vēlaties aprēķināt ekspozīciju, un pēc tam nospiediet pielāgoto pogu. (127. lpp.)



Kad ekspozīcija ir bloķēta, pavērsiet objektīvu, kur nepieciešams, un nospiediet [**Aizvars**].

Video funkcijas

Video pieejamās funkcijas paskaidrotas tālāk.

Video AE režīms

Iestatiet ekspozīcijas režīmu, ierakstot video.

Lai iestatītu Video AE opcijas, Video uzņemšanas režīmā nospiediet [Fn] → **Movie AE Mode** (Video AE) → opcija.

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
	Program (Programma)*: diafragmas atvēruma vērtība un aizvara ātrums tiek pielāgoti automātiski.
	Aperture Priority (Diafragmas atvēruma prioritāte): iestatiet diafragmas atvēruma vērtību manuāli, pirms ierakstāt video. Ritiniet pārslēgripu vai pagrieziet navigācijas pogu, lai pielāgotu diafragmas atvēruma vērtību.
	Shutter Priority (Aizvara prioritāte): iestatiet aizvara ātrumu manuāli, pirms ierakstāt video. Ritiniet pārslēgripu vai pagrieziet navigācijas pogu, lai pielāgotu aizvara ātrumu.
	Manual (Manuāls): iestatiet diafragmas atvēruma vērtību un aizvara ātrumu manuāli, pirms ierakstāt video. Pagrieziet navigācijas pogu, lai pielāgotu diafragmas atvēruma vērtību un ritiniet pārslēgripu, lai pielāgotu aizvara ātrumu.

Multi kustība

Iestatiet video atskaņošanas ātrumu.

Lai iestatītu ieraksta ātruma opcijas, Video uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **Multi Motion** (Multi kustība) → opcija.

Ikona	Apraksts
x0.25	**x0.25**: ierakstiet video un atskaņojiet to 1/4 normālā ātrumā.
x0.5	**x0.5**: ierakstiet video un atskaņojiet to 1/2 normālā ātrumā.
x1	**x1**: ierakstiet video un atskaņojiet to normālā ātrumā.
x5	**x5**: ierakstiet video un atskaņojiet to 5 x normālā ātrumā.
x10	**x10**: ierakstiet video un atskaņojiet to 10 x normālā ātrumā.
x20	**x20**: ierakstiet video un atskaņojiet to 20 x normālā ātrumā.

- Izvēloties citu opciju, nevis **x1**, skaņa netiks ierakstīta.
- Pieejamās opcijas var atšķirties atkarībā no video izmēra.

Efekta spēks

Sižetam var likt pakāpeniski parādīties vai pazust, izmantojot kameras efekta spēka funkciju, lai to nevajadzētu darīt datorā. Izmantojiet funkciju un pievienojiet video dramatiskus efektus.

Lai iestatītu efekta spēka opcijas, Video uzņemšanas režīmā nospiediet [Fn] → **Fader** (Efekta spēks) → opcija.

Ikona	Apraksts
OFF	**Off** (Izslēgt): efekta spēka funkcija netiek izmantota.
	In (Parādīties): sižets pakāpeniski parādās.
	Out (Pazust): sižets pakāpeniski pazūd.
	In-out (Parādīties un pazust): efekta spēka funkcija tiek pielietota sižeta sākumā un beigās.

Balss

Dažreiz kluss video ir pievilcīgāks nekā video ar skaņu. Lai ierakstītu video bez skaņas, izslēdziet balsi.

Lai iestatītu balss opcijas, Video uzņemšanas režīmā nospiediet [Fn] → **Voice** (Balss) → opcija.

3. nodaļa

Atskaņošana/rediģēšana

Uzziniet, kā skatīt fotoattēlus, atskaņot videoklipus un rediģēt fotoattēlus un videoklipus.
Skatiet 6. nodaļu, lai uzzinātu kā rediģēt failus datorā.

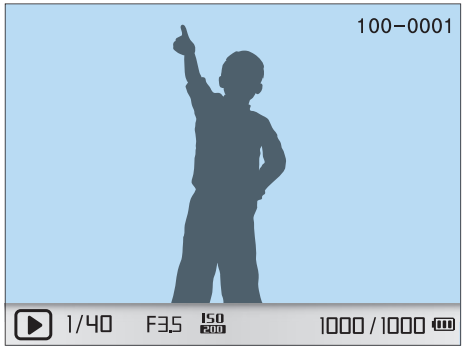
Failu meklēšana un pārvaldība

Uzziniet, kā ātri sīktēlu skatā meklēt fotoattēlus un videoklipus un aizsargāt un dzēst failus.

Fotoattēlu skatīšana

1 Nospiediet [▶].

- Tiks parādīts pēdējais uzņemtais fails.

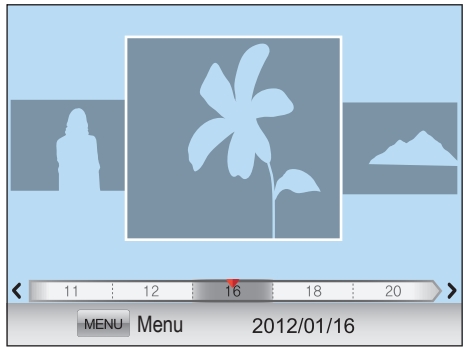


2 Pagrieziet navigācijas pogu vai nospiediet [✋/AF], lai ritinātu failus.

Jūs, iespējams, nevarēsiet rediģēt vai atskaņot failus, kuri uzņemti, izmantojot citas kameras, nesavietojamu formātu vai kodeksa dēļ. Lai rediģētu vai atskaņotu šos failus, izmantojiet datoru vai citu ierīci.

Attēlu sīktēlu apskate

Lai meklētu fotoattēlus un videoklipus, kas nepieciešami, pārveidojiet tos sīktēlu skatā. Sīktēlu skatā redzami vairāki attēli vienlaicīgi, lai varētu ērti skatīt vienumus, kas jāatrod. Varat klasificēt un attēlos failus pēc to tipa, ieraksta dienas un nedēļas.



Ritiniet pārslēgripu pa kreisi, lai attēlotu 3, 15 vai 40 sīktēlus.
(Ritiniet pārslēgripu pa labi, lai atgrieztos iepriekšējā režīmā.)

Alternatīvi vienā skatā nospiediet [MENU] → ▶ → **View** (Skatīt)→ opcija.

Failu skatīšana pēc kategorijas albumā

1 Sīktēlu skatā nospiediet [**MENU**].

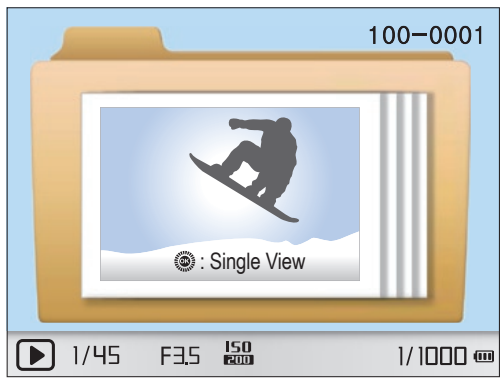
2 Izvēlieties **Filter** (Filtrs) → kategorija, un tad nospiediet [OK].

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Type (Tips)	Skatiet failus pēc failu tipa, piemēram, fotoattēls vai video.
Date (Datums)*	Skatiet failus pēc tā datuma, kad tie tika saglabāti.
Week (Nedēļa)	Skatiet failus pēc nedēļas dienas, kurā tie tika saglabāti.
Location (Atrašanās vieta)	Skatiet failus pēc vietas, kurā tie tika saglabāti. (Tikai fotoattēliem, kas uzņemti ar GPS moduli, var būt vietas informācija.)

Failu kā mapes skatīšana

Pastāvīgi un sērijveida uzņēmumi parādās kā mape. Dzēšot mapi, tiks dzēsti visi mapē esošie fotoattēli.



Failu aizsardzība

Pasargājiet failus no nejaušas izdzēšanas.

1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → ▶1 → **Protect** (Aizsargāt) → opcija. (**Single** (Viens), **Select** (Izvēlēties), **All** (Izvēlēties visu))

2 Pagrieziet navigācijas pogu vai nospiediet [✋/AF], lai izvēlētos failu, un tad nospiediet [OK].

3 Nospiediet [Fn].

Failu dzēšana

Dzēsiet failus Atskaņošanas režīmā un nodrošiniet atmiņas kartē vairāk vietas. Aizsargātie faili netiek dzēsti.

Atsevišķa faila dzēšana

Var izvēlieties vienu failu un to dzēst.

1 Atskaņošanas režīmā izvēlieties failu un nospiediet [🗑].

- Alternatīvi Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → ▶1 → **Delete** (Dzēst) → **Single** (Viens).

2 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Yes** (Jā).

Vairāku failu dzēšana

Var izvēlēties vairākus failus un dzēst tos.

1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [🗑] → **Multiple Delete** (Vairāku dzēšana).

- Alternatīvi Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → ▶1 → **Delete** (Dzēst) → **Select** (Izvēlēties).

2 Izvēlieties failus, ko dzēst, pagriežot navigācijas pogu vai nospiežot [✋/AF] un tad nospiežot [OK].

- Vēlreiz nospiediet [OK], lai atceltu izvēli.

3 Nospiediet [🗑].

4 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Yes** (Jā).

Visu failu dzēšana

Varat vienā reizē dzēst visus atmiņas kartes failus.

1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU].

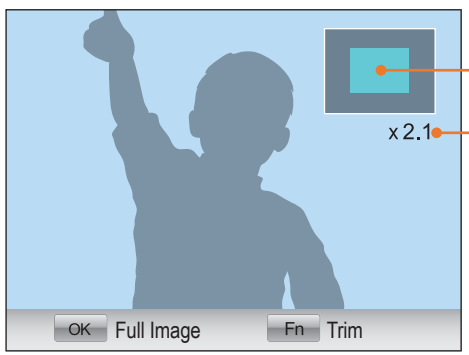
2 Izvēlieties ▶1 → **Delete** (Dzēst) → **All** (Visi).

3 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Yes** (Jā).

Fotoattēlu skatīšana

Fotoattēla palielināšana

Varat palielināt fotoattēlus, skatot tos Atskaņošanas režīmā. Varat izmantot funkciju Trim (Apgriezt), lai izvilktu attēla daļu, kas redzama ekrānā, un to saglabātu kā jaunu failu.



Palielināts apgabals

Palielinājums (maksimālais palielinājums var atšķirties atkarībā no izšķirtspējas)

Ritiniet pārslēgripu pa labi, lai palielinātu fotoattēlu, (Ritiniet pārslēgripu pa kreisi, lai samazinātu fotoattēlu.)

Funkcija	Rīkojieties šādi
Pavirziet palielinoto apgabalu	Nospiediet [DISP/ISO/🖐/AF].
Apgrieziet palielināto attēlu	Nospiediet [Fn]. (saglabāts kā jauns fails)
Atgriezieties pie sākotnējā attēla	Nospiediet [OK].

Varat ritināt failus, pagriežot navigācijas pogu pat, kad fotoattēls ir palielināts.

Slīdrādes apskate

Varat skatīt fotoattēlus slīdrādē, pielietot slīdrādei dažādus efektus un atskaņot fona mūziku.

1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties .

3 Izvēlieties slīdrādes efektu opciju.

- Pārejiet uz 4. darbību, lai sāktu slīdrādi bez efektiem.

Iespēja	Apraksts
Images (Attēli)	Iestatiet fotoattēlus, kurus vēlaties skatīt slīdrādē. • **All** (Visi): skatiet slīdrādē visus fotoattēlus. • **Date** (Datums): skatiet slīdrādē fotoattēlus, kas uzņemti konkrētā datumā. • **Sound picture** (Skaņas attēls): skatiet slīdrādē ar balsi ierakstītus fotoattēlus. • **Select** (Izvēlēties): skatiet slīdrādē izvēlētos fotoattēlus.
Effect (Efekts)	Izvēlieties pārejas efektu. Izvēlieties **Off** (Izslēgt), lai atceltu efektus.
Interval (Intervāls)	Izvēlieties katra fotoattēla attēlošanas laika ilgumu.
Music (Mūzika)	Atskaņojiet fona mūziku.

4 Izvēlieties **Slide Show** (Slīdrāde) → **Play** (Atskaņot) vai **Repeat** (Atkārtot).

- Slīdrāde sākas uzreiz.

Automātiskā pagriešana

Kad ieslēgts Auto Rotate (Automātiskā pagriešana), kamera automātiski vertikāli pagriež fotoattēlus, ko esat uzņēmis, lai tie horizontāli iederētos ekrānā.

Lai iestatītu automātiskās pagriešanas opcijas,

Atskaņošanas režīmā nospiediet [**MENU**] → ▶ → **Auto Rotate** (Automātiskā pagriešana) → opcija.

Video atskaņošana

Varat atskaņot video, uzņemt attēlu ar video vai apgriezt videoklipu.

Video apskates vadība

Funkcija	Rīkojieties šādi
Pārtīt	Nospiediet [◀]. Pārejiet atpakaļ ar 2X, 4X un 8X soļiem, kad tiek nospiests [◀].
Pauze/atskaņot	Nospiediet [OK].
Pārtīt uz priekšu	Nospiediet [AF]. Pārejiet uz priekšu ar 2X, 4X un 8X soļiem, kad tiek nospiests [AF].
Skaļuma vadība	Ritiniet pārslēgripu pa kreisi vai pa labi.
Apturēt	Nospiediet [DISP].

Video apgriešana atskaņošanas laikā

1. Nospiediet [OK] vietā, kur vēlaties sākt jaunu video.
2. Kad ieslēgta pauze, nospiediet [🗑].
3. Nospiediet [OK] vietā, kur vēlaties beigt jauno video.
4. Kad ieslēgta pauze, nospiediet [🗑].
5. Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Yes** (Jā).

Izgrieztais fails tiek saglabāts kā atsevišķs fails ar jaunu nosaukumu.

Attēla uzņemšana atskaņošanas laikā

1 Nospiediet [OK] vietā, kurā vēlaties saglabāt nekustīgo attēlu.

2 Nospiediet [ISO].

- Uzņemtā attēla faila izšķirtspēja būs tāda pati kā video izšķirtspēja.
- Uzņemtais fails tiek saglabāts kā atsevišķs fails ar jaunu nosaukumu.

Fotoattēlu rediģēšana

Veiciet fotoattēla rediģēšanas uzdevumus, piemēram, izmēru maiņu, pagriešanu vai sarkano acu efekta noņemšanu. Rediģētie fotoattēli tiek saglabāti kā jauni faili ar citiem failu nosaukumiem. 3D fotoattēlus, panorāmiskus fotoattēlus un 3D panorāmiskus fotoattēlus nevar rediģēt ar funkciju Image Edit (Attēla rediģēšana).

Lai iestatītu Attēla rediģēšana opcijas, Atskaņošanas režīmā nospiediet [Fn] → opcija.

Opcijas

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
	Smart Filter (Viedais filtrs): lietojiet fotoattēliem dažādus filtru efektus, lai izveidotu unikālus attēlus. (**Off** (Izslēgts)*, **Miniature** (Miniatūra), **Soft Focus** (Maigs fokuss), **Old Film 1** (1. veca filmiņa), **Old Film 2** (2. veca filmiņa), **Halftone Dots** (Pustoņa punkti), **Sketch** (Skice), **Fish Eye** (Zivs acs), **Defog** (Pretmiglas), **Negative** (Negatīvs)) Jaunais fails būs mazāks par sākotnējo failu.
	Red-eye Fix (Sarkano acu labošana): noņemiet fotoattēlā sarkano acu efektu. (**Off** (Izslēgts)*, **On** (Ieslēgts)) Jaunais fails būs mazāks par sākotnējo failu.

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
	Backlight (Pretgaismā): labojiet nepietiekamas ekspozīcijas fotoattēla spilgtumu. (**Off** (Izslēgts)*, **On** (Ieslēgts)) Pirms korekcijas Pēc korekcijas Jaunais fails būs mazāks par sākotnējo failu.
	Resize (Izmēra maiņa): mainiet fotoattēla izmēru. Pieejamā izšķirtspēja var atšķirties atkarībā no izvēlētā fotoattēla izmēra.
	Rotate (Pagriezt): pagrieziet fotoattēlu. (**Off** (Izslēgts)*, **Right 90˚** (Pa labi 90˚), **Left 90˚** (Pa kreisi 90˚), **180˚**, **Horizontal** (Horizontāls), **Vertical** (Vertikāls)) Nevar pagriezt aizsargātos vai RAW failus.

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
	Face Retouch (Sejas retušēšana): noslēpiet sejas nepilnības. Jaunais fails būs mazāks par sākotnējo failu.
	Brightness (Spilgtums): pielāgojiet fotoattēla spilgtumu. Jaunais fails būs mazāks par sākotnējo failu.
	Contrast (Kontrasts): pielāgojiet fotoattēla asumu. Jaunais fails būs mazāks par sākotnējo failu.
	Vignetting (Vinjetēšana): pielietojiet retro krāsas, augstu kontrastu un lielu Lomo kamerām raksturīgo vinjetes efektu. Jaunais fails būs mazāks par sākotnējo failu.

4. nodaļa
Bezvadu tīkls

Uzziniet, kā izveidot savienojumu ar bezvadu lokālajiem tīkliem (WLAN) un lietot funkcijas.

Savienojuma izveidošana ar lokālo bezvadu tīklu un tīkla iestatījumu konfigurēšana

Uzziniet, kā izveidot savienojumu ar piekļuves punktu (AP), kad esat lokālā bezvadu tīkla darbības diapazonā. Varat arī konfigurēt tīkla iestatījumus.

Savienojuma izveide ar lokālo bezvadu tīklu

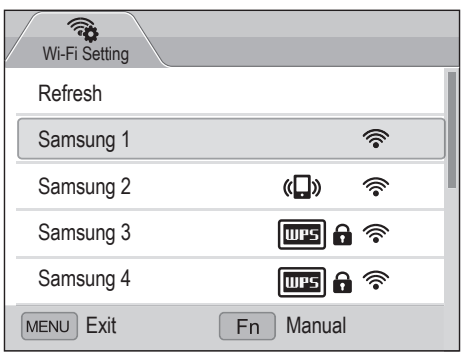
1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties , , , , vai .

3 Nospiediet [**MENU**], un tad izvēlieties **Wi-Fi Setting** (Wi-Fi iestatīšana).

- Dažos režīmos nospiediet [**MENU**] vai sekojiet ekrāna instrukcijām, līdz parādās ekrāns Wi-Fi Setting (Wi-Fi iestatīšana).
- Kamera automātiski meklē pieejamas AP ierīces.

4 Izvēlieties AP.



Ikona/Iespēja	Apraksts
Refresh (Atsvaidzināt)	Atsvaidziniet pieejamos AP.
	Ekspromts AP
	Drošs AP
	WPS AP
	Signāla stiprums
WPS button connection (WPS pogas savienojums)	Pieslēdzieties WPS AP.
Add wireless network (Pievienot bezvadu tīklu)	Pievienojiet AP manuāli.

- Nospiediet [**Fn**], lai atvērtu tīkla iestatījumu opcijas.
- Ja tiek izvēlēts aizsargāts AP, tiek parādīts uznirstošais logs. Ievadiet nepieciešamās paroles, lai izveidotu savienojumu ar lokālo bezvadu tīklu. Informāciju par teksta ievadi skatiet „Teksta ievade“. (105. lpp.)
- Kad parādās pieteikšanās lapa, sk. „Pieteikšanās pārlūkprogrammas izmantošana“. (103. lpp.)
- Ja atlasīsit nedrošu AP, kamera izveidos savienojumu ar WLAN.
- Ja izvēlēsities AP, kas atbalsta WPS profilu, izvēlieties **WPS PIN connection** (WPS PIN savienojums) un AP ierīcē ievadiet PIN kodu. Savienojumu ar AP ierīci, kas atbalsta WPS profilu, var izveidot arī kamerā izvēloties **WPS button connection** (WPS pogas savienojums) un pēc tam nospiežot pogu **WPS** uz AP ierīces.

Tīkla opciju iestatīšana

1 Wi-Fi iestatījumu ekrānā, pārvietojieties līdz AP un tad nospiediet press [**Fn**].

2 Izvēlieties katrai opcijai un ievadiet vajadzīgo informāciju.

Iespēja	Apraksts
Authentication (Autentifikācija)	Atlasiet tīkla autentifikācijas veidu.
Data Encryption (Datu šifrēšana)	Atlasiet šifrēšanas veidu.
Network Key (Tīkla atslēga)	Ievadiet tīkla paroli.
IP Setting (IP iestatījums)	Iestatiet IP adresi manuāli.

Manuāla IP adreses iestatīšana

1 Wi-Fi iestatījumu ekrānā, pārvietojieties līdz AP un tad nospiediet press [**Fn**].

2 Izvēlieties **IP Setting** (IP iestatīšana) → **Manual** (Manuāls).

3 Izvēlieties katrai opcijai un ievadiet vajadzīgo informāciju.

Iespēja	Apraksts
IP	Ievadiet statisko IP adresi.
Subnet Mask (Apakštīkla maska)	Ievadiet apakštīkla masku.
Gateway (Vārteja)	Ievadiet vārteju.
DNS Server (DNS serveris)	Ievadiet DNS adresi.

Pieteikšanās pārlūkprogrammas izmantošana

Varat ievadīt savu pieteikšanās informāciju pieteikšanās pārlūkprogrammā, kad pieslēdzaties dažiem piekļuves punktiem, koplietojat vietas vai mākoņa serveri.

Poga	Apraksts
[DISP/ISO/🖐/AF]	Pārvietojiet elementu vai ritiniet lapu.
[⁂]	Izvēlieties elementu.
[MENU]	Piekļūstiet šādām opcijām: • **Previous Page** (Iepriekšējā lapa): pāriet uz iepriekšējo lapu. • **Next Page** (Nākamā lapa): pāriet uz nākamo lapu. • **Reload** (Pārlādēt): pārlādējiet lapu. • **Stop** (Apturēt): apturiet lapas ielādi. • **Exit** (Aizvērt): aizveriet pārlūkprogrammu.
[🔙]	Aizvērt pieteikšanās pārlūkprogrammu.

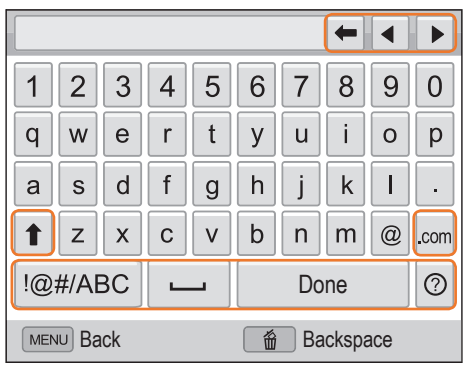
- Varat samazināt vai palielināt tīmekļa lapu, ritinot pārslēgripu.
- Atkarībā no lapas, kam esat pieslēdzies, nevar izvēlēties dažus vienumus. Tas nenorāda uz funkciju traucējumiem.
- Pēc pieteikšanās noteiktās lapās pieteikšanās pārlūks var neaizvērties automātiski. Šādā gadījumā aizveriet pieteikšanās pārlūku, nospiežot [🔙], un pēc tam turpiniet vajadzīgo darbību.
- Pieteikšanās lapas ielāde var būt ilgāka atkarībā no lapas lieluma un tīkla ātruma. Šādā gadījumā nogaidiet, līdz tiks parādīts pieteikšanās informācijas ievades logs.

Tīkla savienojuma veidi

- Tīkla savienojuma kvalitāti noteiks AP.
- Jo lielāks ir attālums starp kameru un AP, jo ilgāks laiks būs nepieciešams savienojuma izveidošanai ar tīklu.
- Ja tuvumā esoša ierīce izmanto tādas pat frekvences radio signālus, kā jūsu kamera, tā var traucēt savienojumam.
- Ja AP nosaukums nav angļu valodā, kamera var neatpazīt ierīci vai nosaukums var parādīties nepareizi.
- Lai uzzinātu tīkla iestatījumus un paroli, sazinieties ar savu tīkla administratoru vai tīkla pakalpojumu sniedzēju.
- Ja WLAN pieprasa pakalpojumu sniedzēja autentifikāciju, ir iespējams, ka nevarēsit ar to izveidot savienojumu. Lai izveidotu savienojumu ar WLAN, sazinieties ar savu tīkla pakalpojumu sniedzēju.
- Atkarībā no šifrēšanas tipa, rakstzīmju skaits parolē var atšķirties.
- Bezvadu lokālā tīkla savienojuma izveide var būt neiespējama visās atrašanās vietās.
- Kamera var atainot AP sarakstos parādītu WLAN iespējotu printeri. Caur printeri nevar izveidot savienojumu ar tīklu.
- Kameru nevar vienlaicīgi pievienot tīklam un televizoram. Fotoattēlus un videoklipus arī nevar skatīt laikā, kamēr televizors ir pievienots datoram.
- Savienojuma izveide ar tīklu var radīt papildu izmaksas. Tās var mainīties atkarībā no jūsu līguma nosacījumiem.
- Ja nevarat pieslēgties lokālajam bezvadu tīklam, mēģiniet citu AP no pieejama AP saraksta.
- Varat arī pieslēgties bezmaksas bezvadu lokāliem tīkliem dažās ārvalstīs.
- Pieteikšanās lapa var parādīties, kad izvēlaties brīvus lokālos bezvadu tīklus, kurus piedāvā daži tīkla pakalpojumu sniedzēji. Ievadiet savu ID un paroli, lai izveidotu savienojumu ar lokālo bezvadu tīklu. Lai saņemtu informāciju par reģistrāciju un pakalpojumiem, sazinieties ar tīkla pakalpojumu sniedzējiem.
- Esiet piesardzīgi, kad ievadāt piekļuves punkta savienojumam personīgo informāciju. Neievadiet kamerā maksājuma vai kredītkaršu informāciju. Ražotājs neuzņemas atbildību par ar šādas informācijas ievadīšanu saistītām problēmām.
- Pieejamie tīkla savienojumi katrā valstī var būt atšķirīgi.
- Jūsu kameras WLAN funkcijai ir jāatbilst jūsu reģiona radio pārraidīšanas likumiem. Lai nodrošinātu atbilstību, lietojiet bezvadu lokālā tīkla funkciju tikai valstī, kur kamera iegādāta.
- Tīkla iestatījumu pielāgošanas process var mainīties atkarībā no tīkla nosacījumiem.
- Nemēģiniet piekļūt tīklam, ko neesat pilnvarots lietot.
- Pirms veidot savienojumus ar tīkliem, pārliecinieties, vai akumulators ir pilnībā uzlādēts.
- Ja nav pieejams DHCP serveris, ir jāizveido autoip.txt fails un jāiekopē ievietotajā atmiņas kartē, lai izveidotu savienojumu ar tīklu, lietojot Auto IP.

Teksta ievade

Uzziniet, kā ievadīt tekstu. Tālāk esošajā tabulā norādītās ikonas ļauj jums pārvietot kursoru, izmainīt reģistru u.c. Pagrieziet navigācijas pogu, lai ritinātu uz nepieciešamo taustiņu, un tad nospiediet [OK] lai ievadītu taustiņu.



Ikona	Apraksts
⬅	Dzēsiet pēdējo burtu.
◀ ▶	Pārvietojiet kursoru.
⬆	ABC režīmā nomainiet reģistru.
.com	Ievadiet „.com“.
!@#/ABC	Pārslēdzieties starp Simbolu režīmu un ABC režīmu.
␣	Ievadiet atstarpi.
Done	Saglabājiet parādīto tekstu.
ⓘ	Ataino teksta ievades vedni.

- Varat ievadīt tekstu tikai ar angļu valodas burtiem neatkarīgi no tā, kāda valoda ir iestatīta.
- Lai uzreiz pārietu uz **Done** (Gatavs), nospiediet [▶].
- Iespējams ievadīt līdz 64 rakstzīmēm.

Fotoattēlu un videoklipu pārsūtīšana uz viedtālruni

Kamera izveido savienojumu ar viedtālruni, kas atbalsta MobileLink funkciju bezvadu lokālajā tīklā (WLAN). Jūs ērti varat nosūtīt fotoattēlus un videoklipus savu uz viedtālruni.

- MobileLink funkciju atbalsta Galaxy sērijas tālruņi ar Android 2.2 OS vai jaunāku versiju. Ja jūsu viedtālrunis izmanto Android 2.1 OS, atjauniniet to uz Android 2.2 vai jaunāku versiju. Šo funkciju atbalsta arī 7 un 10,1 collu Galaxy Tab.
- Pirms šis funkcijas izmantošanas ierīcē jāinstalē Samsung MobileLink lietojumprogramma. Lietojumprogrammu var lejupielādēt no vietnēm Samsung Apps vai Play Store.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- Varat skatīt līdz 1000 failiem un sūtīt līdz 100 failiem vienlaicīgi.
- Failus ar formātu RAW sūtīt nevar.

1 Pagrieziet kameras režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties uz kameras esošo .

- Ja parādās uznirstošais logs, kas norāda, ka nepieciešams lejupielādēt lietojumprogrammu, izvēlieties **Next** (Tālāk).

3 Kamerā izvēlieties **All Images** (Visi attēli) vai **Selected Images** (Izvēlētie attēli), lai izvēlētos failus koplietošanai ar viedtālruni.

- Viedtālrunī tiks attēloti tikai izvēlētie faili.
- Ja esat izvēlējies **Selected Images** (Izvēlētie attēli), izvēlieties kamerā **Share** (Koplietot), kad esat izvēlējies failus koplietošanai.

4 Viedtālrunī aktivizējiet lietojumprogrammu Samsung MobileLink.

- Rūpīgi izlasiet ekrānā redzamos norādījumus, lai izvēlētos un pievienotu savai kamerai.
- Viedtālrunis vienā reizē var izveidot savienojumu tikai ar vienu kameru.

5 Izvēlieties uz kameras esošo **Yes** (Jā).

6 Viedtālrunī izvēlieties failus, ko pārsūtīt no kameras uz viedtālruni.

7 Viedtālrunī izvēlieties **Copy** (Kopēt).

- Kamera nosūtīs failus.

Viedtālruņa izmantošana aizvara palaišanai

Kamera izveido savienojumu ar viedtālruni bezvadu lokālajā tīklā (WLAN). Viedtālruņa izmantošana aizvara palaišanai ar funkciju Remote Viewfinder (Tālvadības skatu meklētājs). Uzņemtais fotoattēls tiks parādīts viedtālrunī.

- Remote Viewfinder (Tālvadības skatu meklētājs) funkciju atbalsta Galaxy sērijas tālruņi ar Android 2.2 OS vai jaunāku versiju. Ja jūsu viedtālrunis izmanto Android 2.1 OS, atjauniniet to uz Android 2.2 vai jaunāku versiju. Šo funkciju atbalsta arī 7 un 10,1 collu Galaxy Tab.
- Pirms šis funkcijas izmantošanas ierīcē jāinstalē Remote Viewfinder (Tālvadības skatu meklētājs) lietojumprogramma. Lietojumprogrammu var lejupielādēt no vietnēm Samsung Apps vai Play Store.

1 Pagrieziet kameras režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties uz kameras esošo .

- Ja parādās uznirstošais logs, kas norāda, ka nepieciešams lejupielādēt lietojumprogrammu, izvēlieties **Yes** (Jā).

3 Viedtālrunī aktivizējiet lietojumprogrammu Remote Viewfinder (Tālvadības skatu meklētājs).

- Rūpīgi izlasiet ekrānā redzamos norādījumus, lai izvēlētos un pievienotu savai kamerai.
- Viedtālrunis vienā reizē var izveidot savienojumu tikai ar vienu kameru.

4 Viedtālrunī iestatiet šādas uzņemšanas opcijas.

Ikona	Apraksts
A	Zibspuldzes opcija
OFF	Taimera opcija
20M	Fotogrāfijas izmērs

- Izmantojot šo funkciju, nav pieejamas dažas kameras pogas.
- Izmantojot šo funkciju, tālrunī nedarbosies aizvara poga un tālummaiņas poga.
- Remote Viewfinder (Tālvadības skatu meklētājs) režīms atbalsta tikai fotoattēlus ar izmēru 20M un 2M.

5 Lai iestatītu fokusu, viedtālrunī pieskarieties un turiet , lai fokusētu.

- Fokuss tagad ir automātiski iestatīts uz daudzpunktu AF.

6 Lai uzņemtu fotoattēlu, atlaidiet .

- Fotoattēls tiks saglabāts jūsu kamerā.
- Lai fotoattēlu saglabātu viedtālrunī, pieskarieties tam ekrāna apakšdaļā. Ja esat uzņēmis fotoattēlu ar 20M fotoattēla izmēru, tā izmēri tiks mainīti uz 640X424. Ja esat uzņēmis fotoattēlu ar 2M fotoattēla izmēru, tā izmēri tiks mainīti uz 640X360.

- Lietojot šo funkciju, ideālais attālums starp kameru un viedo tālruni ir atkarīgs no apkārtnes.
- Lai varētu izmantot šo funkciju, viedtālrunim jāatrodas 7 m rādiusā no kameras.
- Pēc atlaišanas viedtālrunī paies mazliet laika, līdz tiks uzņemts attēls.
- Funkcija Remote Viewfinder (Tālvadības skatu meklētājs) tiks deaktivizēta, ja:
  - tālrunī tiek saņemts ienākošs zvans
  - kamera vai viedtālrunis tiek izslēgts
  - atmiņa būs pilna
  - kādai no ierīcēm pārtrūks savienojums ar WLAN
  - Wi-Fi savienojums ir vājš vai nestabils

Fotoattēlu vai videoklipu koplietošanas vietņu izmantošana

Augšupielādējiet fotoattēlus vai video klipus failu koplietošanas vietnēs. Kamerā tiks parādītas pieejamās tīmekļa vietnes.

Piekļūšana vietnei

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

3 Izvēlieties vietni.

- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (101. lpp.)

4 Ievadiet savu ID un paroli un pēc tam izvēlieties **Login** (Pieteikties).

- Informāciju par teksta ievadi skatiet „Teksta ievade“. (105. lpp.)
- Lai izvēlētos ID no saraksta, izvēlieties ▼ → ID.
- Ja esat vietnē pieteicies iepriekš, ir iespējams pieteikties automātiski.

Lai izmantotu šo funkciju, jums failu koplietošanas vietnē ir jābūt esošam kontam.

Fotoattēlu vai videoklipu augšupielāde

1 Atveriet tīmekļa vietni, izmantojot savu kameru.

2 Ritiniet līdz aizsargājamajiem failiem, ko vēlaties augšupielādēt, un pēc tam nospiediet [OK].

- Var izvēlēties līdz pat 20 failiem. Kopējam apjomam jābūt 10 MB vai mazākam.

3 Atlasiet **Upload** (Augšupielādēt).

- Ja esat pieslēdzies Facebook, izvēlieties **Upload** (Augšupielādēt) → **Upload** (Augšupielādēt).
- Izveidojot savienojumu ar Facebook, jūs varat ievadīt komentārus, pieskaroties lodziņam **Comment** (Komentēt). Informāciju par teksta ievadi skatiet „Teksta ievade“. (105. lpp.)

- Failus ar formātu RAW augšupielādēt nevar.
- Var augšupielādēt līdz pat 20 failiem vienlaicīgi.
- Nevar augšupielādēt failus, ja faila izmērs pārsniedz ierobežojumu. Maksimālā fotoattēla izšķirtspēja, ko varat augšupielādēt, 2M, un garākais video, ko varat augšupielādēt, ir video ieraksts, izmantojot 240 WEB. Ja izvēlētā fotoattēla izšķirtspēja ir augstāka par 2M, tā izšķirtspēja tiks automātiski mainīta uz zemāku. Ja esat pieslēdzies Facebook, fotoattēla izšķirtspējas izmēri tiks mainīti uz 1 M izšķirtspēju.
- Fotoattēlu un videoklipu augšupielādes veids var atšķirties atkarībā no izvēlētās vietnes.
- Ja ugunsmūra vai lietotāja autentifikācijas iestatījumu dēļ nevarat piekļūt vietnei, sazinieties ar savu tīkla administratoru vai tīkla pakalpojumu sniedzēju.
- Augšupielādētie fotoattēli vai videoklipi var tikt automātiski nosaukti pēc to tveršanas datuma.
- Interneta pieslēguma ātrums var ietekmēt to, cik ātri augšupielādējas fotoattēli vai atveras tīmekļa vietnes.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- Atskaņošanas režīmā varat augšupielādēt arī fotoattēlus un video failu koplietošanas vietnēs, nospiežot [**MENU**] un tad izvēloties ▶ → **Share(Wi-Fi)** (Koplietot (Wi-Fi)) → nepieciešamā tīmekļa vietne.

Fotoattēlu vai video sūtīšana, izmantojot e-pastu

Varat veikt izmaiņas e-pasta izvēlnē un nosūtīt kamerā saglabātos fotoattēlus vai video pa e-pastu.

E-pasta iestatījumu maiņa

E-pasta izvēlnē var mainīt informācijas glabāšanas iestatījumus. Varat arī iestatīt vai mainīt e-pasta paroli. Informāciju par teksta ievadi skatiet „Teksta ievade“. (105. lpp.)

Informācijas saglabāšana

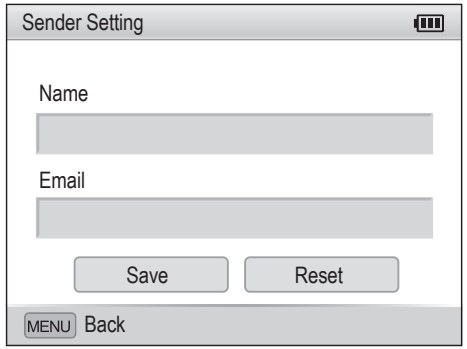
1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

3 Nospiediet [**MENU**].

4 Izvēlieties → **Sender Setting** (Sūtītāja iestatījumi).

5 Izvēlieties lodziņu **Name** (Vārds) un ievadiet savu vārdu un pēc tam izvēlieties **Done** (Gatavs).



6 Izvēlieties lodziņu **Email** (E-pasts), ievadiet savu e-pasta adresi un pēc tam izvēlieties **Done** (Gatavs).

7 Izvēlieties **Save** (Saglabāt), lai saglabātu izmaiņas.

- Lai dzēstu savu informāciju, izvēlieties **Reset** (Atiestatīt).

E-pasta paroles iestatīšana

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

3 Nospiediet [**MENU**].

4 Izvēlieties → **Setting Password** (Paroles iestatīšana) → **On** (Ieslēgts).

- Lai deaktivētu paroli, izvēlieties **Off** (Izslēgt).

5 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, nospiediet [OK].

- Uznirstošais logs pazūd automātiski pat tad, ja jūs nenospiežat [OK].

6 Ievadiet četru ciparu paroli.

7 Vēlreiz ievadiet paroli.

8 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, nospiediet [OK].

- Uznirstošais logs pazūd automātiski pat tad, ja jūs nenospiežat [OK].

Ja esat aizmirsis paroli, varat to atiestatīt, paroles iestatīšanas ekrānā izvēloties **Reset** (Atiestatīt). Atiestatot informāciju, tiks dzēsta iepriekš saglabātā lietotāja iestatījumu informācija, e-pasta adrese un nesen nosūtīto e-pasta vēstuļu saraksts.

E-pasta paroles maiņa

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

3 Nospiediet [**MENU**].

4 Izvēlieties → **Change Password** (Mainīt paroli).

5 Ievadiet savu pašreizējo četru ciparu paroli.

6 Ievadiet jaunu četru ciparu paroli.

7 Vēlreiz ievadiet jauno paroli.

8 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, nospiediet [OK].

- Uznirstošais logs pazūd automātiski pat tad, ja jūs nenospiežat [OK].

Fotoattēlu vai video sūtīšana, izmantojot e-pastu

Kamerā saglabātos fotoattēlus vai video var nosūtīt kā e-pasta pielikumus. Informāciju par teksta ievadi skatiet „Teksta ievade“. (105. lpp.)

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

3 Izvēlieties lodziņu **Sender** (Sūtītājs), ievadiet savu e-pasta adresi un pēc tam izvēlieties **Done** (Gatavs).

- Ja informācija ir iepriekš saglabāta, tā tiks ievietota automātiski. (111. lpp.)
- Lai izmantotu adresi no iepriekšējo saņēmēju saraksta, izvēlieties ▼ → adrese.

4 Izvēlieties lodziņu **Receiver** (Adresāts), ievadiet savu e-pasta adresi un pēc tam izvēlieties **Done** (Gatavs).

- Lai izmantotu adresi no iepriekšējo saņēmēju saraksta, izvēlieties ▼ → adrese.
- Lai pievienotu papildu adresātus, izvēlieties +. Var izvēlēties līdz pat 30 adresātiem.
- Izvēlieties ✕, lai dzēstu adresi no saraksta.

5 Izvēlieties **Next** (Tālāk).

6 Ritiniet līdz failiem, ko vēlaties nosūtīt, un pēc tam nospiediet [OK].

- Var izvēlēties līdz pat 20 failiem. Kopējam apjomam jābūt 7 MB vai mazākam.

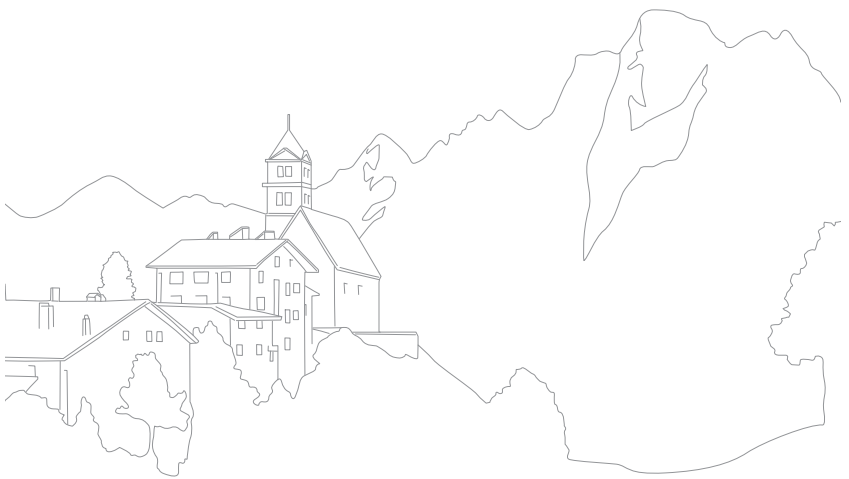
7 Izvēlieties **Send** (Sūtīt).

8 Izvēlieties lodziņu **Comment** (Komentārs), ievadiet savu komentāru un pēc tam izvēlieties **Done** (Gatavs).

9 Izvēlieties **Send** (Sūtīt).

- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci un nosūtīt e-pastu.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (101. lpp.)

- Failus ar formātu RAW sūtīt nevar.
- Var sūtīt līdz pat 20 failiem vienlaicīgi.
- Pat ja fotoattēls bija veiksmīgi nosūtīts, kļūdas saņēmēja e-pasta kontā var novest pie tā noraidīšanas vai atzīšanas par mēstuli.
- E-pasta ziņojumu var nebūt iespējams nosūtīt, ja nav pieejams savienojums ar tīklu vai e-pasta konta iestatījumi nav pareizi.
- Nevar sūtīt e-pastu, ja faila izmērs pārsniedz ierobežojumu. Maksimālā fotoattēla izšķirtspēja, ko varat augšupielādēt, 2M, un garākais video, ko varat augšupielādēt, ir video ieraksts, izmantojot 240 WEB. Ja izvēlētā fotoattēla izšķirtspēja ir augstāka par 2M, tā izšķirtspēja tiks automātiski mainīta uz zemāku.
- Ja ugunsmūra vai lietotāja autentifikācijas iestatījumu dēļ nevarat nosūtīt e-pasta ziņojumu, sazinieties ar savu tīkla administratoru vai tīkla pakalpojumu sniedzēju.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- E-pastu varat nosūtīt arī atskaņošanas režīmā, nospiežot [MENU] un tad izvēloties ▶ → **Share(Wi-Fi)** (Koplietot Wi-Fi) → **Email** (E-pasts).



Fotoattēlu augšupielāde mākoņa serverī

Varat augšupielādēt fotoattēlus SkyDrive. Lai augšupielādētu failus, pirms kameras savienošanas apmeklējiet Microsoft tīmekļa vietni un reģistrējieties.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

- Ja parādās uznirstošais logs, kas norāda, ka nepieciešams izveidot kontu, izvēlieties **OK**.
- Kamera mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (101. lpp.)

3 Piesakieties ar savu ID un paroli.

- Informāciju par teksta ievadi skatiet „Teksta ievade“. (105. lpp.)
- Ja ir izveidots savienojums ar SkyDrive, sk. „Pieteikšanās pārlūkprogrammas izmantošana“. (103. lpp.)
- Nospiediet [**MENU**], lai izmantotu opciju izvēlnes.

Iespēja	Apraksts
Previous Page (Iepriekšējā lapa)	Pāriet uz iepriekšējo lapu.
Next Page (Nākamā lapa)	Pāriet uz nākamo lapu.
Reload (Pārlādēt)	Pārlādēt lapu.
Stop (Apturēt)	Apturēt lapa ielādi.
Exit (Aizvērt)	Aizvērt pieteikšanās pārlūkprogrammu.

4 Ritiniet līdz aizsargājamajiem fotoattēliem, ko vēlaties augšupielādēt, un pēc tam nospiediet [OK].

5 Atlasiet **Upload** (Augšupielādēt).

- Atskaņošanas režīmā jūs varat augšupielādēt arī fotoattēlus mākoņa serverī, nospiežot [**MENU**] un tad izvēloties ▶ → **Share(Wi-Fi)** (Koplietot (Wi-Fi)) → mākoņserveris.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena fotoattēla.
- Kad augšupielādējat video pakalpojumā SkyDrive, to izmērs tiks mainīts uz 2M, bet proporcijas saglabāsies.

Fotoattēlu un video pārsūtīšana, izmantojot autom. dublēšanu

Ar kameru uzņemtos fotoattēlus un video klipus uz datoru var nosūtīt bezvadu tīklā. Autom. dublēšanas funkcija darbojas tikai ar Windows OS.

Autom. dublēšanas programmas instalēšana jūsu datorā

1 Instalējiet Intelli-studio datorā. (141. lpp.)

2 Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.

3 Nospiediet **OK** uznirstošajā logā.

- Datorā tiks uzstādīta Auto Backup (Automātiskā dublēšana) programma. Ievērojiet ekrānā redzamos norādījumus, lai pabeigtu instalēšanu.

4 Atvienojiet USB kabeli.

5 Atkal pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.

- Kamera glabā informāciju par datoru, lai no kameras varētu pārsūtīt failus uz datoru.

Pirms programmas instalēšanas nodrošiniet, lai dators būtu pieslēgts tīklam. Ja interneta savienojums nav pieejams, programma ir jāinstalē no komplektā iekļautā kompaktdiska.

Fotoattēlu un videoklipu pārsūtīšana uz datoru

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

- Lai izmantotu automātiskās dublēšanas funkciju, ir jākonfigurē dublēšanas datora informācija. Papildu informāciju skatiet „Autom. dublēšanas programmas instalēšana jūsu datorā“. (116. lpp.)

3 Nospiediet [**MENU**], lai iestatītu opcijas.

- Lai dators pēc pārsūtīšanas beigām automātiski izslēgtos, izvēlieties → **Shut down PC after backup** (Pēc dublēšanas beidzēt datoru) → **On** (Ieslēgt).
- Lai apskatītu palīdzības informāciju par Auto Backup (Automātiskā dublēšana), izvēlieties → **Guide** (Ceļvedis).

4 Nospiediet [OK], lai palaistu dublēšanu.

- Lai atceltu pārsūtīšanu, nospiediet [OK].
- Dublēšanai nevar atlasīt atsevišķus failus. Šī funkcija dublē tikai jaunos kameras failus.
- Dublēšanas progress tiks parādīts datora monitorā.
- Kad pārsūtīšana ir beigusies, kamera automātiski izslēgsies pēc aptuveni 30 sekundēm. Izvēlieties **Cancel** (Atcelt), lai atgrieztos uz iepriekšējo ekrānu un neļautu kamerai automātiski izslēgties.

- Ja dators atbalsta aktivizāciju lokālā tīklā (Wake on LAN), datoru var ieslēgt automātiski, meklējot datoru no kameras. (121. lpp.)
- Pievienojot kameru WLAN tīklā, atlasiet ar datoru savienoto AP.
- Kamera meklēs pieejamos piekļuves punktus arī tad, ja savienojums ar doto piekļuves punktu jau ir bijis izveidots.
- Ja failu sūtīšanas laikā izslēgsit kameru vai izņemsit akumulatoru, failu pārsūtīšana tiks pārtraukta.
- Izmantojot šo funkciju, kamerai ir pieejama tikai [**Ieslēgšana**/**izslēgšana**].
- Failu nosūtīšanai vienlaicīgi pie datora var pievienot tikai vienu kameru.
- Dublēšana var tikt atcelta tīkla apstākļu dēļ.
- Fotoattēlus un video iespējams pārsūtīt uz datoru tikai vienu reizi. Failus nav iespējams pārsūtīt atkārtoti pat, ja jūs pieslēdzat savu kameru citam datoram.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- Jums ir jāizslēdz Windows Firewall un jebkurus citus ugunsmūrus pirms šīs funkcijas izmantošanas.
- Var sūtīt līdz pat 1000 failiem.
- Datora programmatūrā servera nosaukums jāievada latīņu alfabēta burtiem, un tas var saturēt ne vairāk kā 48 rakstzīmes.

Fotoattēlu un videoklipu skatīšana TV Link iespējotā televizorā

TV Link ir tehnoloģija, kas ļauj koplietot kameras multivides failus televizorā, kas savienots ar to pašu AP ierīci. Izmantojot šo tehnoloģiju, varat skatīt fotoattēlus un videoklipus platekrāna televizorā.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

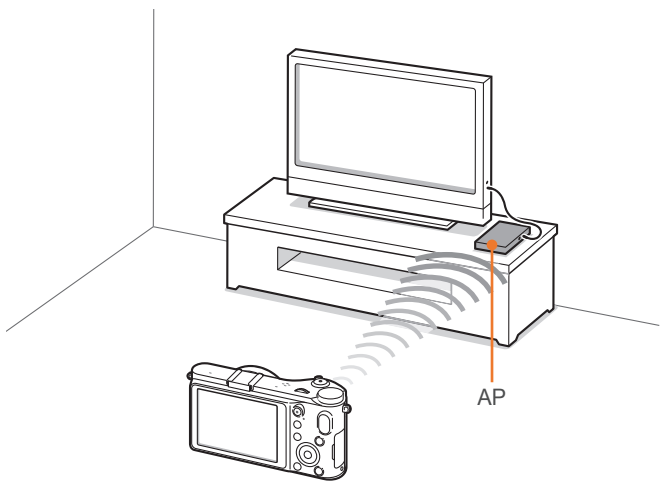
- Ja parādās vedņa ziņojums, nospiediet [OK].
- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (101. lpp.)

3 Izveidojiet televizoram savienojumu ar bezvadu tīklu, izmantojot AP ierīci.

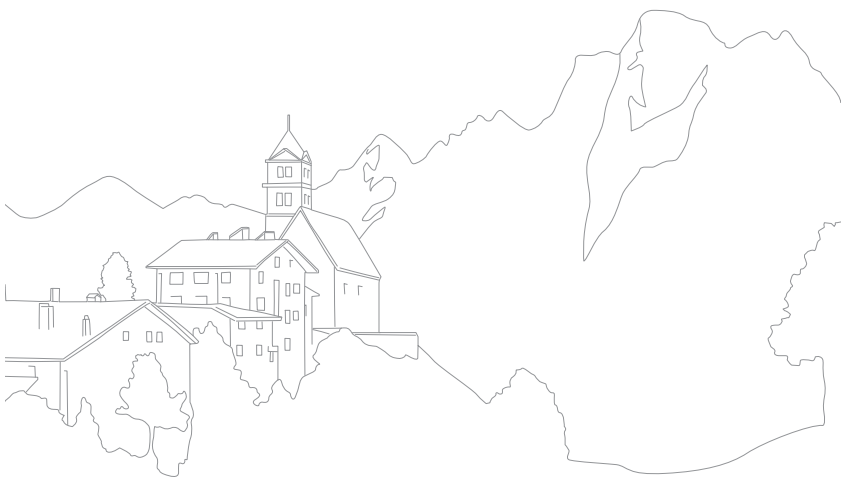
- Papildu informāciju skatiet televizora lietošanas rokasgrāmatā.

4 Televizorā atrodiet kameru un pārlūkojiet koplietotos fotoattēlus un videoklipus.

- Informāciju par kameras meklēšanu un fotoattēlu un videoklipu pārlūkošanu, izmantojot televizoru, skatiet televizora lietošanas rokasgrāmatā.
- Video var netikt atainoti kvalitatīvā veidā atkarībā no televizora veida vai tīkla apstākļiem. Ja tā notiek, pārrakstiet video 480 FHD vai 240 WEB kvalitātē un atskaņojiet vēlreiz Ja, izmantojot bezvadu savienojumu, videoklipu atskaņošana televizorā nav kvalitatīva, mēģiniet pievienot kameru televizoram ar HDMI kabeli.



- Failus ar formātu RAW koplietot nevar.
- Varat koplietot līdz pat 1000 fotoattēliem vai videoklipiem.
- Televizora ekrānā varat apskatīt tikai fotoattēlus un videoklipus, kas uzņemti ar šo kameru.
- Bezvadu savienojuma diapazons starp jūsu kameru un TV var mainīties atkarībā no AP specifikācijām.
- Ja kamera ir savienota ar diviem televizoriem, atskaņošana var būt lēnāka.
- Varat izmantot šo funkciju tikai ar TV Link iespējotiem televizoriem.
- Koplietotie fotoattēli vai videoklipi būs oriģinālajā izmērā.
- Dažu video buferis var būt lēnāks kā citiem.
- Koplietotie fotoattēli un videoklipi netiks saglabāti televizorā, taču tos iespējams saglabāt kamerā atbilstoši televizora specifikācijām.
- Laiks, kas vajadzīgs, lai pārsūtītu fotoattēlus un videoklipus uz ierīci, atkarīgs no tīkla savienojuma, koplietojamo failu skaita un šo failu izmēra.
- Ja, skatot fotoattēlus vai videoklipus televizorā, nepareizi izslēdzat kameru (piemēram, izņemot akumulatoru), televizors tik un tā atpazīs kameru kā pieslēgtu.
- Fotoattēlu un videoklipu secība kamerā var atšķirties no to secības televizorā.
- Fotoattēlu un videoklipu ielādei un sākotnējai iestatīšanai vajadzīgais laiks ir atkarīgs no fotoattēlu un videoklipu skaita, ko vēlaties koplietot.
- Ja skatot televizorā fotoattēlus un videoklipus, vienlaikus lietojat televizora tālvadības pulti vai veicat papildu darbības ar televizoru, šī funkcija var nedarboties pareizi.
- Ja, skatoties failus televizorā, tos kamerā pārkārtojat vai šķirojat, jums būs vēlreiz jāiestata sākotnējie iestatījumi, lai atjauninātu failu sarakstu televizorā.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- Mēs iesakām izmantot tīkla kabeli, lai pieslēgtu televizoru savam AP. Tas minimizēs video „raustīšanos“, kas varētu rasties, straumējot saturu.



Fotoattēlu sūtīšana, izmantojot Wi-Fi Direct

Ja kamera tiek savienota ar ierīci, kas atbalsta Wi-Fi Direct funkciju, izmantojot lokālo bezvadu tīklu, jūs varat pārsūtīt fotoattēlus uz ierīci. Dažas ierīces var neatbalstīt šo funkciju.

1 Aktivizējiet ierīces Wi-Fi Direct opciju.

2 Kameras atskaņošanas režīmā ritiniet līdz fotoattēlam.

3 Nospiediet [MENU] un tad izvēlieties ▶1 → **Share(Wi-Fi)** (Koplietot (Wi-Fi)) → **Wi-Fi Direct**.

- Viena attēla skatā varat sūtīt tikai vienu fotoattēlu vienlaicīgi.
- Sīktēlu skatā varat atlasīt vairākus fotoattēlus, paritinot uz sīktēliem un nospiežot [OK]. Kad esat pabeidzis fotoattēlu atlasi, izvēlieties **Send** (Sūtīt).

4 Kameras Wi-Fi Direct ierīču sarakstā izvēlieties ierīci.

- Ierīces Wi-FI Direct opcijai noteikti jābūt ieslēgtai.
- Varat izvēlēties kameru no Wi-Fi Direct ierīču saraksta.

5 Pārejot pie ierīces, ļaujiet kamerai izveidot savienojumu ar ierīci.

- Fotoattēls tiks pārsūtīts uz ierīci.

- Var sūtīt līdz pat 20 failiem vienlaicīgi.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena fotoattēla.
- Atceļot pieslēguma mēģinājumu, pirms tas ir pabeigts, kamera var nespēt no jauna pieslēgties ierīcei. Tādā gadījumā atjauniniet ierīci ar jaunāko aparatūru.

Par aktivizācijas lokālajā tīklā (Wake on LAN) funkciju

Izmantojot šo funkciju, datoru var automātiski ieslēgt ar kameru. Šī funkcija ir pieejama Samsung galda datoriem pēdējos 5 gadus (nav pieejama „viss vienā“ veida datoriem.)

Jebkādi datora BIOS iestatījumi, kas atšķiras no šeit aprakstītajiem, var kaitēt datoram. Ražotājs neuzņemas atbildību par kaitējumu, kas nodarīts, mainot datora BIOS iestatījumus.

Datora iestatīšana aktivizēšanai no miega režīma

1. Noklikšķiniet uz **Start** (Sākt) un atveriet **Control Panel** (Vadības panelis).
2. Konfigurējiet tīkla savienojumu.
   - Windows 7:
     Noklikšķiniet uz **Network and Internet** (Tīkls un internets) → **Network and Sharing Center** (Tīkls un koplietošana centrs) → **Change adapter settings** (Mainīt adaptera iestatījumus).
   - Windows Vista:
     Noklikšķiniet uz **Network and Internet** (Tīkls un internets) → **Network and Sharing Center** (Tīkls un koplietošana centrs) → **Manage network connections** (Pārvaldīt tīkla savienojumus).
   - Windows XP:
     Noklikšķiniet uz **Network and Internet Connection** (Tīkls un interneta savienojums) → **Network Connection** (Tīkla savienojums).
3. Ar peles labo taustiņu noklikšķiniet uz **Local Area** (Lokālais apgabals) un pēc tam noklikšķiniet uz **Properties** (Rekvizīti).
4. Noklikšķiniet uz **Configure** (Konfigurēt) → cilne **Power manage** (Ieslēgšanas pārvaldība) → **Allow this device to wake the computer** (Ļaut šai ierīcei ieslēgt datoru).
5. Noklikšķiniet uz **OK**.
6. Pārstartējiet datoru.

Datora iestatīšana ieslēgšanai

1 Ieslēdziet datoru un datora sāknēšanas laikā nospiediet F2.
   - Tiks parādīta BIOS iestatījumu izvēlne.

2 Izvēlieties cilni **Advanced** (Papildu) → **Power management Setup** (Ieslēgšanas pārvaldības iestatīšana).

3 Izvēlieties **Resume on PME** (Sākt ar PME) → **Enabled** (Iespējots)

4 Nospiediet F10, lai saglabātu izmaiņas un turpinātu sāknēšanu.

5 Noklikšķiniet uz **Start** (Sākt) un atveriet **Control Panel** (Vadības panelis).

6 Konfigurējiet tīkla savienojumu.
   - Windows 7:
     Noklikšķiniet uz **Network and Internet** (Tīkls un internets) → **Network and Sharing Center** (Tīkls un koplietošana centrs) → **Change adapter settings** (Mainīt adaptera iestatījumus).
   - Windows Vista:
     Noklikšķiniet uz **Network and Internet** (Tīkls un internets) → **Network and Sharing Center** (Tīkls un koplietošana centrs) → **Manage network connections** (Pārvaldīt tīkla savienojumus).
   - Windows XP:
     Noklikšķiniet uz **Network and Internet Connection** (Tīkls un interneta savienojums) → **Network Connection** (Tīkla savienojums).

7 Atlasiet ar tīkla adapteri saistītos draiverus.

8 Atlasiet cilni **Advanced** (Papildu) un iestatiet aktivizēšanas lokālajā tīklā izvēlnes.

- Šo funkciju nevar izmantot, ja ir aktivizēts ugunsmūris vai instalēta drošības programma.
- Lai ieslēgtu datoru ar WOL funkciju, datoram jābūt aktīvam savienojumam ar LAN. Pārliecinieties, vai deg datora LAN pieslēgvietas indikatora gaismiņa, kas nozīmē to, ka LAN savienojums ir aktīvs.
- Atkarībā no datora modeļa, kamera datoru var tikai aktivizēt.
- Atkarībā no datora OV vai draiveriem, aktivizēšanas lokālajā tīklā iestatījumu izvēlnes nosaukumi var mainīties.
  - izvēlņu nosaukumu iestatīšanas piemēri: Enable PME, Wake on LAN utt.
  - izvēļņu vērtību iestatīšanas piemēri: Enable, Magic packet utt.

5. nodaļa

Kameras iestatījumu izvēlne

Uzziniet par lietotāja iestatījumiem un vispārējo iestatījumu izvēlni.
Varat pielāgot iestatījumus, lai tie labāk atbilstu jūsu vajadzībām un preferencēm.

Lietotāja iestatījumi

Ar šiem iestatījumiem varat iestatīt lietotāja vidi.

Lai iestatītu lietotāja opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → 1 vai 2 → opcija.

Pieejamie vienumi un to secība var atšķirties atkarībā no uzņemšanas režīma.

ISO pielāgošana

ISO solis

Varat iestatīt USO jutības izmēru ar 1/3. vai 1. soli.

Automātiskais ISO diapazons

Varat iestatīt maksimālo ISO vērtību, ar kuru tiek izvēlēts katrs EV solis, iestatot ISO automātisko.

* Noklusējums

Iespēja	Vērtība
1 Step (1. solis)	ISO 200, ISO 400, ISO 800*, ISO 1600, ISO 3200
1/3 Step (1/3. solis)	ISO 125, ISO 160, ISO 200, ISO 250, ISO 320, ISO 400, ISO 500, ISO 640, ISO 800*, ISO 1000, ISO 1250, ISO 1600, ISO 2000, ISO 2500, ISO 3200

Trokšņa mazinājums

Izmantojiet trokšņa mazinājumu, lai mazinātu fotoattēlu vizuālo troksni.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
High ISO NR (Augsts ISO NR)	Šī funkcija samazina troksni, kas var rasties, iestatot augstu ISO jutību. (**Off** (Izslēgts), **On** (Ieslēgts)*)
Long Term NR (Ilgtermiņa NR)	Šī funkcija samazina troksni, iestatot kameru ilgstošai ekspozīcijai. (**Off** (Izslēgts), **On** (Ieslēgts)*)

DMF (tiešais manuālais fokuss)

Varat pielāgot fokusu manuāli, pagriežot fokusa gredzenu, kad panākts fokuss, daļēji nospiežot [**Aizvars**]. Šī funkcija var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.

AF prioritāte

Varat iestatīt kameru, lai uzņemtu fotoattēlus tikai, kad objekts atrodas fokusā.

Uzņemot nepārtrauktus vai sērijveida kadrus, kamera uzņems fotoattēlus pat, ja AF prioritātes funkcija ir ieslēgta un priekšmets neatrodas fokusā.

Izkropļojumu labošana

Varat labot objektīva izkropļojumu, kas var rasties objektīva dēļ. Šī funkcija var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.

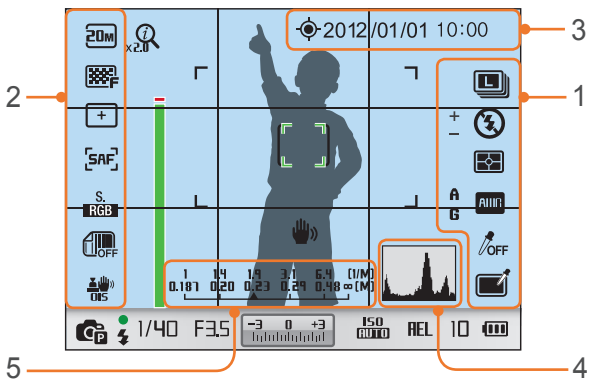
iFn pielāgošana

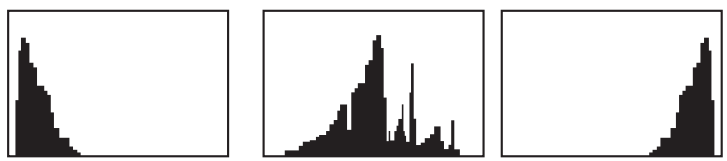
Varat izvēlēties opcijas, ko var pielāgot, i-Function objektīvā nospiežot [**i-Function**].

Iespēja	Apraksts
Aperture (Diafragma)	Iestatiet diafragmas atvēruma vērtības pielāgošanu.
Shutter Speed (Aizvara ātrums)	Iestatiet aizvara ātruma pielāgošanu.
EV	Iestatiet ekspozīcijas vērtības pielāgošanu.
ISO	Iestatiet ISO jutības pielāgošanu.
WB	Iestatiet baltā balansa pielāgošanu.
ⓘ ZOOM	Iestatiet tālummaiņas koeficienta pielāgošanu.

Lietotāja displejs

Varat displejā pievienot vai noņemt uzņemšanas informāciju.



Nr.	Apraksts
1	**Ikonas pa labi** Iestatiet ikonu attēlojumu uzņemšanas režīmā pa labi.
2	**Ikonas pa kreisi** Iestatiet ikonu attēlojumu uzņemšanas režīmā pa kreisi.
3	**Datums un laiks** Iestatiet datuma un laika attēlojumu.
4	**Histogramma** Iestatiet histogrammas displejā ieslēgšanu vai izslēgšanu. **Par histogrammu** Histogramma ir diagramma, kurā redzama spilgtuma izplatība fotoattēlā. Histogrammas nobīde pa kreisi norāda uz tumšu fotoattēlu. Histogrammas nobīde pa labi norāda uz spilgtu fotoattēlu. Diagrammas augstums saistīts ar krāsu informāciju. Jo augstāka diagramma, jo izplatītāka konkrētā krāsa.  Nepietiekama ekspozīcija Līdzsvarota ekspozīcija Pārmērīga ekspozīcija
5	**Attāluma mērogs** Iestatiet attāluma attēlojumu starp objektu un kameru, piestiprinot objektīvu, kas atbalsta funkciju Attāluma mērogs. (**Off** (Izslēgts), **ft** (kadri), **m***) Šī funkcija pieejama tikai, piestiprinot objektīvu, kas atbalsta funkciju Attāluma mērogs.

Atslēgu kartēšana

Varat mainīt funkciju, kas piešķirta Custom (Pielāgots) pogai.

* Noklusējums

Poga	Funkcija
Custom (Pielāgots)	Iestatiet pogas Custom (Pielāgots) funkciju. • **Optical Preview** (Optiskais priekšskatījums)*, kas izpilda lauka dziļuma priekšskatījuma funkciju aktuālajai diafragmas atvēruma vērtībai. (22. lpp.) • **One Touch WB** (Viena pieskāriena baltā balanss), kas izpilda baltā balansa pielāgošanas funkciju. • **One Touch RAW +** (Viena pieskāriena RAW+), kas aktivizē vai deaktivē RAW+JPEG funkciju. • **Reset** (Atiestatīt), kas atiestata dažus iestatījumus. • **AEL**, kas izpilda automātiskās ekspozīcijas bloķēšanas funkciju.

Režģa līnijas

Izvēlieties vedni, kas palīdzēs izveidot sižetu.
(**Off** (Izslēgts)*, **3 X 3**, **2 X 2**, **Cross** (Krusts), **Diagonal** (Diagonāle))

AF indikators

Uzņemot tumšā vietā, ieslēdziet AF lampiņu, lai uzlabotu automātisko fokusu. Automātiskā fokusa labāk funkcionē tumšās vietās, kad ieslēgta AF lampiņa.

1. iestatījums

Uzziniet vairāk par 1. iestatījuma izvēlnes vienumiem.

Lai iestatītu 1. iestatījuma opcijas, Uzņemšanas vai Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → ⚙1 → opcija.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Language	Iestatiet valodu,ko kamera rādīs displejā.
File Name (Faila nosaukums)	Iestatiet failu nosaukumu izveides metodi. • **Standard** (Standarta)*: SAM_XXXX.JPG (sRGB)/ _SAMXXXX.JPG (Adobe RGB) • **Date** (Datums): - sRGB faili - MMDDxxxx.JPG. Piemēram, 1. janvārī uzņemta fotoattēla faila nosaukums būtu 0101xxxx.jpg. - Adobe RGB faili - _MDDxxxx.JPG mēnešiem no janvāra līdz septembrim, mēnešiem no oktobra līdz decembrim mēneša numurs tiek nomainīts uz burtu A (oktobris), B (novembris) un C (decembris). Piemēram, 3. februārī uzņemta fotoattēla faila nosaukums būtu _203xxxx.jpg. 5. oktobrī uzņemta fotoattēla faila nosaukums būtu _A05xxxx.jpg.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
File Number (Faila numurs)	Iestatiet failu un mapju numurēšanas metodi. • **Reset** (Atiestatīt): pēc atiestatīšanas funkcijas izmantošanas nākamais faila nosaukums sākas ar 0001. • **Series** (Sērija)*: jaunie faila numuri turpina esošo numuru secību pat, ja esat instalējis jaunu atmiņas karti, formatējis karti vai dzēsis visus fotoattēlus. • Pirmās mapes nosaukums ir 100PHOTO, ja esat izvēlējies sRGB krāsu attālumu un standarta faila nosaukumus, pirmā faila nosaukums ir SAM_0001. • Faila nosaukuma numuri palielinās par 1 no SAM_0001 līdz SAM_9999. • Faila nosaukuma numuri palielinās par 1 no 100PHOTO līdz 999PHOTO. • Maksimālais vienā mapē saglabājamo failu skaits ir 9999. • Failu numuri tiek piešķirti atbilstoši DCF (Kameras failu sistēmas dizaina noteikums) specifikācijām. • Mainot faila nosaukumu (piemēram, datorā), kamera nevarēs atskaņot failu.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Folder Type (Mapes tips)	Iestatiet mapes tipu. • **Standard** (Standarta)*: XXXPHOTO • **Date** (Datums): XXX_MMDD
Format (Formāts)	Formatējiet atmiņas karti. Formatēšana sagatavo atmiņas karti izmantošanai kamerā un dzēš visus esošos failus, tajā skaitā aizsargātos failus. (**Yes** (Jā), **No** (Nē)) Var rasties kļūdas, ja tiks izmantota ar cita ražojuma kameru, atmiņas karšu lasītāju vai datoru formatēta atmiņas karte. Pirms atmiņas karšu izmantošanas fotoattēlu saglabāšanai formatējiet tās ar kameru.
Reset (Atiestatīt)	Atiestatiet iestatīšanas izvēlni un uzņemšanas opcijas uz rūpnīcas noklusējuma iestatījumiem. (Datums, laiks, valoda, kā arī video izvades iestatījumi nemainās.) (**Yes** (Jā), **No** (Nē))

2. iestatījums

Uzziniet vairāk par 2. iestatījuma izvēlnes vienumiem.

Lai iestatītu 2. iestatījuma opcijas, Uzņemšanas vai Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → ⚙ → opcija.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Quick View (Ātrais skats)	Iestatiet ātrā skata laika ilgumu - laiku, cik ilgi kamera rāda fotoattēlu uzreiz pēc tā uzņemšanas. (**Off** (Izslēgts), **1 sec** (1 sek.)*, **3 sec** (3 sek.), **5 sec** (5 sek.), **Hold** (Aizturēts))
Display Adjust (Displeja pielāgošana)	Pielāgojiet displeja spilgtumu, automātiskā spilgtuma iestatījumu, displeja krāsas vai līmeņa mēru. • **Display Brightness** (Displeja spilgtums): varat manuāli pielāgot displeja spilgtumu. • **Auto Brightness** (Automātiskais spilgtums): ieslēdziet vai izslēdziet automātisko spilgtumu. (**Off** (Izslēgts), **On** (Ieslēgts)*) • **Display Color** (Displeja krāsas): varat manuāli pielāgot displeja krāsas. • **Horizontal Calibration** (Horizontāla kalibrēšana): līmeņa mēra kalibrēšana. Ja līmeņa mērs nav līdzens, novietojiet kameru uz līdzenas virsmas un ievērojiet ekrānā redzamos norādījumus. • Atskaņošanas režīmā nevar piekļūt opcijai **Horizontal Calibration** (Horizontālā kalibrēšana). • Līmeņrādi nevar kalibrēt portretorientācijā.
Auto Display Off (Automātiskais displejs izslēgts)	Iestatiet displeja laiku. Displejs izslēdzas, ja neizmantojat kameru laikā, ko esat iestatījis. (**Off** (Izslēgts), **30 sec** (30 sek.)*, **1 min** (1 min.), **3 min** (3 min.), **5 min** (5 min.), **10 min** (10 min.))

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Power Save (Enerģijas taupīšana)	Iestatiet enerģijas atslēgšanas laiku. Kamera atslēdzas, ja neizmantojat kameru laikā, ko esat iestatījis. (**30 sec** (3 sek.), **1 min** (1 min.)*, **3 min** (3 min.), **5 min** (5 min.), **10 min** (10 min.), **30 min** (30 min.)) • Kamera saglabā enerģijas atslēgšanas laika iestatījumu arī, nomainot akumulatoru. • Enerģijas taupīšana var nedarboties, ja kamera ir pievienota datoram, televizoram vai printerim, atskaņojot slīdrādi vai video.
Date & Time (Datums un laiks)	Iestatiet datumu, laiku, datuma formātu, laika joslu un, vai uz fotoattēliem iespiest datumu. (**Time Zone** (Laika josla), **Date** (Datums), **Time** (Laiks), **Type** (Tips), **Imprint** (Iespiest)) • Datums parādās fotoattēla labajā apakšējā pusē. • Izdrukājot fotoattēlu, daži printeri var neizdrukāt datumu pareizi.
Help Guide Display (Palīdzības ceļveža displejs)	Iestatiet displeja palīdzības tekstu par izvēlnēm un funkcijām. (**Off** (Izslēgts), **On** (Ieslēgts)*) Nospiediet [🗑], lai paslēptu palīdzības tekstu.

3. iestatījums

Uzziniet vairāk par 3. iestatījuma izvēlnes vienumiem.

Lai iestatītu 3. iestatījuma opcijas, Uzņemšanas vai Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → ⚙ → opcija.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Sound (Skaņa)	• **System Volume** (Sistēmas skaļums): iestatiet skaļumu vai pilnībā izslēdziet visu skaņu. (**Off** (Izslēgts), **Low** (Zems), **Medium** (Vidējs)*, **High** (Augsts)) • **AF Sound** (AF skaņa): iestatiet skaņu, ko kamera izdod, ieslēdzot vai izslēdzot AF režīmu. (**Off** (Izslēgts), **On** (Ieslēgts)*) • **Button Sound** (Pogas skaņa): iestatiet skaņu, ko kamera izdod, spiežot pogas. (**Off** (Izslēgts), **On** (Ieslēgts)*)
Sensor Cleaning (Sensora tīrīšana)	• **Sensor Cleaning** (Sensora tīrīšana): noņemiet no sensora putekļus. • **Start-Up Action** (Sāknēšanas darbība): kad tā ieslēgta, kamera veic sensora tīrīšanu, katrreiz ieslēdzoties. (**Off** (Izslēgts)*, **On** (Ieslēgts)) Tā kā ar produktu tiek izmantoti maināmi objektīvi, sensors var apklāties ar putekļiem, mainot objektīvus. Tas var izraisīt putekļu daļiņu parādīšanos uzņemtajos fotoattēlos. Ieteicams nemainīt objektīvus, atrodoties īpaši putekļainā vidē. Kad neizmantojat objektīvu, noteikti uzlieciet tam objektīva vāku.
Video Out (Video izeja)	Savienojot kameru ar ārēju video ierīci, piemēram, monitoru vai televizoru, iestatiet video signāla izvadi, kas atbilst jūsu valstij. • **NTSC***: ASV, Kanāda, Japāna, Koreja, Taivāna, Meksika utt. • **PAL** (Atbalsta tikai PAL B, D, G, H vai I): Austrālija, Austrija, Beļģija, Ķīna, Dānija, Somija, Francija, Vācija, Anglija, Itālija, Kuveita, Malaizija, Jaunzēlande, Singapūra, Spānija, Zviedrija, Šveice, Taizeme, Norvēģija utt.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Anynet+ (HDMI-CEC)	Pievienojot kameru HDTV, kas atbalsta Anynet+ (HDMI-CEC), varat kontrolēt kameras atskaņošanas funkciju ar TV tālvadības pulti. • **Off** (Izslēgts): ar TV tālvadības pulti nevar vadīt kameras atskaņošanas funkciju. • **On** (Ieslēgts)*: ar TV tālvadības pulti var vadīt kameras atskaņošanas funkciju.
HDMI Output (HDMI izeja)	Pievienojot kameru HDTV ar HDMI kabeli, varat mainīt attēla izšķirtspēju. • **NTSC**: **Auto** (Automātisks)*, **1080i**, **720p**, **480p**, **576p** (tiek aktivizēts tikai, kad izvēlēts **PAL**) Ja pievienotais HDTV neatbalsta izvēlēto izšķirtspēju, kamera iestata izšķirtspēju par vienu līmeni zemāk.
Device Information (Informācija par ierīci)	Skatiet korpusa un objektīva aparatūras versiju, Wi-Fi MAC adresi un tīkla verifikācijas numuru vai atjauniniet aparatūru. • **Firmware Update** (Aparatūras atjaunināšana): atjauniniet kameras korpusa vai objektīva aparatūru. (**Body Firmware** (Korpusa aparatūra), **Lens Firmware** (Objektīva aparatūra)) • Varat lejupielādēt aparatūras jauninājumus, izmantojot www.samsung.com. • Nevar palaist aparatūras jauninājumu, ja nav pilnībā uzlādēts akumulators. Pirms palaižat aparatūras jauninājumu, pilnībā uzlādējiet akumulatoru. • Atjauninot aparatūru, tiks atiestatītas lietotāja iestatījumu vērtības. (Datums, laiks, valoda, kā arī video izvade nemainās.) • Kamēr notiek atjaunināšana, neizslēdziet kameru.

GPS

Uzziniet vairāk par GPS iestatījuma izvēlnes vienumiem. Lai izmantotu GPS funkciju, jāiegādājas papildu GPS piederums.

Lai iestatītu GPS opcijas, Uzņemšanas vai Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → → opcija.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Geotagging (Ģeogrāfisko piezīmju pievienošana)	Iestatiet fotoattēlu uzņemšanu ar vietas informāciju, izmantojot Globālās pozicionēšanas sistēmu (GPS). Vietas informācija tiek pievienota Exif datiem, kas saistīti ar fotoattēlu. (**Off** (Izslēgts), **On** (Ieslēgts)*)
GPS Valid Time Settings (GPS derīgi laika iestatījumi)	Iestatiet laiku, lai izmantotu pēdējo vietas informāciju, kad kamerai neizdodas saņemt GPS signālus. Ja kamerai pēc konkrēta laika neizdodas saņemt GPS signālus, vietas informācija netiek reģistrēta fotoattēlos. (**15 sec** (15 sek.)*, **30 sec** (30 sek.), **1 min** (1 min.), **3 min** (3 min.), **10 min** (10 min.), **30 min** (30 min.))
Location Display (Vietas attēlojums)	Iestatiet vietas informācijas attēlojumu Uzņemšanas režīma augšējā labajā ekrānā. Vietas informācija parādīsies korejiski tikai, ja atrodaties Korejā, un displeja valoda ir iestatīta uz korejiešu. Ja iestatīta cita valoda, vietas informācija parādās angliski. (**Off** (Izslēgts), **On** (Ieslēgts)*)
GPS Reset (GPS atiestatīšana)	Iestatiet jūsu aktuālajai atrašanās vietai tuvāko GPS satelītu meklēšanu. (**Yes** (Jā), **No** (Nē))

6. nodaļa

Pievienošanās ārējām ierīcēm

Izmantojiet visas kameras opcijas, pievienojot to tādām ārējām ierīcēm kā dators, HDTV vai fotoattēlu printeris.

Failu skatīšana HDTV vai 3D televizorā

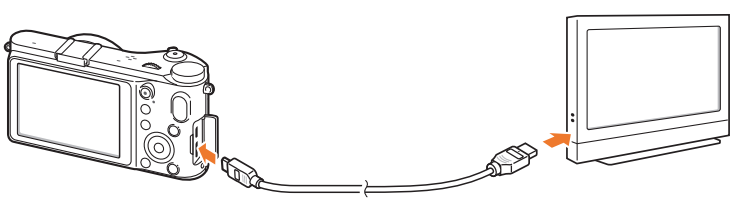
Skatiet fotoattēlus vai videoklipus, pieslēdzot kameru HDTV (3D TV), izmantojot papildu HDMI kabeli.

Failu skatīšana augstas izšķirtspējas televizorā

1 Uzņemšanas vai Atskaņošanas režīmā nospiediet [**MENU**] → ⚙ → **HDMI Output** (HDMI izeja) → opcija.

2 Izslēdziet kameru un augstas izšķirtspējas TV.

3 Pievienojiet HDTV un kameru, izmantojot HDMI kabeli.



4 Pārliecinieties, ka augstas izšķirtspējas televizors un kamera ir ieslēgti un pēc tam izvēlieties HDMI režīmu augstas izšķirtspējas televizorā.

- Augstas izšķirtspējas televizors atspoguļo kameras displeju.

5 Skatiet videoklipus un fotoattēlus, izmantojot kameras pogas.

- Izmantojot HDMI kabeli, varat pievienot kameru HDTV, izmantojot Anynet+(CEC) metodi.
- Anynet+(CEC) funkcijas ļauj vadīt pievienotās ierīces, izmantojot TV tālvadības pulti.
- Ja HDTV atbalsta Anynet+(CEC), televizors automātiski ieslēdzas, to izmantojot kopā ar kameru. Šī funkcija var nebūt pieejama dažiem HDTV.
- Kad kamera pievienota HDTV ar HDMI kabeli, tā nevar uzņemt fotoattēlu vai video.
- Kad kamera pievienota HDTV, var nebūt pieejamas dažas kameras atskaņošanas funkcijas.
- Laika ilgums, pēc kura tiek pievienota kamera un HDTV, var atšķirties atkarībā no izmantotās atmiņas kartes.
- Tā kā atmiņas kartes galvenā funkcija tiek izamtota, lai uzlabotu pārsūtīšanas ātrumu, atmiņas karte ar lielāku pārsūtīšanas ātrumu ne vienmēr ir ātra arī, izmantojot HDMI funkciju.

Failu skatīšana 3D televizorā

3D TV varat skatīt foto, kas uzņemti 3D režīmā vai 3D panorāmas režīmā.

1 Uzņemšanas vai Atskaņošanas režīmā nospiediet [**MENU**] → ⚙ → **HDMI Output** (HDMI izeja) → opcija.

2 Izslēdziet kameru un 3D TV.

3 Pievienojiet kameru augstas 3D TV, izmantojot papildu HDMI kabeli.

4 Ieslēdziet kameru.

- Ja jums ir ar Anynet+saderīgs Samsung 3D TV televizors un ir ieslēgta kameras Anynet+ funkcija, 3D TV ieslēdzas automātiski un parāda kameras ekrānu, kamēr kamera automātiski pāriet atskaņošanas režīmā.
- Kamerai izslēdzot Anynet+, 3D televizors neieslēdzas automātiski.

5 Nospiediet [**ISO**] kamerā vai režīma pārslēgšanas pogu TV, lai pārslēgtos uz **3D režīmu**.

- Nospiediet [**ISO**] vai režīma pārslēgšanas pogu vēlreiz, lai pārslēgtos uz **2D režīmu**.

6 Ieslēdziet TV 3D funkciju.

- Papildu informāciju skatiet televizora lietošanas rokasgrāmatā.

7 Skatiet 3D foto, izmantojot pogas vai TV tālvadības pults pogas.

- Nevar skatīt MPO failu 3D efektā televizorā, kas neatbalsta šo faila formātu.
- Apskatot MPO failu 3D TV, izmantojiet atbilstošas 3D brilles.

Ar kameru tvertos 3D attēlus neskatieties 3D TV vai 3D monitorā ilgstoši. Tādejādi var izraisīt tādus nepatīkamus simptomus kā redzes vājums nogurums, nelabums un citi.

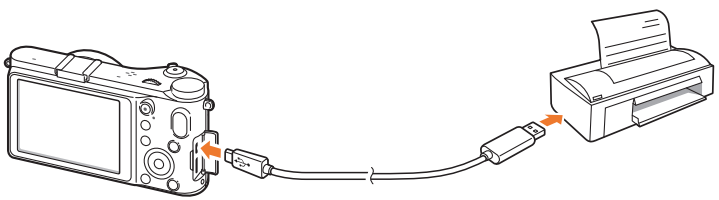
Fotoattēlu drukāšana

Izdrukājiet fotoattēlus no kameras, tieši pievienojot to printerim vai saglabājot atmiņas kartē Digitālās drukas secības formātu (DPOF).

Fotoattēlu drukāšana, izmantojot PictBridge foto printeri

Varat izdrukāt fotoattēlus, izmantojot ar PictBridge saderīgu printeri un pievienojot kameru tieši printerim.

1 Kad ieslēgts printeris, pievienojiet tam kameru, izmantojot USB kabeli.



2 Ieslēdziet kameru.

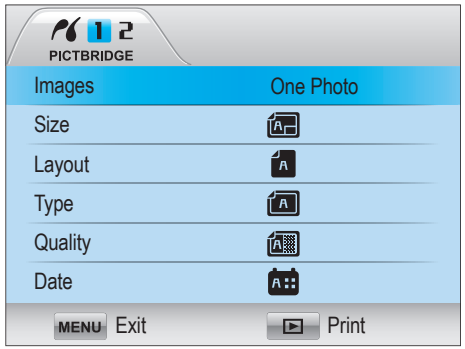
- Kad kameras displejā parādās uznirstošais paziņojums, izvēlieties **Printer** (Printeris).

3 Ritiniet ripu vai nospiediet [/**AF**], lai izvēlētos fotoattēlu.

- Nospiediet [**MENU**], lai izvēlētos drukāšanas opcijas.

4 Nospiediet [], lai drukātu.

Drukāšanas iestatījumu konfigurēšana



Iespēja	Apraksts
Images (Attēli)	Izvēlieties, vai drukāt pašreizējo fotoattēlu vai visus fotoattēlus.
Size (Izmērs)	Norādiet drukāšanas izmēru.
Layout (Izkārtojums)	Iestatiet fotoattēlu skaitu lapā.
Type (Veids)	Izvēlieties papīra veidu.
Quality (Kvalitāte)	Iestatiet drukāšanas kvalitāti.
Date (Datums)	Iestatiet datuma drukāšanu.
File Name (Faila nosaukums)	Iestatiet faila nosaukuma drukāšanu.
Reset (Atiestatīt)	Atiestatiet iestatījumus uz to noklusējuma vērtībām.

Daži printeri var neatbalstīt atsevišķas opcijas.

Drukas pasūtījuma izveide (DPOF)

DPOF (Digitālās drukas secības formāts) ļauj iestatīt fotoattēla drukas izmēru un izdrukājamo kopiju skaitu. Kamera saglabā DPOF informāciju jūsu atmiņas kartes MISC mapē. Kamera attēlo DPOF indikatoru, kad rāda attēlu ar DPOF informāciju Ja esat attēliem iestatījis DPOF informāciju, varat nogādāt atmiņas karti digitālās drukas veikalā, lai veiktu izdruku.

Lai iestatītu DPOF opcijas, Atskaņošanas režīmā nospiediet [**MENU**] → ▶ → **DPOF** → elements.

DPOF opcijas

Iespēja	Apraksts
Standard (Standarta)	Varat izvēlēties fotoattēlus, ko drukāt, un fotoattēlu kopiju skaitu. • **Select** (Izvēlēties): izvēlieties izvēlēto fotoattēlu kopiju skaitu. (Ritiniet līdz fotoattēliem, ko vēlaties izdrukāt → izvēlieties kopiju skaitu, ritinot ripu pa kreisi vai pa labi un tad nospiežot [Fn].) • **All** (Viss): izvēlieties visu fotoattēlu kopiju skaitu. (Izvēlieties kopiju skaitu, nospiežot [DISP/ISO], un tad nospiežot [品].) • **Reset** (Atiestatīt): atceliet visu DPOF drukas daudzuma izvēli.
Index (Alfabētiskais rādītājs)	Šī opcija ļauj izdrukāt visus fotoattēlus kā sīktēlus uz vienas lapas. Drukas izmērs, ko esat iestatījis, ir pieejams tikai ar DPOF 1.1 saderīgiem printeriem.
Size (Izmērs)	Varat norādīt drukāšanas izmēru. • **Select** (Izvēlēties): izvēlieties izvēlēto fotoattēlu drukas izmēru. (Ritiniet līdz fotoattēliem, ko vēlaties izdrukāt → izvēlieties drukas izmēru, ritinot ripu pa kreisi vai pa labi un tad nospiežot [Fn].) • **All** (Viss): izvēlieties visu atmiņas kartē saglabāto fotoattēlu drukas izmēru. (Izvēlieties drukas izmēru, nospiežot [DISP/ISO] un tad nospiežot [品].) • **Reset** (Atiestatīt): atceliet visu fotoattēlu DPOF drukas izmēru.

Failu pārsūtīšana uz datoru

Pārsūtiet atmiņas kartes failus uz datoru, pievienojot kameru datoram.

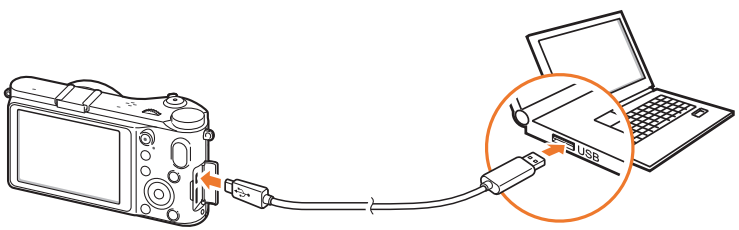
Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Windows

Kameras kā noņemama diska pievienošana

Varat pievienot kameru datoram kā noņemamu disku.

1 Izslēdziet kameru.

2 Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.



- Kamerā jāiesprauž USB kabeļa mazais gals. Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.
- Ja mēģināt iespraust USB kabeli HDMI pieslēgvietā, kamera var nedarboties pareizi. Ja tā notiek, restartējiet kameru.

3 Ieslēdziet kameru.

- Kad kameras displejā parādās uznirstošais paziņojums, izvēlieties **Computer** (Dators).

4 Datora ekrānā izvēlieties **Mans dators** → **Noņemams disks** → **DCIM** → **XXXPHOTO** vai **XXX_MMDD**.

5 Izvēlieties failus, ko vēlaties, un tad velciet vai saglabājiet tos datorā.

Ja **Folder Type** (Mapes veids) ir iestatīts uz **Date** (Datums), mapes nosaukums parādās kā „XXX_MMDD“. Piemēram, uzņemot fotoattēlu 1. janvārī, mapes nosaukums būs „101_0101“.

Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP)

Atvienošana operētājsistēmās Windows Vista un Windows 7 ir ļoti līdzīga.

1. Nodrošiniet, lai starp kameru un datoru netiktu pārsūtītu dati.
   - Ja mirgo jūsu kameras statusa lampiņa, tas nozīmē, ka notiek datu pārsūtīšana. Lūdzu, pagaidiet, līdz statusa lampiņa pārstāj mirgot.
2. Datora ekrāna apakšpusē pa labi esošajā rīkjoslā noklikšķiniet uz .

3. Noklikšķiniet uz uznirstošā ziņojuma.
4. Noklikšķiniet uz ziņojuma par drošu noņemšanu lodziņa.
5. Atvienojiet USB kabeli.

Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Mac

1. Izslēdziet kameru.
2. Pievienojiet kameru Macintosh datoram, izmantojot USB kabeli.

Tiek atbalstīta Mac OS 10.4 versija vai jaunāka.

- Kamerā jāiesprauž USB kabeļa mazais gals. Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.
- Ja mēģināt iespraust USB kabeli HDMI pieslēgvietā, kamera var nedarboties pareizi. Ja tā notiek, restartējiet kameru.

3. Ieslēdziet kameru.
   - Kad kameras displejā parādās uznirstošais paziņojums, izvēlieties **Computer** (Dators).
4. Atveriet noņemamo disku.
5. Pārsūtiet fotoattēlus un videoklipus uz datoru.

Programmu izmantošana PC datorā

Digitālos fotoattēlus var rediģēt dažādos veidos, izmantojot attēlu rediģēšanas programmas. Uzziniet, kā rediģēt fotoattēlus, izmantojot nodrošinātās rediģēšanas programmas.

Programmatūras instalēšana

1 Ievietojiet CD-ROM PC datorā.

2 Kad parādās iestatījumu vednis, noklikšķiniet uz **Samsung Digital Camera Installer**.

3 Izvēlieties programmu, kas jāinstalē, un tad noklikšķiniet uz **Install** (Instalēt).

4 Ievērojiet ekrānā redzamos norādījumus.

5 Kad instalēšana pabeigta, noklikšķiniet uz **Exit** (Iziet).

Diskā ietvertās programmas

Programma	Mērķis
Intelli-studio	Rediģējiet fotoattēlus un videoklipus.
Samsung RAW Converter	Pārveidojiet RAW failus vēlamajā faila formātā.
PC Auto Backup	Sūtiet ierakstītos failus uz pieslēgto datoru, izmantojot Wi-Fi.

- Ja dators neatbilst prasībām, videoklipu atskaņošana var būt nepareiza vai arī videoklipu rediģēšana var būt ilgāka.
- Pirms programmas lietošanas instalējiet DirectX 9.0c vai jaunāku versiju.
- Jāizmanto operētājsistēma Windows XP/Vista/7 vai Mac OS 10.4 vai jaunāka operētājsistēma, lai kameru varētu pievienot kā noņemamu disku.

Izmantojot pašmontētu PC datoru vai datoru un operētājsistēmu, kas netiek atbalstīta, var tikt anulēta garantija.

Programmas Intelli-studio izmantošana

Intelli-studio ir iebūvēta programma, kas ļauj demonstrēt un rediģēt failus. Varat augšupielādēt failus savu tīmekļa vietņu izlasē. Lai iegūtu plašāku informāciju, programmas rīkjoslā izvēlieties **Help** (Palīdzība) → **Help** (Palīdzība).

Prasības

Elements	Prasības
OS*	Windows XP SP2, Windows Vista vai Windows 7 (32 bitu versijas)
Centrālais procesors	Intel® Core 2 Duo 1,66 GHz vai jaudīgāka versija/ AMD Athlon™ X2 Dual-Core 2,2 GHz vai jaudīgāka versija
Operatīvā atmiņa	Kā minimums 512 MB RAM (ieteicams 1 GB vai vairāk)
Cietā diska ietilpība	250 MB vai vairāk (ieteicams 1 GB vai vairāk)
Citi	• CD-ROM diskdzinis • 1024x768 pikseļu, ar 16 bitu krāsu displeju saderīgs monitors (ieteicams 1280x1024 pikseļu, 32 bitu krāsu displejs) • USB 2.0 ports • nVIDIA Geforce 7600GT vai jaudīgāka/ ATI X1600 sērija vai jaudīgāka versija • Microsoft DirectX 9.0c vai jaunāka versija

* Tiks uzstādīta Intelli-studio 32 bitu versija — pat uz Windows XP, Windows Vista un Windows 7 64 bitu versijām.

- Šīs prasības ir tikai ieteikumi. Atkarībā no datora stāvokļa, pareiza darbība var nebūt nodrošināma arī gadījumā, ja dators atbilst šīm prasībām.
- Intelli-studio programma ir saderīga tikai ar Windows.
- Programma Intelli-studio atbalsta šādus formātus:
  - **Video**: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - **Fotoattēli**: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- RAW formāta failus ar Intelli-studio programmu nevar atvērt.
- Failus nevar rediģēt tieši kamerā. Pirms rediģēšanas pārsūtiet failus uz mapi datorā.

Intelli-studio interfeisa izmantošana

Nr.	Apraksts
1	Atveriet izvēlnes.
2	Parādīt izvēlētās mapes failus.
3	Mainiet Fotoattēla rediģēšanas režīmu.
4	Mainiet Video rediģēšanas režīmu.
5	Mainiet Koplietošanas režīmu. (Varat sūtīt failus e-pasta ziņojumā vai augšupielādēt tos tīmekļa vietnē, piemēram, Flickr vai YouTube.)
6	Palieliniet vai samaziniet sīktēlus sarakstā.
7	Izvēlieties faila veidu.

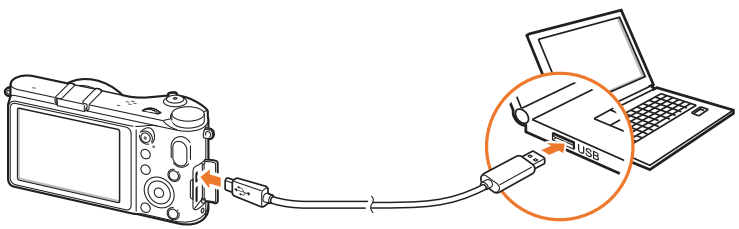
Nr.	Apraksts
8	Skatiet failus datorā izvēlētajā mapē.
9	Parādīt vai paslēpt pievienotās kameras failus.
10	Skatiet failus kamerā izvēlētajā mapē.
11	Skatiet failus kā sīktēlus vai kartē.
12	Pārlūkojiet mapes pievienotajā ierīcē.
13	Pārlūkojiet datora mapes.
14	Pāriet uz iepriekšējo vai nākamo mapi.
15	Drukāt failus, skatīt failus kartē, saglabāt failus Manā mapē vai reģistrēt sejas.

Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio

Failus no kameras uz datoru var ērti pārsūtīt, izmantojot Intelli-studio.

1 Izslēdziet kameru.

2 Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.



- Kamerai ir jāpievieno kabeļa gals ar pareizo savienojuma kontaktdakšu. Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.
- Ja mēģināt iespraust USB kabeli HDMI pieslēgvietā, kamera var nedarboties pareizi. Ja tā notiek, restartējiet kameru.

3 Palaidiet datorā Intelli-studio.

4 Ieslēdziet kameru.

- Kad kameras displejā parādās uznirstošais paziņojums, izvēlieties **Computer** (Dators).

5 Izvēlieties mapi datorā, lai saglabātu jaunos failus, un izvēlieties **Yes** (Jā).

- Jaunie faili tiks pārsūtīti uz datoru.
- Ja kamerā nav jaunu failu, uznirstošais jauno failu saglabāšanas logs neparādīsies.

Samsung RAW Converter izmantošana

Fotoattēli, kas uzņemti ar kameru, bieži tiek pārveidoti JPEG formātā un saglabāti atmiņā atbilstoši kameras iestatījumiem fotografēšanas brīdī. RAW faili netiek pārveidoti JPEG formātā un tiek saglabāti atmiņā bez izmaiņām. Izmantojot Samsung RAW Converter, varat kalibrēt ekspozīciju, baltā balansu, toņus, kontrastus un fotoattēlu krāsas.

Prasības izmantošanai ar Windows

Elements	Prasības
Operētājsistēma	Microsoft Windows XP, Windows Vista vai Windows 7 * Instalēšanai nepieciešamas administratora tiesības. * Programma darbojas 32 bitu lietojumprogrammā un 64 bitu operētājsistēmā.
Centrālais procesors	Intel Pentium®, AMD Athlon™ procesora bāzes PC vai saderīgs dators (ieteicams Pentium4, Athlon XP vai jaunāka versija) * Gatavs multikodolu procesors (Intel Core i7, Core 2 Quad, Core 2 Duo, AMD phenom IIX4, Phenom X4, utt.)
Operatīvā atmiņa	Ieteicams 1 GB vai vairāk
Cietā diska ietilpība	Lūdzu, rezervējiet vismaz 100 MB atmiņas. Lūdzu, piešķiriet attēlu glabāšanai pietiekamu diska atmiņu. (Viens attēls var aizņemt vairāk kā 10 MB diska atmiņas.)
Citi	• XGA (1024x768), pilnas krāsas (24 bitu vai jaudīgāka versija) • Klaviatūra, pele vai līdzvērtīgas ierīces

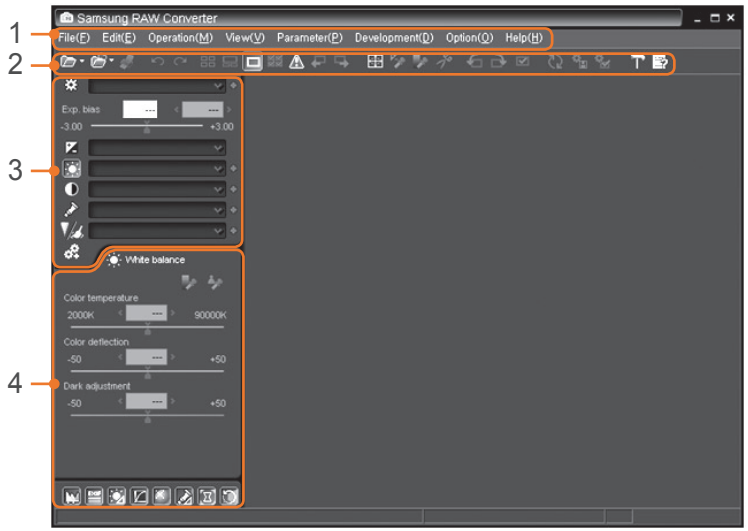
Prasības izmantošanai ar Mac

Elements	Prasības
Operētājsistēma	Apple® Mac® OS X v10.4/v10.5/v10.6
Centrālais procesors	Intel procesora bāzes vai saderīgs dators (ieteicams Core 2 Quad vai jaunāka versija)/PowerPC
Operatīvā atmiņa	Ieteicams 1 GB vai vairāk
Cietā diska ietilpība	Lūdzu, rezervējiet vismaz 100 MB atmiņas. Lūdzu, piešķiriet attēlu glabāšanai pietiekamu diska atmiņu. (Viens attēls var aizņemt vairāk kā 10 MB diska atmiņas.)
Citi	• XGA (1024x768), pilnas krāsas (24 bitu vai jaudīgāka versija) • Klaviatūra, pele vai līdzvērtīgas ierīces

- Samsung RAW Converter dažos datoros var nedarboties pareizi, pat, ja dators atbilst prasībām.
- Mac instalēšanas programma netiks palaista automātiski. Lūdzu, manuāli palaidiet pievienotā CD-ROM iestatīšanas failu.

Samsung RAW Converter saskarnes izmantošana

Lai uzzinātu vairāk par Samsung RAW Converter izmantošanu, noklikšķiniet uz **Help** (Palīdzība) → **Open software manual** (Atvērt programmatūras pamācību).



Nr.	Apraksts
1	Izvēlne
2	Rīkjosla
3	Rediģēšanas rīki
4	Atveriet/aizveriet rediģēšanas rīku smalkās pielāgošanas logu

RAW formāta failu rediģēšana

Ja rediģējat RAW formāta failus, izmantojot Samsung RAW Converter, varat uzturēt augstu attēla kvalitāti. Varat arī rediģēt JPEG un TIFF formāta failus.

Lai pielāgotu attēla ekspozīciju

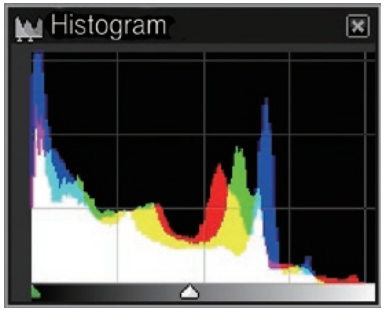
1 Izvēlieties **File** (Fails) → **Open file** (Atvērt failu) un atveriet failu.

2 Rediģēšanas rīkos izvēlieties .

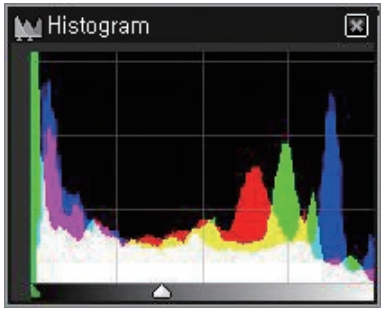
3 Pielāgojiet ekspozīciju ar rīkjoslu.

Oriģinālais attēls
P režīms, diafragmas atvērums: f=8, aizvara ātrums: 1/15 sek., ISO=100

Rediģēts attēls



Oriģinālais attēls



Rediģēts attēls

Lai pielāgotu attēla kontrastu

1 Izvēlieties **File** (Fails) → **Open file** (Atvērt failu) un atveriet failu.

2 Rediģēšanas rīkos izvēlieties ◑.

3 Pielāgojiet toni ar rīkjoslu.

Oriģinālais attēls

Rediģēts attēls

Lai saglabātu RAW failus JPEG vai TIFF formātos

1 Izvēlieties **File** (Fails) → **Open file** (Atvērt failu) un atveriet failu.

2 Izvēlieties **File** (Fails) → **Development** (Izstrāde).

3 Izvēlieties faila formātu (JPEG vai TIFF) un izvēlieties **Save** (Saglabāt).

7. nodaļa
Pielikums

Saņemiet informāciju par kļūdu ziņojumiem, kameras tehnisko apkopi
problēmu novēršanas padomus, specifikācijas un informāciju par izvēles piederumiem.

Kļūdu paziņojumi

Kad tiek parādīti turpmāk minētie kļūdu paziņojumi, izmēģiniet šos risinājumus.

Kļūdas paziņojums	Ieteicamais risinājums
Lens is locked (Objektīvs ir bloķēts)	Objektīvs ir bloķēts. Pagrieziet objektīvu pretēji pulksteņrādītāja virzienam, līdz atskan klikšķis. (35. lpp.)
Card Error (Kartes kļūda)	• Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz. • Izņemiet atmiņas karti un ievietojiet to vēlreiz. • Formatējiet atmiņas karti.
Low Battery (Zems akumulatora uzlādes līmenis)	Ievietojiet uzlādētu akumulatoru vai veiciet akumulatora uzlādi.
No Image File (Nav attēlu failu)	Uzņemiet attēlus vai ievietojiet atmiņas karti, kas satur fotoattēlus.
File Error (Faila kļūda)	Izdzēsiet bojāto failu vai sazinieties ar klientu apkalpošanas centru.
Memory Full (Atmiņa pilna)	Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu atmiņas karti.

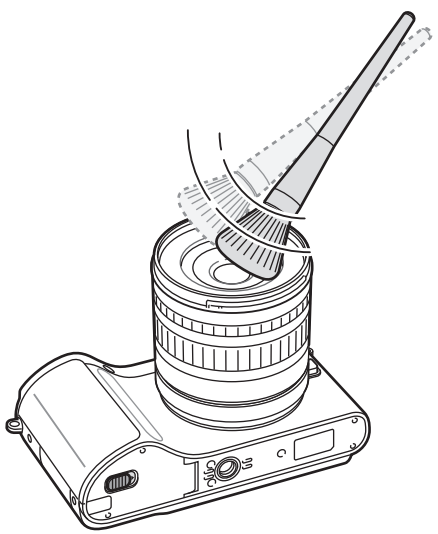
Kļūdas paziņojums	Ieteicamais risinājums
Card Locked (Bloķēta karte)	SD, SDHC vai SDXC karti var bloķēt, lai novērstu failu izdzēšanu. Fotografējot atbloķējiet karti. (153. lpp.)
Folder and file number are max values. Replace the card (Mapes un faila numuri ir maks. vērtības. Nomainiet karti)	Failu nosaukumi neatbilst DCF standartam. Pārsūtiet atmiņas kartē esošos failus uz datoru un formatējiet karti. (129. lpp.)
Error 00 (Kļūda 00)	Izslēdziet kameru un no jauna uzmontējiet objektīvu. Ja paziņojums nepazūd, sazinieties ar klientu apkalpošanas centru.
Error 01/02 (Kļūda 01/02)	Izslēdziet kameru, izņemiet akumulatoru un ievietojiet to no jauna. Ja paziņojums nepazūd, sazinieties ar klientu apkalpošanas centru.

Kameras tehniskā apkope

Kameras tīrīšana

Kameras objektīvs un displejs

Lai notīrītu putekļus, lietojiet putekļu slotiņu, un uzmanīgi noslaukiet objektīvu ar mīkstu drāniņu. Ja putekļus neizdodas noslaucīt, uzklājiet uz tīrīšanas salvetes objektīva tīrīšanas šķidrumu un uzmanīgi notīriet objektīvu.



Attēla sensors

Atkarībā no dažādiem uzņemšanas apstākļiem, fotoattēlos var parādīties putekļi, jo attēla sensors ir pakļauts ārējās vides ietekmei. Šāda problēma ir normāla, un, izmantojot kameru, pakļaušana putekļu iedarbībai notiek katru dienu. Putekļus no sensora var noņemt, darbinot sensora tīrīšanas funkciju. (131. lpp.) Ja pēc sensora tīrīšanas putekļi nav pazuduši, sazinieties ar klientu apkalpošanas centru. Neievietojiet gaislaidi objektīva montāžas atverē.

Kameras korpuss

Uzmanīgi noslaukiet ar mīkstu, sausu drāniņu.

Ierīces tīrīšanai neizmantojiet benzolu, atšķaidītājus vai spirtu. Šie šķīdumi var sabojāt kameru vai izraisīt nepareizu tās darbību.

Kameras lietošana un glabāšana

Kameras lietošanai un glabāšanai nepiemērotas vietas

- Izvairieties no kameras pakļaušanas ļoti aukstu un ļoti karstu temperatūru ietekmei.
- Izvairieties no kameras lietošanas vietās, kur ir ļoti augsts gaisa mitruma līmenis vai kur iespējamas krasas gaisa mitruma līmeņa izmaiņas.
- Izvairieties no kameras pakļaušanas tiešai saules staru ietekmei un tās glabāšanas karstās, nepietiekami ventilējamās vietās, piemēram, automobilī vasaras laikā.
- Lai nepieļautu nopietnu kameras un displeja bojājumu rašanos, aizsargājiet kameru pret triecieniem, nesaudzīgu apiešanos un pārmērīgu vibrāciju.
- Lai nerastos kustīgo daļu un iekšējo sastāvdaļu bojājumi, nelietojiet un nenovietojiet kameru putekļainā, netīrā, mitrā vai slikti vēdinātā vietā.
- Nelietojiet kameru degvielas, viegli uzliesmojošu vielu vai viegli uzliesmojošu ķimikāliju tuvumā. Neuzglabājiet un nepārvietojiet viegli uzliesmojošus šķidrumus, gāzes vai sprādzienbīstamus materiālus kameras vai tās piederumu atrašanās vietā.
- Neglabājiet kameru vietā, kur atrodas naftalīns.

Izmantošana pludmalēs vai piekrastēs

- Lietojot kameru pludmalē vai citās līdzīgās vietās, nodrošiniet, lai kamerā neiekļūst smiltis un netīrumi.
- Šī kamera nav ūdensdroša. Nepieskarieties akumulatoram vai atmiņas kartei ar mitrām rokām. Darbojoties ar kameru ar mitrām rokām, var izraisīt kameras bojājumus.

Glabāšana ilgstošā laika periodā

- Uzglabājot kameru ilgstošā periodā starp izmantošanas reizēm, ievietojiet to cieši noslēdzamā konteinerā ar absorbējošu materiālu, piemēram, silikagelu.
- Ja kamera ilgāku laiku netiks lietota, izņemiet no tās akumulatorus Pretējā gadījumā akumulatori var iztecēt vai sarūsēt un radīt nopietnus kameras bojājumus.
- Laika gaitā nelietotie akumulatori izlādēsies, un pirms kameras lietošanas tie būs atkal jāuzlādē.

Lietojot kameru, uzmanieties no mitrām vidēm

Pārvietojot kameru no aukstas vides siltā vidē, uz kameras iekšējām sastāvdaļām un objektīva var rasties kondensāts. Šādā gadījumā izslēdziet kameru un nogaidiet vismaz 1 stundu. Ja kondensāts izveidojas uz atmiņas kartes, izņemiet atmiņas karti no kameras un pirms tās ievietošanas no jauna nogaidiet, līdz viss mitrums būs iztvaikojis.

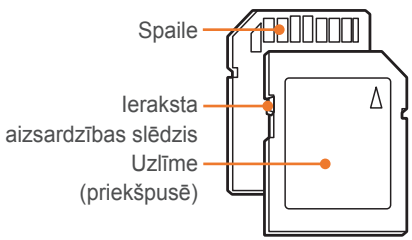
Citi brīdinājumi

- Neviciniet siksniņā pakārtu kameru. Citādi varat radīt savainojumus sev vai citiem vai arī sabojāt kameru.
- Nekrāsojiet kameru, jo krāsa var traucēt kustīgo daļu darbībai un kameras pareizai darbībai.
- Nelietojot kameru, izslēdziet to.
- Kamera sastāv no jutīgām detaļām. Neļaujiet kamerai saņemt triecienus.
- Ja kamera netiek izmantota, ievietojiet to kameras somiņā, lai aizsargātu displeju no ārēju spēku ietekmes. Aizsargājiet kameru no saskrāpēšanas, neļaujot tai nonākt saskarē ar smiltīm, asiem priekšmetiem un monētām.
- Nelietojiet kameru, ja displejs ir ieplaisājis vai saplīsis. Saplīsis stikls vai akrils var izraisīt sejas un roku savainojumus. Nogādājiet kameru Samsung servisa centrā, lai veiktu tās remontu.
- Nekādā gadījumā nenovietojiet kameras, akumulatorus, lādētājus vai piederumus uz sildierīcēm, to tuvumā vai pašās sildierīcēs, piemēram, mikroviļņu krāsnīs, cepeškrāsnīs vai radiatoros. Šīs ierīces var deformēties un pārkarst, kā arī var tikt izraisīta aizdegšanās vai eksplozija.
- Nenovietojiet objektīvu tiešos saules staros, jo tas var izmainīt attēlu sensora krāsas maiņu vai tā nepareizu darbību.
- Aizsargājiet objektīvu pret pirkstu nospiedumiem un skrāpējumiem. Tīriet objektīvu ar mīkstu, tīru drāniņu bez plūksnām, kas paredzēta objektīvu tīrīšanai.
- Ja kamera saņems triecienu, iespējams, tā izslēgsies. Tas notiek, lai aizsargātu atmiņas karti. Lai kameru atkal izmantotu, vēlreiz to ieslēdziet.
- Kameras lietošanas laikā tā var sakarst. Tas ir normāli un neiespaido kameras kalpošanas ilgumu vai veiktspēju.
- Ja kamera tiks lietota zemu temperatūru ietekmē, tās ieslēgšana var aizņemt nedaudz laika, var būt novērojama īslaicīga displeja krāsu maiņa vai parādīties pēcattēli. Šīs parādības nenorāda uz kameras darbības traucējumiem un pazudīs, kad kameras temperatūra atkal būs normāla.
- Krāsa vai metāls kameras korpusā cilvēkiem ar jutīgu ādu var izraisīt alerģijas, niezi, ekzēmu vai pietūkumu. Ja jums rodas kāds no šiem simptomiem, nekavējoties pārtrauciet izmantot kameru un sazinieties ar ārstu.

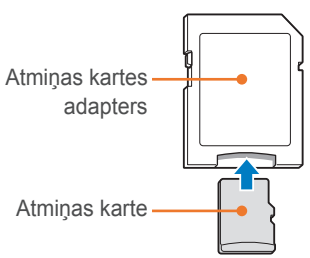
Informācija par atmiņas karti

Atbalstītā atmiņas karte

Šis produkts atbalsta SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC vai microSDXC atmiņas kartes.



Lietojot SD, SDHC vai SDXC kartes ieraksta aizsardzības slēdzi, varat novērst failu dzēšanu. Bīdiet slēdzi uz leju, lai bloķētu, vai bīdiet to uz augšu, lai atbloķētu. Uzņemot fotoattēlus vai videoklipus, atbloķējiet karti.



Lai ar šo produktu, datoru vai atmiņu karšu lasītāju izmantotu mikro atmiņas kartes, ievietojiet karti adapterī.

Atmiņas kartes ietilpība

Atmiņas kartes ietilpība var mainīties atkarībā no fotografēšanas sižetiem vai fotografēšanas apstākļiem. Šie ietilpību rādītāji ir aprēķināti, pamatojoties uz 2 GB SD karti:

Izmērs		Kvalitāte	
		HQ	Normāla
Videoklipi*	1080 30P 1920X1080 (30 fps)	Apm. 17' 35"	Apm. 21' 56"
	810 24P 1920X810 (24 fps)	Apm. 19' 00"	Apm. 23' 43"
	720 30P 1280X720 (30 fps)	Apm. 29' 10"	Apm. 36' 20"
	480 30P 640X480 (30 fps)	Apm. 73' 26"	Apm. 91' 00"
	240 WEB For Sharing (Koplietošanai) (30 fps)	Apm. 236' 16"	Apm. 287' 12"

* Lietojot tālummaiņu, pieejamais ierakstīšanas laiks var mainīties. Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

Izmērs		Kvalitāte						
		Ļoti augsta	Augsta	Normāla	RAW	RAW + Ļ.augsta	RAW + Augsta	RAW + Normāla
Foto	20.0M (5472X3648)	186	364	535	53	37	46	51
	10.1M (3888X2592)	378	724	1043	-	47	53	56
	5.9M (2976X1984)	626	1168	1642	-	52	57	58
	2.0M (1728X1152)	1627	2742	3553	-	58	60	61
	Burst (Sērijveida uzņemšana)	731	1349	1878	-	-	-	-
	16.9M (5472X3080)	230	448	655	-	40	49	53
	7.8M (3712X2088)	485	919	1310	-	50	55	57
	4.9M (2944X1656)	747	1376	1912	-	54	57	59
	2.1M (1920X1080)	1573	2666	3468	-	58	60	61
	13.3M (3648X3648)	289	560	814	-	44	51	54
	7.0M (2640X2640)	536	1010	1432	-	51	56	58
	4.0M (2000X2000)	893	1621	2224	-	55	58	59
	1.1M (1024X1024)	2645	4057	4936	-	60	61	61

Brīdinājumi, kas jāņem vērā, izmantojot atmiņas kartes

- Nepakļaujiet atmiņas kartes ļoti zemas vai ļoti augstas temperatūras iedarbībai (zem 0° C/32° F vai virs 40° C/104° F). Ārkārtējas temperatūras var izraisīt atmiņas karšu disfunkciju.
- Ievietojiet atmiņas karti pareizajā virzienā. Ievietojot atmiņas karti nepareizā virzienā, iespējams sabojāt kameru un atmiņas karti.
- Nelietojiet atmiņas kartes, kas pirms tam ir formatētas, izmantojot citas kameras vai datoru. Atkārtoti formatējiet atmiņas karti, izmantojot savu kameru.
- Ievietojot vai izņemot atmiņas karti, izslēdziet kameru.
- Kamēr indikators mirgo, neizņemiet atmiņas karti un neizslēdziet kameru, jo šādi var bojāt informāciju, kas atrodas kartē.
- Kad atmiņas kartes kalpošanas laiks ir beidzies, tajā vairs nav iespējams saglabāt fotoattēlus. Izmantojiet jaunu atmiņas karti.
- Nelokiet, nemetiet un nepakļaujiet atmiņas kartes smagu priekšmetu vai spiediena iedarbībai.
- Izvairieties no atmiņas karšu lietošanas vai glabāšanas spēcīgu magnētisko lauku tuvumā.
- Izvairieties no atmiņas karšu lietošanas vai glabāšanas vietās ar paaugstinātu temperatūru, paaugstinātu atmosfēras mitruma līmeni vai kodīgu vielu klātbūtni.
- Aizsargājiet atmiņas kartes no mitruma, netīrumiem un nepazīstamām vielām. Ja atmiņas karte ir netīra, pirms ievietošanas kamerā noslaukiet to ar mīkstu drāniņu.
- Atmiņas karte un atmiņas kartes slots nedrīkst nonākt saskarē ar šķidrumiem, netīrumiem vai citām nevēlamām vielām. Ja iepriekš minētais netiek ievērots, atmiņas karte vai kamera var darboties kļūdaini.
- Pārnēsājot atmiņas karti, izmantojiet futrāli, lai pasargātu karti no statiskās elektrības.
- Svarīgu informāciju glabājiet citā datu nesējā, piemēram, cietajā diskā vai CD/DVD diskā.
- Ja kamera tiek ilgstoši izmantota, atmiņas karte var kļūt silta. Šī parādība ir normāla un nenorāda uz darbības traucējumiem.
- Izmantojiet atmiņas karti, kas atbilst standarta prasībām.

Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.

Informācija par akumulatoru

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus.

Akumulatoru tehniskie dati

Elements	Apraksts
Modelis	BP1030
Veids	Litija jonu akumulators
Elementa kapacitāte	1030 mAh
Spriegums	7,4 V
Uzlādes laiks (ja kamera ir pilnībā izlādējusies)	Apm. 140 minūtes

Nepareizi vai bezrūpīgi apejoties ar akumulatoru, iespējami ievainojumi vai nāve. Drošības nolūkos ievērojiet šīs instrukcijas, kā pareizi apieties ar akumulatoru:

- Nepareizi apejoties ar akumulatoru, tas var aizdegties vai eksplodēt. Ja ievērojat kādas akumulatora deformācijas, plaisas vai citas novirzes no normas, nekavējoties pārtrauciet tā lietošanu un sazinieties ar ražotāju.
- Lietojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus akumulatoru lādētājus, un uzlādējiet akumulatoru tikai šajā rokasgrāmatā aprakstītajā kārtībā.
- Nenovietojiet akumulatoru apsildes ierīču tuvumā un neuzglabājiet to pārlieku siltos apstākļos, piemēram, slēgtā mašīnā, vasarā.
- Neievietojiet akumulatoru mikroviļņu krāsnī.
- Neglabājiet akumulatoru karstās, mitrās vietās, piemēram, pirtīs vai dušas telpās.
- Neatstājiet ierīci ilgstoši uz ugunsnedrošām virsmām, piemēram, gultās, uz paklājiem vai uz elektriskām segām.
- Kad ierīce ir ieslēgta, neatstājiet to ilgstoši ierobežotā telpā.
- Neļaujiet akumulatora spailēm saskarties ar metāla priekšmetiem, piemēram, kaklarotām, monētām, atslēgām vai pulksteņiem.
- Aizstāšanai lietojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus litija jonu akumulatorus.
- Neizjauciet akumulatoru un nepieļaujiet tā caurduršanu ar asiem priekšmetiem.
- Nepakļaujiet akumulatoru augstam spiedienam vai saspiešanai.
- Nepakļaujiet akumulatoru spēcīgiem triecieniem, piemēram, nometot no augstas vietas.
- Nepakļaujiet akumulatoru temperatūrām, kas pārsniedz 60° C (140° F).(140 °F)
- Neļaujiet akumulatoram saskarties ar mitrumu vai šķidrumiem.
- Akumulatoru nedrīkst pakļaut pārmērīgam karstumam, piemēram, saules vai uguns ietekmei u.c.

Vadlīnijas, kā atbrīvoties no izstrādājuma

- Atbrīvojieties no akumulatora uzmanīgi.
- Nemetiet akumulatoru ugunī.
- Utilizācijas noteikumi var atšķirties atkarībā no valsts vai reģiona. Izmetiet akumulatoru atbilstoši vietējiem un federālajiem likumiem.

Akumulatora uzlādes vadlīnijas

Uzlādējiet akumulatoru tikai veidā, kurš aprakstīts šajā lietotāja rokasgrāmatā. Nepareizi lādējot akumulatoru, tas var aizdegties vai eksplodēt.

Akumulatora darbības laiks

Uzņemšanas režīms	Vidējais laiks/fotoattēlu skaits
Fotoattēli	Apm. (Aptuveni) 165 minūtes/ Apm. (Aptuveni) 330 fotoattēli
Videoklipi	Apm. (Aptuveni) 140 minūtes (video ieraksts pie 1920X1080 izšķirtspējas un 30 fps.)

- Šie skaitļi balstīti uz Samsung pārbaudes standartiem. Jūsu rezultāti var atšķirties atkarībā no faktiskā lietojuma.
- Pieejamais uzņemšanas laiks atšķiras atkarībā no fona, uzņemšanas intervāla un lietošanas apstākļiem.
- Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

Paziņojums par zemu akumulatora uzlādes līmeni

Ja akumulators ir pilnībā izlādējies, akumulatora ikona iekrāsosies sarkana un parādīsies paziņojums „Low Battery“ (Zems baterijas līmenis).

Piezīmes par akumulatora lietošanu

- Par 0° C/32° F zemāku temperatūru ietekmē var samazināties akumulatoru kapacitāte un akumulatoru darba mūžs.
- Zemu temperatūru ietekmē akumulatoru kapacitāte var samazināties, bet, temperatūrai atgriežoties normas robežās, tā atjaunosies.
- Ja kamera tiek ilgstoši izmantota, akumulatoru nodalījuma apkārtne var kļūt silta. Tas neietekmē kameras normālu izmantošanu.

Piezīmes par akumulatora uzlādi

- Ja indikators ir izslēgts, pārbaudiet, vai akumulators ir ievietots pareizi.
- Nevelciet aiz elektrības vada, lai atvienotu kontaktdakšu no elektrības izejas. Pretējā gadījumā var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.
- Kad akumulators pilnībā izlādēts, pirms to izmantojat kamerā, lādējiet vismaz 10 minūtes.
- Ja indikators mirgo oranžā krāsā vai nedeg, atvienojiet un atkārtoti pievienojiet kabeli vai arī izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
- Lādējot akumulatoru, kad kabelis ir pārkarsis vai temperatūra ir pārāk liela, indikators var izgaismoties oranžā krāsā. Uzlāde sāksies, kad akumulators būs atdzisis.
- Nelokiet maiņstrāvas vadu un nenovietojiet uz tā smagus priekšmetus. Citādi vadu var sabojāt.

Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru

Ja rodas problēmas, pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru, mēģiniet tās novērst, izmantojot problēmu novēršanas ieteikumus.

Atstājot kameru tehniskās apkopes centrā, atstājiet arī citas sastāvdaļas, kuru dēļ, iespējams, radās kļūme, piemēram, atmiņas karti un akumulatoru.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Kameru nevar ieslēgt	• Pārbaudiet, vai ir ievietots akumulators. • Pārbaudiet, vai akumulators ir ievietots pareizi. • Uzlādējiet akumulatoru.
Kamera pēkšņi izslēdzas	• Uzlādējiet akumulatoru. • Kamera var būt enerģijas taupības režīmā vai displejs izslēdzas automātiski. (130. lpp.) • Kamera var automātiski izslēgties, lai nepieļautu atmiņas kartes bojājumus, kas var rasties pārmērīga karstuma ietekmē. Vēlreiz ieslēdziet kameru.
Akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās	• Baterijas uzlādes līmenis var krasi samazināties zemā temperatūrā (zem 0° C/32° F). Neļaujiet akumulatoram atdzist — ielieciet to kabatā. • Izmantojot zibspuldzi vai ierakstot videoklipus, akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās. Ja nepieciešams, uzlādējiet akumulatoru atkārtoti. • Akumulators nolietojas, un pēc laika tas ir jānomaina. Ja akumulatora kalpošanas ilgums strauji samazinās, iegādājieties jaunu akumulatoru.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Nav iespējams uzņemt fotoattēlus	• Atmiņas kartē nepietiek vietas. Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu karti. • Kad ieslēgta **AF Priority** (AF prioritāte) funkcija, nevar uzņemt fotoattēlus, ja nav pareizi iestatīts fokuss. Iestatiet **AF Priority** (AF prioritāte) uz **Off** (Izslēgts) vai pareizi fokusējiet kameru uz objektu. (125. lpp.) • Formatējiet atmiņas karti. • Atmiņas karte ir bojāta. Iegādājieties jaunu atmiņas karti. • Atmiņas karte ir bloķēta. Atbloķējiet karti. (153. lpp.) • Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. • Uzlādējiet akumulatoru. • Pārbaudiet, vai akumulators ir ievietots pareizi.
Kameras darbība pēkšņi tiek apturēta	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
Kamera uzkarst	Kameras lietošanas laikā tā var sakarst. Tas ir normāli un neiespaido kameras kalpošanas ilgumu vai veiktspēju.
Zibspuldze pēkšņi iedegas	Zibspuldze var iedegties statiskās elektrības izlādes dēļ. Tas nenorāda uz kameras darbības traucējumiem.
Zibspuldze nedarbojas	• Iespējams, ka zibspuldzes iespēja ir iestatīta uz **Off** (Izslēgts). (76. lpp.) • Zibspuldzi nevar izmantot dažos režīmos.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Nepareizs datums un laiks	Izvēlnē ⚙ iestatiet datumu un laiku. (130. lpp.)
Displejs vai pogas nedarbojas	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
Atmiņas kartes kļūda	• Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz. • Izņemiet atmiņas karti un ievietojiet to vēlreiz. • Formatējiet atmiņas karti. Plašāku informāciju skatiet nodaļā „Brīdinājumi, kas jāņem vērā, izmantojot atmiņas kartes“. (155. lpp.)
TV vai datorā nevar attēlot fotoattēlus un video, kas saglabāti SDXC atmiņas kartē.	SDXC atmiņas kartes izmanto exFAT faila sistēmu. Ārējai ierīcei noteikti jābūt saderīgai ar exFAT faila sistēmu, pirms kamera tiek pievienota ierīcei.
Dators neatpazīst SDXC atmiņas karti	SDXC atmiņas kartes izmanto exFAT faila sistēmu. Lai Windows XP datorā izmantotu SDXC atmiņas kartes, lejupielādējiet un atjauniniet exFAT faila sistēmas diskdzini, izmantojot Microsoft tīmekļa vietni.
Nevar attēlot failus	Ja maināt faila nosaukumu, kamera, iespējams, nevarēs atskaņot failu (faila nosaukumam jāatbilst DCF standartam). Ja rodas šāda veida problēma, attēlojiet failus datorā.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Fotoattēls ir neskaidrs	• Nodrošiniet, lai iestatītā fokusa iespēja būtu piemērota uzņemšanas veidam. • Lai stabilizētu kameru, lietojiet statīvu. • Nodrošiniet, lai objektīvs būtu tīrs. Ja tas tā nav, notīriet objektīvu. (150. lpp.)
Fotoattēlā redzamās krāsas neatbilst faktiskajam sižetam	Nepareizs baltā balanss var radīt neatbilstošu krāsu. Izvēlieties gaismas avotam piemērotu pareizu baltā balansa iespēju. (61. lpp.)
Fotoattēls ir par spilgtu	Fotoattēls ir pārgaismots. • Pielāgojiet diafragmas atvēruma lielumu vai aizvara ātrumu. • Pielāgojiet ISO jutību. (60. lpp.) • Izslēdziet zibspuldzi. (76. lpp.) • Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību. (85. lpp.)
Fotoattēls ir par tumšu	Fotoattēls ir nepietiekami apgaismots. • Pielāgojiet diafragmas atvēruma lielumu vai aizvara ātrumu. • Pielāgojiet ISO jutību. (60. lpp.) • Ieslēdziet zibspuldzi. (76. lpp.) • Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību. (85. lpp.)

Problēma	Ieteicamais risinājums
Fotoattēli ir izkropļoti.	Kamerai var būt minūtes izkropļojums, izmantojot platleņķa objektīvu, kas iespējo uzņemšanu plata leņķa skatā. Šī parādība ir normāla un neliecina par darbības traucējumiem.
Atskaņošanas ekrāns neparādās pievienotajā ārējā ierīcē.	• HDMI kabelim jābūt atbilstoši pievienotam pie ārējā monitora. • Atmiņas kartei noteikti jābūt pareizi ierakstītai.
Dators neatpazīst kameru	• Nodrošiniet, lai USB kabelis būtu pareizi pievienots. • Nodrošiniet, lai kamera būtu ieslēgta. • Noteikti izmantojiet atbalstīto operētājsistēmu.
Failu pārsūtīšanas laikā dators pārtrauc savienojumu ar kameru	Failu pārsūtīšana, iespējams, ir pārtraukta statiskās elektrības izlādes dēļ. Atvienojiet USB kabeli un pievienojiet to vēlreiz.
Dators nedemonstrē videoklipus	Atkarībā no izmantotās programmatūras var netikt atskaņoti video faili. Lai atskaņotu ar jūsu kameru uzņemtos video failus, savā datorā instalējiet un lietojiet Intelli-studio programmatūru. (141. lpp.)
Intelli-studio nedarbojas pareizi	• Aizveriet programmu Intelli-studio un restartējiet to. • Programmu Intelli-studio nevar lietot Macintosh datoros.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Nevar iestatīt DPOF RAW failiem	Nevar iestatīt DPOF RAW failiem.
Automātiskais fokuss nedarbojas	• Objekts neatrodas fokusā. Kad objekts atrodas ārpus AF zonas, fotografējiet, kustinot objektu uz AF zonas iekšpusi un daļēji nospiežot [**Aizvars**]. • Objekts atrodas pārāk tuvu. Atkāpieties no objekta un uzņemiet to. • Fokusa režīms ir iestatīts uz MF. Pārslēdziet režīmu uz AF.
AEL funkcija nedarbojas.	AEL funkcija nedarbojas **SMART**, **M**, ⓘ, 📷 un **SCN** režīmos. Izvēlieties citu režīmu, lai izmantotu šo funkciju.
Objektīvs nedarbojas.	• Nodrošiniet, lai objektīvs būtu pareizi uzmontēts. • Noņemiet objektīvu no kameras un uzmontējiet to no jauna.
Nedarbojas ārējā zibspuldze vai GPS.	Ārējai ierīcei noteikti jābūt pareizi uzstādītai un ieslēgtai.
Datuma un laika iestatījumi parādās, ieslēdzot kameru.	• Iestatiet datumu un laiku no jauna. • Šis ekrāns parādās, kad kameras iekšējais strāvas avots ir pilnībā izlādējies. Ievietojiet pilnībā uzlādētu akumulatoru un pagaidiet vismaz 72 stundas, lai nomainītos iekšējā strāvas avota izslēgšanas statuss.

Kameras tehniskie dati

Attēla sensors	
Veids	CMOS
Sensora izmērs	23,5 X 15,7 mm
Efektīvie pikseļi	Aptuveni 20,3 megapikseļi
Kopējais pikseļu skaits	Aptuveni 21,6 megapikseļi
Krāsu filtrs	RGB primāro krāsu filtrs
Objektīva montāža	
Veids	Samsung NX montāža
Pieejamie objektīvi	Samsung objektīvi
Attēla stabilizēšana	
Veids	Objektīva pārbīde (atkarībā no objektīva)
Režīms	Mode 1 (Režīms 1)/Mode 2 (Režīms 2)/ Off (Izslēgts)
Izkropļojumu labošana	
Objektīva izkropļojuma labošana ieslēgta/izslēgta (atkarībā no objektīva)	
i-Function	
ⓘ**effect** (atkarībā no objektīva), ⓘ**effect** (X1.2, 1.4, 1.7, 2.0)	
Putekļu noņemšana	
Veids	Ultraskaņas diskdzinis

Displejs	
Veids	AMOLED
Izmērs	3,0" (Apm. (Aptuveni) 7,6 cm)
Izšķirtspēja	VGA (640X480) 614 k punkti (PenTile) OCA
Skata lauks	Aptuveni 100 %
Lietotāja displejs	Grid Line (Režģa līnija), Icons (Ikonas), Histogram (Histogramma), Distance Scale (Attāluma mērogs), līmeņa mērinstruments
Fokusēšana	
Veids	Kontrasta AF
Fokusēšanas punkts	• Izvēle: 1 punkts (brīva izvēle) • Daudzpunktu: normāls 15 punkti, tuvumā 35 punkti • Sejas noteikšana: Maks. 10 sejas
Režīms	Single AF (Viens AF), Continuous AF (Pastāvīgs AF), Manual Focus (Manuālais fokuss)
AF palīdzības lampiņa	Zaļš LED
Aizvars	
Veids	Elektroniski vadīts vertikāli darbojošs fokusa līmeņa aizvars
Ātrums	• Autom: 1/4000 — 30 sek. • Manuāli: 1/4000 — 30 sek. (1/3 EV Step (1/3 EV solis)) • Bulb (Spuldze) (laika ierobežojums: 4 minūtes)

Ekspozīcija	
Mērīšanas sistēma	TTL 221 (17 X 13) Bloka segments
	Mērīšana: Multi (Daudzpunktu), Center-weighted (Centrā svērtais), Spot (Laukums)
	Mērīšanas diapazons: EV 0 — 18 (ISO 100 · 30 mm, F2)
Kompensācija	±3 EV (1/3 EV Step (EV solis))
AE bloķēšana	Poga Custom (Pielāgots)
ISO ekvivalents	• 1 Step (1. solis): Auto (Automātiskais), ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200, ISO 6400, ISO 12800 • 1/3 Step (1/3. solis): Auto (Automātiskais), ISO 100, ISO 125, ISO 160, ISO 200, ISO 250, ISO 320, ISO 400, ISO 500, ISO 640, ISO 800, ISO 1000, ISO 1250, ISO 1600, ISO 2000, ISO 2500, ISO 3200, ISO 4000, ISO 5000, ISO 6400, ISO 8000, ISO 10000, ISO 12800
Aizvara darba režīms	
Režīms	Single (Viens), Continuous (Pastāvīgs), Burst (Sērijveida uzņemšana) (tikai 5 M), Timer (Taimeris), Bracket (Tveršana) (Auto Exposure (Automātiskā ekspozīcija), White Balance (Baltā balanss), Picture Wizard (Attēlu vednis))
Pastāvīga uzņemšana	• JPEG - Augsts (8 kadri sekundē): iespējami līdz 11 attēli - Zems (3 kadri sekundē): iespējami līdz 15 attēli • RAW - Augsts (8 kadri sekundē), zems (3 kadri sekundē): iespējami līdz 8 attēli
Sērijveida uzņemšana	• 10, 15 vai 30 kadri sekundē • Līdz 30 attēlu, atlaižot nospiestu aizvaru
Vairāku attēlu uzņemšana	Auto exposure bracketing (Automātiskās ekspozīcijas tveršana) (±3 EV), White Balance bracketing (Baltā balansa tveršana), Picture Wizard bracketing (Attēla vedņa tveršana)
Taimeris	2 — 30 sek. (1 sekundes intervāls)
Aizvara palaišana	SR2NX02 (via Micro USB ports) (izvēles)
Zibspuldze	
Veids	Tikai ārējā zibspuldze (kūlis ar SEF8A)
Režīms	Smart Flash (Viedā zibspuldze), Auto (Automātisks), Auto Red-eye (Automātiskā sarkano acu korekcija), Fill in (Aizpildīšana), Fill-in Red (Sarkanā aizpildīšana), 1st Curtain (1. aizkars), 2nd Curtain (2. aizkars), Off (Izslēgts)
Pavadošais numurs	8 (balstoties uz ISO 100)
Skata leņķis	28 mm (35 mm filmiņas ekvivalents)
Sinhronizācijas ātrums	Mazāk kā 1/180 sek.
Zibspuldze EV	-2 — +2 EV (0,5 EV Step (0,5 EV solis))

Ārējā zibspuldze	Papildu Samsung ārējās zibspuldzes: SEF42A, SEF220A
Sinhronizācijas spaile	Pieslēgumvieta
Baltā balanss	
Režīms	Auto WB (Automātiskais WB), Daylight (Dienas gaisma), Cloudy (Mākoņains), Fluorescent White (Fluorescējošs baltais), Fluorescent NW (Fluorescējošs NW), Fluorescent Daylight (Fluorescējoša dienas gaisma), Tungsten (Volframs), Flash WB (Zibspuldzes WB), Custom Set (Pielāgots iestatījums), Color Temperature (Krāsu temperatūra) (manuāla)
Mikro pielāgošana	Attiecīgi dzintara/zili/zaļi/fuksīna 7 soļi
Viedais diapazons	
Smart Range (Viedais diapazons) On (Ieslēgts)/Off (Izslēgts)	
Attēlu vednis	
Režīms	Standard (Standarta), Vivid (Dzīvīgs), Portrait (Portrets), Landscape (Ainava), Forest (Mežs), Retro, Cool (Vēss), Calm (Mierīgs), Classic (Klasisks), Custom1 (Pielāgots 1), Custom2 (Pielāgots 2), Custom3 (Pielāgots 3)
Parametrs	Contrast (Kontrasts), Sharpness (Asums), Saturation (Piesātinājums), Color (Krāsa)
Fotografēšana	
Režīms	Smart Auto (Viedais automātiskais), Program (Programma), Aperture Priority (Diafragmas atvēruma prioritāte), Shutter Priority (Aizvara prioritāte), Manual (Manuāls), Lens Priority (Objektīva prioritāte), Magic (Maģisks), Scene (Sižets), Movie (Filma), Wi-Fi

Sižeta režīms	Panorama (Panorāma) (Live Panorama (Tiešā panporāma), 3D), Beauty Shot (Ādas retušēšana), Night (Nakts), Landscape (Ainava), Portrait (Portrets), Children (Bērni), Sports, Close Up (Tuvplāns), Text (Teksts), Sunset (Saulriets), Dawn (Rītausma), Backlight (Pretgaisma), Fireworks (Uguņošana), Beach & Snow (Pludmale un sniegs), Sound picture (Skaņas attēls), 3D
Skaņas attēls	Tikai JPEG
	Ierakstāms laiks (pirms un pēc uzņemšanas, attiecīgi 5 vai 10 sekundes)
Viedais filtrs	Vignetting (Vinjetēšana), Miniature (Miniatūra), Fish Eye (Zivs acs), Sketch (Skice), Defog (Pretmiglas), Halftone Dots (Pustoņa punkti), Soft Focus (Maigs fokuss), Old Film 1 (Veca filmiņa 1), Old Film 2 (Veca filmiņa 2), Negative (Negatīvs)
Maģiskais rāmis	Old Album (Vecais albums), Old Film (Vecā filma), Wave (Vilnis), Full Moon (Pilnmēness), Old Record (Vecais ieraksts), Magazine (Žurnāls), Newspaper (Avīze), Sunny Day (Saulaina diena), Classic TV (Klasiskā televīzija), Wall Art (Sienu māksla), Holiday (Brīvdiena), Billboard 1 (Ziņojumu dēlis 1), Billboard 2 (Ziņojumu dēlis 2)
Selektīva krāsa	Sarkans, zaļš, zils, dzeltens

Izmērs	• JPEG (3:2): 20.0M (5472X3648), 10.1M (3888X2592), 5.9M (2976X1984), 5.0M (2736X1824) (tikai sērijveida uzņemšanas režīmā), 2.0M (1728X1152) • JPEG (16:9): 16.9M (5472X3080), 7.8M (3712X2088), 4.9M (2944X1656), 2.1M (1920X1080) • JPEG (1:1): 13.3M (3648X3648), 7.0M (2640X2640), 4.0M (2000X2000), 1.1M (1024X1024) • RAW: 20.0M (5472X3648)
Kvalitāte	Super Fine (Supersmalka), Fine (Smalka), Normal (Normāla)
RAW standarts	SRW
Krāsu attālums	sRGB, Adobe RGB
Video	
Veids	MP4 (H.264)
Formāts	Video: H.264, Skaņa: AAC
Video AE režīms	Program (Programma), Aperture Priority (Diafragmas atvēruma prioritāte), Shutter Priority (Aizvara prioritāte), Manual (Manuāls)
Video klips	Audio ieslēgšana/izslēgšana (uzņemšanas laiks: līdz 25 min)
Viedais filtrs	Vignetting (Vinjetēšana), Miniature (Miniatūra), Fish Eye (Zivs acs), Sketch (Skice), Defog (Pretmiglas), Halftone Dots (Pustoņa punkti), Soft Focus (Maigs fokuss), Old Film 1 (Veca filmiņa 1), Old Film 2 (Veca filmiņa 2), Negative (Negatīvs)

Izmērs	1920X1080, 1920X810, 1280X720, 640X480, 320X240 (For Sharing (Koplietošanai))
Kadru ātrums	30 vai 24 kadri sekundē (24 kadri sekundē pieejami tikai 1920X810.)
Multi kustība	x0.25 (tikai 640X480, 320X240), x0.5 (tikai 1280X720, 640X480, 320X240), x1, x5, x10, x20
Kvalitāte	HQ (Augsta kvalitāte), Normal (Normāla)
Skaņa	Stereo
Rediģēt	Nekustīga attēla tveršana, laika apgriešana
Atskaņošana	
Veids	Viens attēls, Sīktēli (3/15/40), Slīdrāde, Filma
Rediģēt	Smart Filter (Viedais filtrs), Red-eye Fix (Sarkano acu korekcija), Backlight (Pretgaisma), Resize (Izmēra maiņa), Rotate (Pagriezt), Face Retouch (Sejas retušēšana), Brightness (Spilgtums), Contrast (Kontrasts), Vignetting (Vinjetēšana)
Viedais filtrs	Miniature (Miniatūra), Soft Focus (Maigs fokuss), Old Film 1 (Veca filma 1), Old Film 2 (Veca filma 2), Halftone Dots (Pustoņa punkti), Sketch (Skice), Fish Eye (Zivs acs), Defog (Pretmiglas), Negative (Negatīvs)
Viedā filtra izmērs	• JPEG (3:2): 5.9M (2976X1984), 5.0M (2736X1824), 2.0M (1728X1152) • JPEG (16:9): 6.2M (3328X1872), 4.9M (2944X1656), 2.1M (1920X1080) • JPEG (1:1): 6.0M (2448X2448), 4.0M (2000X2000), 1.1M (1024X1024)

Atmiņa	
Datu nesējs	Ārējā atmiņa (papildu): SD karte (līdz 1 — 2 GB garantēti), SDHC karte (līdz 32 GB garantēti), SDXC karte (līdz 128 GB garantēti)
Faila formāts	RAW (SRW), JPEG (EXIF 2.21), DCF, DPOF 1.1, PictBridge 1.0

Tieša izdruka
PictBridge

GPS	
Veids	Ģeogrāfisko piezīmju pievienošana ar papildu GPS moduli (WGS 84)
Funkcija	• Vietas nosaukums (tikai angliski un korejiski) • Google Map saite (ar Intelli-studio)

Bezvadu tīkls	
Veids	Atbalstīts IEEE 802.11n
Funkcija	Social Sharing (Sociālā koplietošana), Email (E-pasts), MobileLink, Remote Viewfinder (Tālvadības skatu meklētājs), SkyDrive, Auto Backup (Automātiskā dublēšana), TV Link, Wi-Fi Direct

Interfeiss	
Digitālā izeja	USB 2.0 (HI-SPEED) (micro USB kontakts)
Video izeja	NTSC, PAL (izvēlams) HDMI 1.4a: (1080i, 720p, 576p/480p)
Ārējā atlaišana	Jā (micro USB)
Arējais mikrofons	Jā

Barošanas avots	
Veids	• Uzlādējams akumulators: BP1030 (1030 mAh) • Lādētājs: BC1030 * Barošanas avots var atšķirties atkarībā no reģiona, kurā tiek lietota ierīce.

Izmēri (P x A x Dz)(P x A x Dz)
116,5 x 62,5 x 36,6 mm (bez izvirzījumiem)

Svars
222,2 g (bez akumulatora un atmiņas kartes)

Darba temperatūra
0 — 40° C

Apkārtējā gaisa mitrums ierīces darbināšanas laikā
5 — 85 %

Programmatūra
Intelli-studio, Samsung RAW Converter, PC Auto Backup

* Šīs specifikācijas var tikt mainītas bez paziņojuma jauninât veiktspēju.
* Citi zīmoli un produktu nosaukumi ir attiecīgo īpašnieku prečzīmes.

Terminu skaidrojums

AP (Piekļuves punkts)

Piekļuves punkts ir ierīce, kas ļauj bezvadu tīklam pievienot bezvadu ierīces.

Ekspromta tīkls

Ekspromta tīkls ir pagaidu savienojums failu koplietošanai vai interneta savienojums starp datoriem un ierīcēm.

AdobeRGB

Adobe RGB tiek izmantots komerciālai drukai, un tam ir lielāks krāsu diapazons kā sRGB. Tā plašais krāsu diapazons ļauj ērti rediģēt fotoattēlus datorā.

AEB (Automātiska ekspozīcijas tveršana)

Šī funkcija automātiski uzņem vairākus attēlus ar dažādām ekspozīcijas vērtībām, lai palīdzētu uzņemt attēlu ar pareizu ekspozīciju.

AEL (Automātiskās ekspozīcijas bloķēšana)

Šī funkcija ļauj bloķēt ekspozīciju, kurai vēlaties aprēķināt ekspozīciju.

AF (Automātiskā fokusēšana)

Sistēma, kas automātiski iestata kameras objektīva fokusu uz objektu. Šī kamera automātiskajai fokusa iestatīšanai izmanto kontrastu.

AMOLED (Aktīvā matrices organiskā gaismu izvadošā diode) / LCD (Šķidro kristālu displejs)

AMOLED ir vizuāls displejs - ļoti plāns un gaišs, jo tam nav nepieciešama pretgaisma. LCD ir vizuāls displejs, kas parasti tiek lietots plaša patēriņa elektrotehnikā. Šī veida displejiem ir nepieciešama atsevišķa pretgaisma krāsu atveidošanai, piemēram, CCFL vai LED.

Diafragma

Diafragma kontrolē gaismas apjomu, kas sasniedz kameras sensoru.

Kameras satricinājums (aizmiglojums)

Ja kamera tiek izkustināta, kamēr aizvars ir atvērts, viss attēls var izskatīties miglains. Tas atgadās visbiežāk, ja slēdža ātrums ir lēns. Novērsiet kameras satricinājumu ietekmi, iestatot lielāku jutību, lietojot zibspuldzi vai lietojot ātrākus slēdža ātrumus. Kā alternatīvu kameras stabilizēšanai var izmantot statīvu vai arī OIS funkciju.

Mākoņa aprēķināšana

Mākoņa aprēķināšana ir tehnoloģija, kas ļauj saglabāt datus attālos serveros un izmantot tos no ierīces ar interneta piekļuvi.

Krāsu attālums

Krāsu diapazons, ko var redzēt kamera.

Krāsas temperatūra

Krāsas temperatūra ir mērījums grādos pēc Kelvina (K) skalas, kas norāda noteiktā gaismas avota nokrāsu. Palielinoties krāsu temperatūrai, gaismas avota krāsai ir zilganāka īpašība. Palielinoties krāsu temperatūrai, gaismas avota krāsai ir sarkanāka īpašība. Pie 5500 grādiem pēc Kelvina gaismas avota krāsa ir līdzīga pusdienu saulei.

Kompozīcija

Fotoattēla kompozīcija ir objektu izvietojums kadrā. Parasti trešdaļu likuma izmantošana ļauj sasniegt labus rezultātus.

DCF (Kameras failu sistēmas konstrukcijas noteikumi)

Specifikācija, kas definē failu formātu un failu sistēmu digitālajās kamerās, tās izveidotājs ir Japānas elektronikas un informācijas tehnoloģiju asociācija (JEITA).

Asuma dziļums

Attālums starp tuvāko un tālāko punktu, kuru robežās fotoattēlā var iestatīt fokusu. Asuma dziļums mainās atkarībā no diafragmas atvēruma, fokālā garuma un attāluma no kameras līdz objektam. Piemēram, izvēloties mazāku diafragmas atvērumu, asuma dziļums palielināsies un aizmiglos kompozīcijas fonu.

DPOF (Digitālās drukas pasūtījuma formāts)

Drukas informācijas, piemēram, izvēlētie attēli un kopiju skaits, formāts ierakstīšanai atmiņas kartēs. Ar DPOF saderīgi printeri, kas dažreiz ir pieejami foto salonos, var nolasīt šo informāciju no kartes, padarot ērtāku drukāšanu.

EV (Ekspozīcijas vērtība)

Visas kameras aizvara ātruma un diafragmas atvēruma kombinācijas, kas sniedz vienādu ekspozīciju.

EV kompensācija

Šī funkcija ļauj ātri pielāgot kameras mērīto ekspozīcijas vērtību ar ierobežotiem soļiem, lai uzlabotu fotoattēlu ekspozīciju.

Exif (Maināms attēlu failu formāts)

Specifikācija, kas definē failu formātu digitālajās kamerās, tās izveidotājs ir Japānas elektronikas rūpniecības attīstības asociācija (JEIDA).

Ekspozīcija

Gaismas apjoms, kas sasniedz kameras sensoru. Ekspozīcija tiek kontrolēta, izmantojot aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma lielumu un ISO jutību.

Zibspuldze

Gaismas avots, kas ļauj radīt piemērotu ekspozīciju nepietiekama apgaismojuma apstākļos.

Fokusēšanas attālums

Attālums no objektīva vidus līdz tā fokālajam punktam (milimetros). Garāki fokālie garumi sniedz šaurākus skata leņķus un objekts tiek palielināts. Īsāki fokālie garumi sniedz īsākus skata leņķus.

Histogramma

Attēla spilgtuma grafisks attēlojums. Horizontālā ass attēlo spilgtumu, bet vertikālā ass attēlo pikseļu skaitu. Augsti punkti histogrammas kreisajā pusē (pārāk tumšs) un labajā pusē (pārāk gaišs) norāda, ka fotoattēla ekspozīcija nav pareiza.

H.264/MPEG-4

Augstas kompresijas video formāts, kuru izveidojušas starptautiskas standartu organizācijas ISO-IEC un ITU-T. Šis kodeks, kuru izveidojusi ir apvienotā video grupa (JVT), spēj nodrošināt labu video kvalitāti pie zema bitu pārraides ātruma.

Attēla sensors

Digitālās kameras fiziska daļa, uz kuras atrodas uztveršanas vieta katram attēla pikselim. Katra no šīm gaismjutīgajām vietām uztver gaismas spilgtumu ekspozīcijas laikā. Bieži satopami sensoru tipi ir CCD (lādiņsaistes matrica) un CMOS (papildu metāla oksīda pusvadītāja) matricas.

IP (Interneta protokols) adrese

IP adrese ir unikāls skaitlis, kas tiek piešķirts katrai internetam pieslēgtajai ierīcei.

ISO jutība

Kameras jutība pret gaismu, vadoties pēc ekvivalenta foto filmas ātruma. Pie augstākiem ISO jutības iestatījumiem kamera lieto lielākus slēdža ātrumus, kas var samazināt kameras satricinājumu un nepietiekama apgaismojuma izraisīto aizmiglojumu. Tomēr ar lielu jutību uzņemtie attēli ir jutīgāki pret troksni.

JPEG (Apvienotā fotoekspertu grupa)

Digitālo attēlu saspiešanas metode ar kvalitātes zudumu. JPEG attēli tiek saspiesti, lai samazinātu to failu lielumu ar minimālu attēla izšķirtspējas degradāciju.

Mērīšana

Mērīšanas režīms ir veids, kādā kamera mēra gaismas daudzumu ekspozīcijas iestatīšanai.

MF (Manuālais fokuss)

Sistēma, kas manuāli iestata kameras objektīvu uz objektu. Varat izmantot fokusa gredzenu, lai fokusētos uz objektu.

MJPEG (Kustīgais JPEG)

Video formāts, kas tiek saspiests kā JPEG attēls.

MPO (Vairāku attēlu objekts)

Attēla faila formāts, kas satur vairākus attēlus kā failu. MPO fails rada 3D efektu displejos, kas saderīgi ar MPO, piemēram, 3D TV vai 3D monitoros.

Troksnis

Kļūdaini attēloti pikseļi digitālajā attēlā, kas var būt nepareizi izvietoti vai izskatīties pēc nejauši izvietotiem, spilgtiem pikseļiem. Trokšņa klātbūtne parasti ir novērojama, ja fotoattēli tiek uzņemti ar lielu jutību vai jutība automātiski tiek iestatīta tumšā vietā.

NTSC (Valsts televīzijas sistēmas komiteja)

Video krāsu kodēšanas standarts, ko parasti izmanto Japānā, Ziemeļamerikā, Filipīnās, Dienvidamerikā, Dienvidkorejā un Taivānā.

Optiskā tālummaiņa

Šī ir vispārīga tālummaiņa, kas tiek panākta ar objektīva palīdzību un nesamazina attēlu kvalitāti.

PAL (Fāzes alternatīvā līnija)

Video krāsu kodēšanas standarts, ko izmanto vairākās Āfrikas, Āzijas, Eiropas un Vidējo austrumu valstīs.

Kvalitāte

Digitālā attēla kompresijas pakāpe. Augstākas kvalitātes attēliem ir zemāka kompresijas pakāpe, kas parasti nozīmē lielāku faila izmēru.

RAW (Sensora neapstrādātie dati)

Oriģinālie, neapstrādātie dati, kas apkopoti tieši no kameras attēla sensora. Baltā balansu, kontrastu, piesātinājumu, asumu un citus datus var apstrādāt ar rediģēšanas programmatūru, pirms attēls tiek saspiests standarta faila formātā.

Izšķirtspēja

Pikseļu skaits digitālajā attēlā. Attēli ar augstu izšķirtspēju parasti satur vairāk pikseļu un parasti ir detalizētāki, nekā attēli ar zemu izšķirtspēju.

Aizvara ātrums

Aizvara ātrums attiecas uz laika periodu, kas paiet no aizvara atvēršanas līdz tā aizvēršanai, un ir svarīgs faktors, kas ietekmē attēla spilgtumu, jo tas kontrolē, cik daudz gaismas izies cauri diafragmas atvērumam pirms attēla sensora sasniegšanas. Ātrs aizvara ātrums pieļauj mazāku izgaismojuma ilgumu, fotoattēls kļūst tumšāks un kustīgu objektu aprises ir skaidrākas.

sRGB (Standarta RGB)

Krāsu attāluma iekšējais standarts, ko noteikusi IEC (Starptautiskā elektrotehniskā komisija). Tas noteikts datoru monitoru krāsu attālumiem, un to izmanto kā standarta krāsu attālumu, kas paredzēts Exif.

Vinjetēšana

Attēla spilgtuma vai piesātinājuma samazināšanas tā perifērijā (pie ārējām malām) salīdzinājumā ar attēla centru. Izmantojot vinjetēšanu, var pievērst uzmanību objektiem, kas atrodas attēla centrā.

Baltā balanss (Krāsu balanss)

Krāsu (parasti primāro krāsu - sarkanās, zaļās un zilās) intensitātes pielāgošana attēlā. Baltās krāsas vai krāsu balansa pielāgošanas mērķis ir pareizi attēlot krāsas attēlā.

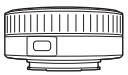
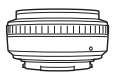
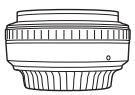
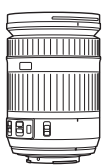
Wi-Fi

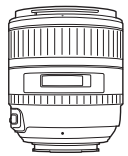
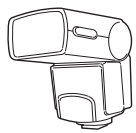
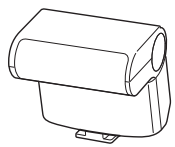
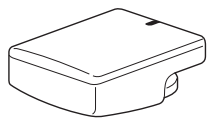
Wi-Fi ir tehnoloģija, kas elektriskām ierīcēm ļauj apmainīties ar datiem bezvadu tīklā.

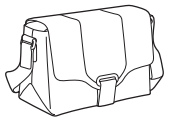
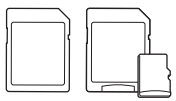
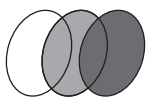
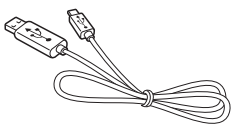
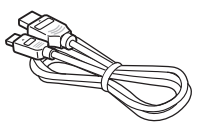
WPS (Wi-Fi aizsargātā iestatīšana)

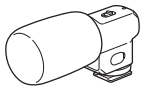
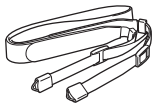
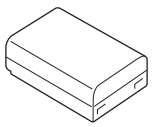
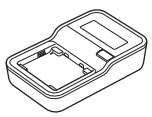
WPS ir tehnoloģija, kas aizsargā mājas bezvadu tīklus.

Papildpiederumi

Objektīvs	
 SAMSUNG 18-55 mm F3.5-5.6 OIS III	 SAMSUNG 20-50 mm F3.5-5.6 ED II
 SAMSUNG 16 mm F2.4	 SAMSUNG 20 mm F2.8
 SAMSUNG 30 mm F2	 SAMSUNG 50-200 mm F4-5.6 ED OIS II
 SAMSUNG 60 mm F2.8 Macro ED OIS SSA	 SAMSUNG 18-200 mm F3.5-6.3 ED OIS

Objektīvs	
 SAMSUNG 85 mm F1.4 ED SSA	
Ārējā zibspuldze	
 SEF42A	 SEF220A
GPS	
 GPS10	

Citi piederumi	
	**Kameras soma** Kameras somu var iegādāties atsevišķi.
	Kameras somiņa Kameras futrāli var iegādāties atsevišķi.
	**Atmiņas karte** Šis produkts atbalsta SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC vai microSDXC atmiņas kartes.
	**Filtrs** Varat izveidot dažādus krāsu efektus, piestiprinot filtrus objektīvam.
	**USB kabelis** Varat iegādāties papildu USB kabeļus.
	**HDMI kabelis** Varat skatīt augstas izšķirtspējas fotoattēlus un video, pievienojot kameru HDMI saderīgam monitoram ar HDMI (HDMI tipa C) kabeli.

Citi piederumi	
	Aizvara atlaišana (micro USB tips) Aizvara atlaišana samazina vibrācijas, izmantojot statīvu.
	**Mikrofons** Mikrofons skaidrāk uztver objekta skaņu, ierakstot video ar tālummaiņas funkciju.
	**Siksniņa** Varat papildus izmantot siksniņu.
	**Akumulatora paka** Varat iegādāties papildu akumulatoru pakas.
	**Ātrais akumulatora lādētājs** Varat iegādāties papildu ātro akumulatora lādētāju.

- Ilustrācijās redzamais var atšķirties no faktiskajiem priekšmetiem. Lai uzzinātu vairāk par šiem papildu priekšmetiem, skatiet lietošanas pamācības.
- Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus piederumus. Samsung neuzņemas atbildību par zaudējumiem, kas radušies citu ražotāju piederumu izmantošanas rezultātā.

Alfabētiskais rādītājs

A

Aizvara ātrums 16, 18

Akumulators
- Kalpošanas laiks 157
- Specifikācijas 156

Atmiņas karte 153

Attēlu vednis 64

Automātiskā dublēšana 116

Automātiska fokusēšana 65

B

Bezvadu tīkls 101

D

Diafragma 14

Diskdzinis (skatiet uzņemšanas metodi) 72

DPOF (digitālās drukas pasūtījuma formāts) 137

E

Efekta spēks 88

Ekspozīcijas vērtība (EV) 15, 85

E-pasts 111

F

Faili
- Aizsardzība 92
- Dzēšana 92
- Fotoattēla formāts 59
- Pārsūtīšana uz datoru 139
- Pārsūtīšana uz Mac 140
- RAW formāta rediģēšana 146
- Video formāts 59

Fokusēšanas attālums 19

Fotoattēla stili 64

Fotoattēli
- Fotografēšanas opcijas 57
- Palielināšana 94
- Rediģēšana 98
- Skatīšanās 3D televizorā 135
- Skatīšanās HDTV 134
- Skatīšanās kamerā 90
- Toņa pielāgošana 147

F skaitlis 15

I

i-Function 48

Intelli-Studio 142

ISO jutība 17, 18, 60

i-Zoom 49

K

Kamera
- Atvienošana (Windows) 140
- Izkārtojums 28
- Savienojums ar datoru 139
- Savienojums kā ar noņemamu disku 139

Krāsu attālums 84

L

Lauka dziļums (DOF) 15, 20

M

Mērīšana 79

MF palīdzība 70

O

Objektīvi
- Atbloķēšana 36
- Bloķēšana 35
- Marķējumi 37

Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) 71

P

Papildpiederumi
- GPS moduļa izkārtojums 41
- Piestipriniet GPS moduli. 41
- Zibspuldzes izkārtojums 38

PictBridge 136

Pielāgošanas poga 127

Poza 13

R

Remote Viewfinder 107

S

Samsung RAW Converter 145
Sarkano acu efekts 77
Slīdrāde 94

T

Taimeris 73
Tehniskā apkope 150
Terminu skaidrojums 166
Trešdaļu likums 22
Tveršana 72, 74
TV Link 118

U

Uzņemšanas metode 72
Uzņemšanas režīmi
Aizvara prioritāte 45
Diafragmas atvēruma prioritāte 45
Gudrais autom. režīms 43
Manuāli 46
Objektīva prioritāte 47
Programma 44
Sižets 51
Video 54

V

Videoklipi
Apskate 96
Opcijas 87
Viedais albums 91
Viedais diapazons 82

Z

Zibspuldze
Fotografēšana ar atstarojumu 25
Intensitāte 77
Pavadošais numurs 24
Zibspuldzes opcijas 76

3

3D uzņēmums 53

Izstrādājuma pareiza likvidēšana (Attiecas uz nolietotām elektriskām un elektroniskām ierīcēm)

(Piemērojams valstīs ar atsevišķām savākšanas sistēmām)

Šis uz izstrādājuma un tā piederumiem vai pievienotajā dokumentācijā izvietotais marķējums norāda, ka izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus (piem., uzlādes ierīci, austiņas, USB kabeli) pēc ekspluatācijas laika beigām nedrīkst likvidēt kopā ar citiem sadzīves atkritumiem. Lai nepieļautu atkritumu nekontrolētas likvidēšanas radītu varbūtēju kaitējumu videi un cilvēku veselībai, lūdzam minētās ierīces nošķirt no citiem atkritumiem un disciplinēti nodot pienācīgai pārstrādei, tā sekmējot materiālo resursu atkārtotu izmantošanu. Lai uzzinātu, kur un kā minētās ierīces iespējams nodot ekoloģiski drošai pārstrādei, mājsaimniecībām jāsazinās ar izstrādājuma pārdevēju vai savu pašvaldību. Iestādēm un uzņēmumiem jāsazinās ar izstrādājuma piegādātāju un jāiepazīstas ar pirkuma līguma nosacījumiem. Izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus nedrīkst nodot likvidēšanai kopā ar citiem iestāžu un uzņēmumu atkritumiem.

Šī izstrādājuma bateriju pareiza utilizācija

(Piemērojams valstīs ar atsevišķām savākšanas sistēmām)

Šis marķējums uz baterijas, rokasgrāmatā vai uz iepakojuma norāda, ka šī izstrādājuma bateriju pēc tās kalpošanas laika beigām nedrīkst izmest ar citiem sadzīves atkritumiem. Ja uz baterijas ir atzīmēti ķīmiskie simboli, piem., Hg, Cd vai Pb, tie norāda, ka baterija satur dzīvsudrabu, kadmiju vai svinu, kura saturs ir lielāks par EK Direktīvā 2006/66 minētajiem lielumiem. Ja baterijas tiek nepareizi likvidētas, šīs vielas var radīt kaitējumu cilvēku veselībai vai videi.

Lai aizsargātu dabas resursus un veicinātu materiālu otrreizēju izmantošanu, šķirojiet baterijas atsevišķi no citiem atkritumu veidiem un nododiet tās otrreizējai pārstrādei, izmantojot bateriju vietējo bezmaksas nodošanas sistēmu.

Šo aprīkojumu var lietot visās ES valstīs.
Francijā šo aprīkojumu drīkst lietot tikai telpās.

SAMSUNG
ELECTRONICS

Atbilstības deklarācija

Produkta informācija

Par

Produkts: DIGITĀLA KAMERA

Modelis(-ļi): NX210

Paziņojums un piemērojamie standartu

Ar šo mēs deklarējam, ka iepriekšminētais(-ie) produkts(-i) atbilst R&TTE direktīvas (1999/5/EK), Zemsprieguma direktīvas (2006/95/EK) un Elektromagnētiskās saderības direktīvas (2004/108/EK) būtiskajām prasībām un citiem noteikumiem, piemērojot:

EN 60950-1:2006+A1:2010
EN 55022:2006+A1 :2007
EN 61000-3-3:2008
EN 301 489-1 v1.8.1
EN62311 :2008
EN 55024:1998+A1:2001+A2:2003
EN 61000-3-2:2006 +A1:2009 +A2:2009
EN 300 328 v1.7.1
EN 301 489-17 V2.1.1

un Ekodizaina direktīvai (2009/125/EK), ko nosaka Regulas (EK) Nr. 278/2009 par ārējo strāvas padevi.

ES pārstāvis

Samsung Electronics Euro QA Lab.
Blackbushe Business Park
Saxony Way, Yateley, Hampshire
GU46 6GG, UK

(GADS, KAD TIEK SAKTA CE MARĶĒJUMA 2012 PIELIETOŠANA)

5. aprīlis, 2012
(Izdošanas vieta undatums)

Joong-Hoon Choi / Lab. Vadītājs
(Pilnvarotas personas vārds un paraksts)

* Šī nav Samsung klientu apkalpošanas centra adrese. Lai uzzinātu Samsung klientu apkalpošanas centra adresi vai tālruņa numuru, skatiet garantijas karti vai sazinieties ar mazumtirgotāju, pie kā iegādājāties produktu.

Deklarācijas paziņojums oficiālajās valodās

Valsts	Deklarācija
Cesky	Samsung Electronics tímto prohlašuje, že tento digitální fotoaparát je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES.
Dansk	Samsung Electronics erklærer herved, at digitale kameraer overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Deutsch	Hiermit erklärt Samsung Electronic, dass sich die Digitalkamera in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet.
Eesti	Käesolevaga kinnitab Samsung Electronics digitaalkaamera vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.
English	Hereby, Samsung Electronics declares that this digital camera is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.
Español	Por medio de la presente Samsung Electronics declara que la cámara digital cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.
Ελληνική	ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ η Samsung Electronics ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ η ψηφιακή φωτογραφική μηχανή ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ.
Français	Par la présente Samsung Electronic déclare que l'appareil photo numérique est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.
Italiano	Con la presente Samsung Electronicsdichiara che questa fotocamera digitale è conforme ai requisiti essenziali e alle altre disposizioni stabilite dalla Direttiva 1999/5/CE.
Latviski	Ar šo Samsung Electronics deklarē, ka digitālā kamera atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.
Lietuvių	Šiuo Samsung Electronics deklaruoja, kad šis skaitmeninis fotoaparatas, atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.
Nederlands	Hierbij verklaart Samsung Electronics dat de digitale camera in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.
Malti	Hawnhekk, Samsung Electronics, tiddikjara li din il-kamera diġitali hi konformi mar-rekwiżiti essenzjali u ma' dispożizzjonijiet rilevanti oħrajn ta' Direttiva 1999/5/KE.

Valsts	Deklarācija
Magyar	A Samsung Electronics kijelenti, hogy ez a digitális fényképezőgép megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvetõ követelményeinek és egyéb vonatkozó elõírásainak.
Polski	Niniejszym firma Samsung Electronics oświadcza, że ten aparat cyfrowy jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE.
Português	Samsung Electronics declara que esta câmera digital está conforme os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.
Slovensko	Samsung Electronics izjavlja, da je ta digitalni fotoaparat v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.
Slovensky	Samsung Electronics týmto vyhlasuje, že tento digitálny fotoaparát spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.
Suomi	Samsung Electronics vakuuttaa täten että tämä digitaalikamera on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.
Svenska	Härmed intygar Samsung Electronicsatt dessa digitalkameror står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.
Български	С настоящото Samsung Electronics декларира, че този цифров фотоапарат е в съответствие със съществените изисквания и другите приложими разпоредби на Директива 1999/5/ЕК.
Română	Prin prezenta, Samsung Electronics, declară că această cameră foto digitală este în conformitate cu cerinţele esenţiale şi alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE.
Norsk	Samsung Electronicserklærer herved at dette digitalkameraet er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Türkiye	Bu belge ile, Samsung Electronics bu dijital kameranın 1999/5/EC Yönetmeliginin temel gerekliliklerine ve ilgili hükümlerine uygun olduğunu beyan eder.
Íslenska	Hér með lýsir Samsung Electronics því yfir að þessi stafræna myndavél sé í samræmi við grunnkröfur og önnur ákvæði tilskipunar 1999/5/EB.

Lai saņemtu informāciju par pakalpojumiem vai atbildes uz jautājumiem, lūdzu, skatiet izstrādājumam pievienotos garantijas noteikumus vai arī apmeklējiet vietni www.samsung.com.

CE 0678 !